

ГОАОУ «Центр образования, реабилитации и оздоровления»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
ОБЛАСТНОЕ  
АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕ  
ЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "  
Центр  
ОБРАЗОВАНИЯ,  
РЕАБИЛИТАЦИИ И  
ОЗДОРОВЛЕНИЯ"

Согласовано  
на заседании МС  
Протокол №1 от 29.08.24

Принято  
на педагогическом совете  
№1 от 30.08.2024

«Утверждаю»  
И. о. директора Центра  
Ю. В. Карташова  
Приказ № 280 от 30.08.24

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования для обучающихся с  
ограниченными возможностями здоровья**

# **Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

## **I. Общие положения.**

1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья представляет собой целостную систематическую модель организации педагогического процесса в детском саду Государственного областного автономного общеобразовательного учреждения «Центр образования, реабилитации и оздоровления» (далее - Центр).

2. Программа является документом, в соответствии с которым Центр осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования для обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ):

АОП ДО для обучающихся с нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием).

АОП ДО для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР).

АОП ДО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - УО).

## **II. Целевой раздел Программы.**

3. Пояснительная записка.

3.1. Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями

обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### 3.2. Задачи Программы:

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития,

образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

3.3.1. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и

косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих

педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

### 3.3.2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под

руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

3.3.3. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с УО:

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".
5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.
6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.

7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.

9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.

10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:

деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;

личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

### 3.4. Планируемые результаты.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

3.4.1. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушением зрения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с нарушениями зрения, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры реализации Программы для слепых обучающихся.

3.4.1.1. Целевые ориентиры раннего возраста. К трем годам у слепого обучающегося адаптационно-компенсаторные механизмы проявляются следующим образом:

1) интересуется окружающими предметами, активно осязает их; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: осязание в сочетании со слуховыми, вибрационными, обонятельными впечатлениями; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения; демонстрирует умения в действиях с музыкальными игрушками, куклой, проявляет избирательное отношение к материалу, из которого сделаны предметы;

2) стремится к общению и понимает смысл речевого общения с педагогическим работником в знакомых ситуациях, активно подражает им в речи и звукопроизношениях, узнает по голосу окружающих, положительно относится к совместным с педагогическим работником, родителями (законными представителями) действиям; речь выступает основным средством общения;

3) владеет речью как средством коммуникации: понимает речь педагогических работников, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, проявляет понимание связи слов с обозначаемыми ими предметами и объектами, использует речь в качестве основного средства общения с педагогическим работником;

4) проявляет интерес к другим детям, прислушивается к их речи, звуковым сигналам деятельности, уточняет через вопросы, что происходит, кто и чем занимается;

5) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, изучать тактильную книгу, двигаться под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от тактильных, слуховых восприятий, игровых действий с музыкальными игрушками;

6) владеет ходьбой, свободной в знакомом пространстве и с поддержкой в малознакомом пространстве, при преодолении препятствий, проявляет положительное отношение к ходьбе;

7) демонстрирует способность при ходьбе ориентироваться: сохранять, изменять направление движения с использованием предметов-ориентиров, находящихся в знакомом пространстве, ориентироваться на слух;

8) крупная и мелкая моторика рук обеспечивает формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

3.4.1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых обучающихся.

Адаптационно-компенсаторные механизмы слепого обучающегося дошкольного возраста, следующие:

1) проявляет умения использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника, родителей (законных представителей) культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании и других видах детской активности, способен выбирать род занятий, ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования;

2) положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, обладает опытом участия в совместных играх с детьми, проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности;

3) достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

4) владеет умением по просьбе выполнять основные (доступные для освоения) движения, владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки; владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на слух; развита моторика рук, их мышечная сила, владеет навыками пространственной ориентировки на микроплоскости, владеет двуручным способом выполнения деятельности с дифференциацией разноименных функций;

5) способен придерживаться некоторых правил и норм поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и обучающимися, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-

практических действий по самообслуживанию, способен преодолевать чувство страха при передвижении в свободном пространстве;

б) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умение слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи).

Степень реального развития этих характеристик и способности слепого ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу индивидуальных психологических различий, в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слепого ребенка. Слепые обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей развития, поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей слепого ребенка.

#### 3.4.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется способность использовать зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

1) интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам;

2) стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с педагогическим работником, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Зрительно узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с педагогическим работником или родителями (законными представителями) действиям, проявляет интерес к

его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны педагогического работника, родителей (законных представителей), принимающих участие в совместной деятельности;

3) владеет активной и пассивной речью: понимает речь педагогических работников, родителей (законных представителей), может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, способен узнавать их по слову, проявляет понимание связи слов с воспринимаемым им зрительно предметом и объектом, использует вербальные и невербальные средства общения;

4) проявляет интерес к другим детям, к их проявлениям и действиям;

5) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книгу, двигаться в пространстве под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятия, на результат игровых действий с игрушками;

6) владеет свободной ходьбой с перемещением под контролем зрения в знакомом и в малознакомом пространствах, использует зрение при преодолении препятствий, активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей. При ходьбе на основе контроля зрения способен: сохранять, изменять направление движения и достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

3.4.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом

участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-

следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

### 3.4.3. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

#### 3.4.3.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование

дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двуступишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

## 2. Второй вариант:

использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звукозаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

3.4.3.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и

словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

3.4.3.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в

игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего

мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

#### 4. Художественно-эстетическое развитие:

##### а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбрать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

##### б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижна, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

3.4.3.4. Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

3.4.3.5. На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Центра вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

3.4.3.6. При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой

психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке,

затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения

3.4.4. Целевые ориентиры обучающихся раннего возраста с легкой умственной отсталостью - к трем годам ребенок умеет:

1) визуально контактирует с близким педагогическим работником в процессе телесных игр;

- 2) самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);
- 3) проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;
- 4) вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;
- 5) использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- 6) знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеет пользоваться ими;
- 7) владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельно ест ложкой;
- 8) проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- 9) откликается на свое имя;
- 10) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай").

При умеренной и тяжелой умственной отсталости:

- 1) откликается на свое имя;
- 2) понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомым педагогическим работником;
- 3) может пользоваться ложкой по назначению;
- 4) владеет прямохождением (самостоятельно ходит);
- 5) проявляет интерес к взаимодействию с новым педагогическим работником (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;
- 6) показывает по просьбе педагогического работника свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);
- 7) проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале);

8) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, отдельные звуки);

9) показывает по просьбе педагогического работника названный им знакомый предмет (игрушку).

3.4.4.1. Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);

8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;

15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

3.4.4.2. Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;

4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;

6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;

7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;

8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;

9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;

11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

3.4.4.3. Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- 2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- 3) самостоятельно ходить;
- 4) владеть элементарными навыками в быту;
- 5) подражать знакомым действиям педагогического работника;
- 6) проявлять интерес к другим детям.

3.5. Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

3.5.1. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

3.5.2. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

3.5.3. Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

3.5.4. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

3.5.5. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Центра обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечение развития системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

3.5.6. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Центра;

внешняя оценка Центра, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

3.5.7. На уровне Центра система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Центра;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

3.5.8. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Центре является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Центра, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Центра.

3.5.9. Система оценки качества дошкольного образования:

сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Центре в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Центра;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Центре, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **III. Содержательный раздел Программы.**

#### **4. Пояснительная записка.**

##### **4.1. В содержательном разделе Программы представлены:**

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

4.2. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями Липецкой области, местом расположения Центра, педагогическим коллективом Центра. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

4.3. В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

5. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

5.1. Социально-коммуникативное развития слепых обучающихся дошкольного возраста.

5.1. В области социально-коммуникативного развития слепых обучающихся дошкольного возраста основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развития коммуникативной и социальной компетентности;

развития игровой деятельности;

обеспечения развития у слепого ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

5.2. Социально-коммуникативное развитие обучающихся с нарушением зрения с учетом их особых потребностей предполагает приобретение ими определенных умений, знаний и опыта.

5.3. Для социально-коммуникативного развития незрячим детям важно знать:

имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилию, имена, отчества, фамилию родителей (законных представителей); иметь элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);

элементарные правила организации вербального общения;

названия базовых эмоций;

точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;

детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;

о возможных опасных ситуациях в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;

препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;

возможное поведение педагогического работника, предупреждающего об опасности;

ориентиры (тактильные, слуховые, зрительные, предметные), обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку, их местоположение;

источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;

предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;

предметы мебели, их назначение, части и детали, способы безопасного использования;

предметы посуды, их назначение, части и детали, способы безопасного использования;

компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета).

5.4. Для социально-коммуникативного развития слепым детям важно уметь:

обращаться по имени, имени и отчеству; изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание;

уметь читать и писать свое имя, имена родителей (законных представителей);

придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;

обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, страха;

следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны;

расставлять мелкие предметы быта для занятий, для игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;

рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

5.5. Для социально-коммуникативного развития слепым детям важно владеть следующим:

опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;

первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;

опытом восприятия рельефных изображений человека;

опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;

опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;

опытом прямого взаимодействия с другими детьми;

опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;

способностью к самовыражению в группе;

умениями соблюдения дистанции при передвижении в колонне, преодоления известных препятствий, остановки по слову педагогического работника, использования ориентиров в передвижении;

опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;

опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;

опытом ходьбы по пересеченной местности, с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;

пониманием обращения педагогического работника, предупреждающего об опасности.

5.6. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" с развитием у слепого ребенка на основании адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

5.6.1. Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слепого ребенка.

5.6.1.1. Развитие невербальных средств общения:

1) Организация и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессии (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

2) Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

3) Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

4) Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

#### 5.6.1.2. Развитие вербальных средств общения:

1. Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

2. Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

3. Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя.

развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему).

громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения.

обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения.

дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие

представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа "Я" как субъекта общения

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).

5.7. Обеспечение слепому ребенку социально-предметной адаптации в образовательной среде Организации, накопление им знаний, полимодальных представлений и опыта практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, формирование умений и навыков их использования:

5.7.1. Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной. Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать и понимать назначение воды; знать название помещений; знать названия одежды и обуви. Содержание умений и навыков: сесть, встать со ... и рядом с ..., отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки для умывания, емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки (глубокая, мелкая, блюдце); надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, элементарными умениями самообслуживания.

5.7.2. Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: идти вдоль стены с легким касанием; открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

5.7.3. Продукты питания. Содержание знаний: названия основных продуктов рациона питания в Организации (из чего приготовлено). Содержание умений: по запаху, вкусу, внешнему виду (ребенок с остаточным зрением) и другим свойствам узнавать блюдо, определять продукты, откусывать и прожевывать твердую пищу, отличать сладкое, кислое, соленое, малосоленое, различать и узнавать напитки по вкусу и консистенции; рассказать (сообщить основные сведения) о хорошо знакомом продукте. Владеть умениями и навыками самостоятельного приема пищи.

5.7.4. Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слепого ребенка посредством предметно-практических действий

в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, в тифлографии, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умение брать предмет двумя (одной) рукой; умения действовать двумя руками: одна рука выполняет либо фиксирующую, либо ориентировочную функцию (предмет зафиксирован), другая - операциональную функцию, обе руки выполняют операциональную функцию, действуя двумя подвижными частями предмета; умения перелистывать страницы книги; умения заполнять емкости предметами разной величины, перекладывать из одной в другую, наливать, выливать воду, умение ставить, раскладывать предметы рядом друг с другом; движения руками с удерживанием предметов (погремушки, колокольчики) с выполнением действия (физические упражнения); орудийные действия: ножницами, грифелем, губкой, салфеткой.

#### 5.8. Развитие трудовых действий и деятельности:

5.8.1. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; формирование компенсаторных способов выполнения предметно-практических действий на основе рече-слухо-двигательной координации и с актуализацией слуховых, тактильных, мышечно-двигательных, слуховых, зрительных ощущений и восприятий, обеспечивающих ориентацию на рабочем поле, стабильность предметной среды, осмысленность действий; формирование представлений об орудиях труда их назначении и практических способах использования. Формирование умений выполнять точные движения руками, кистями, пальцами, востребованные в выполнении трудовой операции, с уточнением их пространственного положения и положения тела (поза).

#### 5.8.2. Формирование знаний и представлений:

о собственной трудовой деятельности, видах труда: "Что такое самообслуживание?", "Что значит труд в природе, труд в быту?"; знания и умение придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; освоение опыта ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений и действий, необходимых для выполнения цепочки действий, востребованных на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда;

труде педагогических работников: знакомить ребенка с видами труда работников детского сада с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека (обучающихся в Организации); об орудиях

труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

5.8.3. Воспитание ценностного отношения к собственному труду - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

5.8.4. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной организации.

5.8.5. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в Организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Содержание знаний и представлений: знать названия помещений (групповая, спальня, умывальная, раздевалка, коридор, лестница, музыкальный зал, физкультурный зал, сенсорная комната); знать и понимать назначение помещения, соотнося его с собственной деятельностью в нем; знать и представлять предметно-объектное наполнение помещения ("В групповой есть игровой уголок, в нем можно играть в ...", "В раздевалке есть шкафчики для одежды, мой шкафчик первый, на его двери круг, есть скамейка, я сижу на ней, когда надеваю или снимаю одежду, надеваю или снимаю обувь"; знать и представлять предметно-пространственную организацию помещения (точка отсчета - сам ребенок, стоящий у входа в помещение); знать и понимать пространственные термины: "вперед", "справа или слева", "далеко или близко", "рядом с...", "между"; знать и представлять ориентиры (естественные - предметы, граничащие с предметами другой зоны, специально созданные - смена напольного покрытия) границ между зонами пространств, в которых ребенок выполняет разные виды деятельности: место игрушек, игровой уголок, зона физических упражнений, зона лепки, книжный уголок; знать и представлять месторасположение зоны предметных объектов, организующих пространство помещения; знать опасные ситуации (можно наткнуться, ушибиться, споткнуться, упасть), связанные с передвижением в помещении; представлять, что может выступить предметным препятствием (ожидаемым: предметы мебели, находящиеся на своих местах, порог, дверь, лестница; неожиданными: сдвинутый с места стул, стол, полуоткрытая дверь, игрушки и атрибуты на полу) свободного передвижения. Содержание умений и навыков: уметь при ходьбе преодолевать препятствия: перешагивать невысокий предмет, встретившийся на пути; уметь обходить стул (как препятствие); уметь подниматься и спускаться по лестнице; уметь подстраивать шаг под установку "длинный (короткий) шаг", "перешагивай высокое", "перешагивай длинным шагом".

5.8.6. Развитие опыта самостоятельного передвижения, ориентировочно-поисковой деятельности в пространстве помещений Центра для организации

собственной деятельности и движений для преодоления ожидаемых препятствий.

5.8.7. Развитие знаний о возможных опасных ситуациях в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

5.8.8. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы. Иметь общие представления о предназначении трости (детская трость), ее частях и деталях, развитие первичного опыта передвижения в пространстве с тростью.

5.8.9. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом.

5.9. Развитие личностной готовности к обучению в общеобразовательной организации.

5.9.1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об общеобразовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в общеобразовательной организации: прослушивание

литературных произведений, рассказов педагогических работников. Формирование игрового умения моделировать предметно-пространственную среду учебного класса. Развитие общих предметно-пространственных представлений об организации и назначении помещений школы.

5.9.2. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых обучающемуся.

5.9.3. Формирование первичных представлений о социуме образовательной организации, о внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат "учитель-ученик", "ученик-учитель", "ученик-ученик": обогащение опыта слухового, моторного поведения, умения организовывать свое поведение по установке педагогического работника ("положить книгу на парту перед собой", "выслушать вопрос и дать на него ответ"), просьбе другого обучающегося ("передай, пожалуйста, книгу").

5.10. Виды детской деятельности.

5.10.1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:

предметные игры, дидактические словесные игры, игры-занятия;

труд;

игры-тренинги на коммуникативную деятельность;

игры театрализованные, драматизации, подвижные;

познавательно-занимательная деятельность: слушание, беседы, обсуждение;

физические упражнения: статические; на равновесие; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

5.10.2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слепого дошкольника:

самообслуживание;

спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;

деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

## 6. Познавательное развитие. Слепые обучающиеся.

6.1. В области познавательного развития слепого ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития:

любопытности, познавательной активности, познавательных способностей;

образов восприятия и представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности;

адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности.

6.2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Познавательное развитие" с развитием у слепого ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности с освоением новых социальных и предметных сред в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации; аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

6.2.1. Обогащение чувственного опыта с развитием способности к дифференциации ощущений, опыта восприятия объектно-предметного наполнения окружающей действительности:

1. Расширение опыта практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности. Способствовать освоению ребенком опыта физического контакта с предметами окружения разной текстуры: деревянные, резиновые, пластиковые, тканевые, кожаные, металлические, бумажные (бумага, картон), почва, камни, растительные объекты; с предметами, имеющими разные тактильные признаки поверхностей: гладкие, шероховатые, ребристые, ячеистые, колючие, пористые, с рельефным рисунком, с (без) царапин, тактильные признаки: плотность, мягкость. Развитие остроты тактильных ощущений в их разнообразии, способности к дифференциации ощущения фактуры (характер поверхности, поверхностный рельеф) бумаги: гладкая, тесненная, бархатная, наждачная, фольга, гофрированная, тонкая, картон; металла: алюминиевая, хромовая, медная, стальная, чугунная; пластмассы: пластик с гладкой поверхностью, пластик с ребристой поверхностью, пластик с рельефной поверхностью, линолеум, пленочные материалы; ткани: "вафельная", махровая, вельвет, шерсть, шелк, хлопок, букле, ворсистая, меховая, драп; деревянных предметов: поверхности

натурального дерева, лаковая, окрашенная; резины: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком, исключает острые углы; стекла: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком, холодная. Повышение температурной и вибрационной чувствительности.

2. Развитие осмысленности тактильных впечатлений, формирование первичного понимания физической сущности предметного мира. Расширять умения исследовательской деятельности: познание свойств материалов, предметов и объектов неживой природы с обогащением опыта тактильной дифференциации (картон сухой или мокрый; листья деревьев, кустарников "сочные" или сухие; сухой песок сыпучий - его трудно удержать в кулаке, но можно удержать в ладони "ковшичком", можно захватить щепотью и, выполнив соответствующее действие, достаточно точно насыпать его на ограниченную поверхность (например, на ладонь другой руки), влажный песок можно формировать с помощью ладони, емкости; вода обладает текучестью - можно зачерпнуть рукой, но трудно удержать. Расширять опыт выполнения трудовых поручений: с помощью сухой салфетки для уборки очистить поверхность от остатков пластилина; влажной салфеткой вытереть столешницу, водой промыть листья комнатного растения с плотными, гладкими листьями, вытереть разлитую воду; после деятельности навести порядок на рабочем месте - собрать предметы в обозначенную емкость (коробка, банка, ящик); проверить, как одежда висит в шкафу после раздевания. Формирование умений и навыков ручного труда: работа с картоном (например, из заготовки собрать коробку) и бумагой (например, мягкую бумагу нарвать клочками, скатать из них шарики - "кудряшки" шерсти овцы), приклеить шарики на трафарет овечки; работа с предметной деревянной заготовкой, деталями из других материалов (ткань, бумага, пластик); работа по созданию новых фактур с помощью сыпучих материалов, пластилина, лоскутков тканей, клочков бумаги.

3. Развитие и обогащение игрового опыта: предметные игры, дидактические игры на тактильное восприятие.

6.2.2. Повышение слухоразличения, развитие опыта восприятия звуков и шумов окружения, способности к их осмыслению:

1. Шумы в помещении. Человеческая речь, шепот, спокойный разговор, многоголосье, гам; бытовые шумы: шум воды, скрип, захлопывание (закрывание или открывание) дверей, звуки падающих предметов; производственные шумы: работа стиральных машин, работа кухонных приборов.

2. Уличные шумы. Естественные природные шумы: шелест листвы, птичьи голоса, легкий плеск воды, гром; шумы от работающего транспорта: движение и сигналы автомобилей, автобусов, железнодорожного,

воздушного транспорта, сигналы специального транспорта, звуки-сигналы предупреждения об опасности.

6.2.3. Расширение опыта действий с предметами с осмыслением возникающего звучания: от манипуляций (потрясти, постучать, бросить) слышим шумы: брнчание, треск, стук, хлопки, удар; звуки, соотносимые со свойствами материалов, отражающие физическое строение предмета (полый, твердый, с наполнителем).

От действий по назначению слышим:

звук или шум как результат деятельности человека (мелодию, аудиоматериал, работу механизма, прибора, бытовые шумы);

звуки от орудийных действий, такие как звуки от соприкосновения предметов;

звуки, отражающие материалы, из которых сделаны предметы, звуки действия, движения: размешивание, зачерпывание;

звуки от действий: нанизывание, переворачивание, насыпание и высыпание, опускание предмета в емкость, наливание и выливание.

6.2.4. Повышение способности к осмысленной дифференциации звуков по их предметно-объектной соотнесенности: звуки ближайшей окружающей действительности (бытовые, музыкальные, звуки движения, голосовые звуки; по психофизической характеристике - громкость, высота; по пространственной ориентации - сторона и удаленность от ребенка источника звука. Развитие способности к локализации звука в пространстве относительно собственного тела: спереди, сбоку, вверху, внизу.

Расширение представлений о звучащем мире: звуки и шумы природы (звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных); звуки и шумы человеческой деятельности; акустический облик человека. Способствовать освоению ребенком картины мира на основе слухового восприятия действительности.

Обогащение опыта восприятия музыки. Расширение опыта действий с различными музыкальными игрушками, с доступными для деятельности музыкальными инструментами культурно-фиксированными способами.

Обогащение опыта переживаний, связанных со слуховым восприятием окружающей действительности. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на слуховое восприятие, предметные игры.

6.2.5. Развитие интереса к миру запахов, к освоению умений использовать обонятельную чувствительность для получения информации, ориентировки в пространстве. Развитие способности по запаху, аромату ориентироваться в окружающей действительности: обращать внимание, выделять, различать, называть ароматы продуктов (яблоко, апельсин); запах пищи (свежая выпечка, каши, тушеные овощи, напитки); специфические запахи помещений (медицинский кабинет, кухня, прачечная); запахи от профессиональной деятельности человека (уборка помещений, малярные работы); запахи улицы. Обогащение опыта использования обонятельной чувствительности в познавательной деятельности; опыта дидактических игр с использованием обоняния.

Повышение способности к дифференциации вкусовых ощущений во время приема пищи: сладкий, кислый, горький, соленый, пресный.

Побуждение ребенка с практической слепотой к использованию (подключение к деятельности других органов чувств как дополнительного канала) остаточного зрения в предметно-пространственной ориентации.

6.2.6. Освоение ребенком опыта игр, в которых происходит объединение информации разной модальности - тактильной и слуховой, тактильной и обонятельной. Сначала актуализация ощущений одной модальности, затем, через игровую ситуацию, - другой.

6.2.7. Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания.

Развитие интереса к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать название предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением образа: структурно-целостного, полимодального; с выделением и определением признаков (материал, фактура, форма, величина, цвет);

в) уметь узнавать предмет по характерным признакам (на основе ощущений и образа восприятия);

г) знать, понимать, иметь опыт знания (при условии доступности) назначения предмета, его роли в жизни человека;

д) понимать связь "человек - предмет";

е) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом;

ж) иметь первичные представления о возможных изменениях предмета (с установлением связей): его структурной целостности, изменения пространственных отношений целого и деталей, изменения величины;

з) уметь выбирать предмет из нескольких по его названию.

6.2.8. Обогащение, совершенствование, уточнение сенсорных, предметных, пространственных, социальных представлений об объектах и предметах окружающей действительности, востребованных в жизнедеятельности и освоенных в условиях специального обучения и (или) спонтанного познания мира.

6.2.9. Развитие словаря: существительные - названия предметов, материалов; прилагательные, глаголы, предлоги.

6.2.10. Формировать первичные представления о месте предмета среди других с установлением родовидовых связей, причинно-следственных связей, пространственных отношений.

6.2.11. Воспитание культуры осязательного обследования предметов: игрушек, предметов обихода, объектов познавательной деятельности.

6.2.12. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: опыта схватывания и отпускания предметов; обогащение опыта захвата предметов разной формы и величины; формирование культурных способов захвата предметов с учетом их назначения; формирование программ действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный).

6.2.13. Развитие рече-слухо-двигательной координации с освоением опыта выполнения одноступенчатых инструкций: "Возьми", "Удерживай", "Положи", "Открой"; двухступенчатых: "Возьми книгу и открой ее", "Выбери нужные фигуры и разложи их в ряд"; трехступенчатых: "Из игрушек выбери пирамидку, сначала разбери ее, а затем собери", "Рассмотри предмет и скажи, чего не хватает, найди недостающую деталь, дополни предмет". Развитие моторики рук, кистей, пальцев: движений и действий, силы, ловкости, выносливости.

6.2.14. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии; обогащение опыта предметных игр; знакомство с предметами действительности мало доступных детям для повседневного использования; слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности ("Первая книжка" В. Калинкина, "Птенчик" В. Мелковской, "Зайчик", "Зима прошла" М. Клокова, "Пес" А. Барто, "Кабачок" И. Беякова).

6.2.15. Развитие опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация, создание новой фактуры предмета.

6.2.16. Развитие предметности восприятий разных модальностей (тактильно-осязательного, слухового, проприоцептивного, восприятия вкуса, запахов) с осмысливанием каждого отражаемого признака; константности, целостности и детальности, осмысленности восприятия как чувственного этапа познания (опознания) объектно-предметного мира с востребованностью в разных видах детской деятельности и разных предметно-средовых условиях.

6.2.17. Развитие и повышение способностей к логическому обоснованию характеристик качеств воспринимаемых объектов: освоение умений опознавать воспринимаемое качество предмета, называть его нужным словом; определять свои ощущения, акцентируя на них внимание; объяснить, как некое качество характеризует предмет, уточнить (назвать) другие качества предмета.

6.2.18. Развитие и совершенствование рече-слухо-двигательной координации как основы организации познавательного процесса. Совершенствование психомоторных образований, востребованных в осуществлении способов познавательной деятельности: укрепление моторики рук; побуждение и активизация мобильности; развитие слухо-двигательной координации; движений рук, кистей, пальцев; скоординированности с обеспечением умелого выполнении действий осязания.

6.2.19. Освоение игр с простыми поведенческими программами: искать предмет, слушая звук, искать этот же предмет среди других (зашумленность восприятия); в игровых действиях с этим предметом использовать другие предметы, действия другого содержания.

6.2.20. Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей:

6.2.21. Формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмыслению своего места, своих возможностей. Развитие способности к планированию действий и деятельности, установлению предметных, причинно-следственных связей. Развитие опыта игр "Что сначала, что потом": "Расскажем о каком он был до, каким он может быть после", "События с предметом: расскажи о последовательности событий".

6.2.22. Развитие способности опознавания реалистических моделей, изображений (тактильно-рельефные картинки) с установлением соответствия между предметом и его моделью, изображением. Формирование умений и развитие игрового опыта: игра "Тактильное лото" в вариантах; обогащение опыта игрового моделирования, конструирования по образцу. Обогащение опыта выбора предметной игры с составлением программы действий и совместным проигрыванием с педагогическим работником.

6.2.23. Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности.

6.2.24. Развитие умений, потребности, интересов в слушании аудиоматериалов, освоение практических умений собственной организации предметной среды для слушания (подойти к источнику, включить, использовать регулятор громкости, слушать, выключить).

6.2.25. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг и рельефных картинок.

6.2.26. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред:

побуждение к действиям: с пластилином (лепка); с бумагой (различные виды): смятие, заполнение емкости, разрывание и отрывание; тканями разной фактуры.

вовлечение в деятельность по созданию новых текстур: на пластилиновую поверхность (пластилин равномерно нанесен на твердую основу) кладем с надавливанием пуговицы (с одинаковым или разным рельефом), цепочки и другие мелкие предметы. "Смотрим" двумя руками, что получилось. Затем с теми же предметами в тех же условиях создаем другую композицию. По пластилиновой поверхности "рисование" вилок (пластмассовой, но утяжеленной). Создание отпечатка мелкозернистой текстуры: сухую губку обмакиваем в густую гуашевую краску и прикладываем к тонкой бумаге, даем высохнуть и смотрим, что получилось.

6.2.27. Развитие игрового опыта.

6.2.28. Формирование навыков алгоритмизации деятельности (предметной, познавательной, практической): обогащение опыта выполнения действий в соответствии с планом.

6.2.29. Развитие образа "Я".

6.2.30. Обогащение опыта самореализации в процессе деятельности, познания.

6.2.31. Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций.

6.2.32. Развитие чувства нового, познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта в действиях с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

6.2.33. Развитие устойчивого интереса к слушанию аудиоматериалов, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

6.2.34. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

6.2.35. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (у кого какая чашка?), к кому-либо (кто где играет?), к происходящим событиям (сейчас происходит в зале). Расширение опыта ответа на вопросы: "Что происходит?", "Чем будем заниматься?", "Во что играют обучающиеся?". Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

6.2.36. Развитие интереса к пространству и движению.

6.2.37. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, тактильным книгам, к объектам разной фактуры, величины, слушанию аудио материалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения.

6.2.38. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

6.2.39. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

6.2.40. Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности.

6.2.41. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Развитие опыта задавать вопросы-обращения: "Что происходит?", "Могу ли я это взять?", "Где этот предмет находится?".

6.2.42. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана - алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательной, исследовательской, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

6.2.43. Формирование навыков практического контроля своих действий в процессе деятельности и оценки их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета деятельности, осязательной локализацией деталей с концентрацией внимания.

6.2.44. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений о "схеме тела", обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке "от себя": спереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре, при ориентировке "от предмета": на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух по заданию); развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы верхние левый, правый, нижние левый, правый, края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельной пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

6.2.45. Повышение работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах; активности в жизнедеятельности; обогащение опыта самовыражения в творческой речевой деятельности (опыт участия в инсценировках).

6.2.46. Развитие мобильности, практическое освоение предметно-пространственных сред различных видов деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности.

6.2.47. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением; на чередование движений пальцев и кистей рук; умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика); развитие общей скоординированности; обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

6.3. Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие наглядно-действенного мышления. Формирование умений и развитие опыта предметных игр с освоением понимания функционального назначения предметов и совершения с ним осмысленного действия. Формирование представлений о сходстве и различии, развитие умений и навыков находить одинаковые и (позже) сходные по какому-либо признаку предметы. Обогащение опыта выполнения игр и заданий "на сортировку предметов" с постепенным усложнением (количество предметов, с которыми оперирует ребенок, количество групп, на которые необходимо их разделить, усложнение признака).

2. Обогащение опыта оперирования с предметами разного размера с освоением практических умений соотносить разные предметы сходного размера.

3. Развитие понимания причинно-следственной связи. Расширение опыта осмысления связей между событиями в условиях предметно-практической деятельности (наклонил банку - из нее полилась вода и намочила одежду) и формирования на ее основе развития способности к прогнозированию события.

4. Развитие умения назвать и выбрать игрушки (отобрать лишнюю), нужные для игры, с последующей предметной игрой.

5. Развитие образного мышления и основ словесно-логического мышления.

6. Развитие познавательного опыта в установлении связи - тактильная картинка-предмет-слово. Игры "Выбери картинку", "По картинке найди предмет". Формирование умений рассказать, используя предмет или предметную картинку, о возможных жизненных ситуациях с "участием"

этого предмета, объекта. Развитие умений и обогащение опыта восприятия с рассматриванием и описанием событий тактильных книг, тактильных картинок.

7. Освоение опыта участия в играх-заданиях: "Рассмотри картинку, возьми нужные предметы и расставь их так, как на картинке", "Расскажем сказку по иллюстрациям книжки", словесных дидактических играх.

8. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа (по выпуклым протяженностям, занятия тифлографикой).

9. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами в учебной деятельности. Действия с книгой: опыт выполнения поисково-ориентировочных движений руками на плоскости ("рабочая зона") стола; умение правильно захватить (ладонно-пальцевой способ, большой палец противопоставлен другим, расположен сверху, четыре снизу) книгу двумя руками с двух сторон (левая, правая); двигательный опыт переноса (поднять книгу, удержать на весу, приблизить к себе, локти обеих рук согнуты) и расположения книги перед собой (положить перед собой так, чтобы нижняя сторона была параллельна краю стола, верхняя сторона доступна для тактильно-осязательного восприятия с полусогнутым в локтях положением рук); умение открыть или закрыть (ладонно-пальцевой захват: большой палец сверху, остальные четыре - продолжение ладони в положении сверху-снизу, движение кистью с изменением положения ладони: из положения сверху в положение снизу), перелистывать страницы (пинцетный захват, соответствующее действию движение кистью).

10. Расширение опыта организационно-ориентировочных действий двумя руками с объемными предметами для подготовки к осязательному обследованию: опыт захвата предмета способом, соответствующим структуре и форме, величине части (детали), за которую его следует брать, чтобы расположить перед собой. Объекты для захвата: подставки с фиксированными к ним предметами; предметы-модели объектов живой и неживой природы.

11. Развитие "схемы тела": детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений: выполнение организованных ориентировочно-поисковых движений руками для оценки предметно-пространственной организации рабочей зоны; выбор искомого предмета с правильным для последующего действия захватом (опыт захвата книг, прибора, орудия, разнообразных предметов - дидактических материалов и пособий); перенос и расположение предмета перед собой; умение листать

книгу; открыть или закрыть, действуя с частями предмета; выполнение обследовательских действий как способов получения информации.

12. Развитие слуходвигательной координации, рече-слухо-двигательной координации. Развитие произвольных движений кистью, пальцами. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6.4. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития слепого обучающегося:

познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с освоением представлений, формированием полимодального образа об объектах и предметах окружающего мира, развитием представлений о звуках, занятия в сенсорной комнате;

двигательная деятельность с развитием "схемы тела", моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;

познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: "предметные экскурсии" в помещениях;

продуктивная деятельность: лепка, конструирование, элементы моделирования, элементы тифлографики;

наблюдения в условиях тематических прогулок;

слушание чтения детских литературных произведений;

труд в быту, ручной труд, труд в природе;

игры на развитие осязания, слухового восприятия, тактильных, обонятельных впечатлений и ощущений;

физические упражнения на осанку, моторику рук.

6.5. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития слепого обучающегося:

спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические с различными материалами (бумагой, лоскутками

тканей, природным материалом, деревом, металлом пластиком); сюжетно-ролевые; в сенсорной комнате;

самообслуживание;

спонтанная познавательно-исследовательская деятельность в местах жизнедеятельности;

прием пищи;

речевая деятельность: участие в тематических беседах, обсуждениях;

рассматривание тактильных книг, рельефных рисунков;

слушание аудиозаписей (речевого материала, звуки и шумы мира, музыки);

спонтанная продуктивная с элементами творчества деятельность;

спонтанная двигательная деятельность;

деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

## 7. Речевое развитие слепых обучающихся.

7.1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;

обеспечения развития у слепого ребенка речевого адаптационно-компенсаторных механизмов освоения.

7.2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Речевое развитие" с развитием у слепого ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворением особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности:

7.2.1. Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности:

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытягивать губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2. Развитие произносительных навыков. Совершенствование умений и навыков модуляции голоса для выражения различных эмоциональных состояний. Обогащение опыта в модулировании голоса по силе (громко, тише, тихо) с вовлечением обучающихся в дидактические игры на повторение звукоподражательных междометий "динь-динь", "шу-шу", "буль-буль", употребленных в стихах, потешках, песенках громким и тихим голосом. Развитие опыта обращения к окружающим тихим голосом, громким голосом, голосом умеренной громкости с осмыслением востребованности умений в объектно-пространственной оценке ситуации (субъекты общения близко-далеко); по высоте тона ("толстым", "тоненьким") с вовлечением в словесно-дидактические игры на повторение одинаковых речевых единиц с вопросительной интонацией (более высокая по тону), с повествовательной интонацией и с восклицательной интонацией, на воспроизведение стихотворных форм с вопросительной и повествовательной интонацией, на развитие умений менять интонацию (вопросительная, повествовательная); по тембру с обогащением опыта слушания литературных произведений разной эмоциональной окрашенности.

3. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера. Развитие навыков изменения темпа речи с вовлечением в словесно-дидактические игры на активизацию интонации перечисления, посредством разучивания стихотворений с предложениями с однородными членами и требующими интонации перечисления.

4. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики. Формирование первичных умений в саморегуляции выдоха, увеличении "длины" дыхания. Развитие функциональной деятельности дыхательной системы.

5. Развитие интонации обращения - понижение тона, убыстрение темпа, логическое ударение.

7.2.2. Развитие номинативной функции речи:

1. Формирование понимания отношений "целое и его часть (деталь)". Развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов, называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственных отношений, их постоянных свойств и признаков (опознания). Обогащение опыта познания, использования по назначению предметов ближайшего окружения (предметы быта, игрушки, предметы познавательной, двигательной, игровой, трудовой деятельности) с освоением умений по услышанному слову (обозначению) найти и показать (дотронуться, взять) названное. Расширение словаря обучающихся за счет названий предметов и их основных частей (деталей), недоступных непосредственному наблюдению, но познаваемых с помощью моделей, предметных тактильных картинок, тактильных книг.

2. Развитие умения и обогащение опыта предметных игр, побуждение ребенка к вступлению в разговор (диалог) со педагогическим работником, содержанием которого выступает обозначение, уточнение, обсуждение игры и ее компонентов. Вовлечение в словесные дидактические игры "Назови предмет по перечисленным частям", "Назову предмет, а ты назови его части", "Расскажем о предмете то, что мы знаем". Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их. Обогащение опыта использования в речи словосочетаний (существительное и глагол) с точным называнием действия. Побуждение к описанию действий с предметом по его назначению с точной детализацией (постепенное расширение ряда).

7.2.3. Развитие способности понимать обобщающий смысл слов: обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в "режиссерские" игры, в игры-драматизации.

7.2.4. Развитие коммуникативной функции речи:

1) Формирование умений и навыков устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию). Развитие умения и обогащение опыта использовать вариативные формулы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

2) Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

#### 7.2.5. Формирование основ речевого познания:

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия. Развитие умений и обогащение опыта высказываний, рассказывания, обсуждения (в соответствии с ситуацией) предметов и объектов познания, способов познавательной деятельности. Совершенствование формально-языкового компонента познавательной деятельности - развитие речевых умений позволяющих формулировать понятия, суждения, умозаключения.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа "Я" как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развитие умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение); вовлечение в словесные игры "Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю"; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

#### 7.2.6. Развитие специальной готовности к обучению:

1. Развитие моторики рук: развитие праксиса позы кисти руки: "вытянуть пальцы вперед", "сделать кольцо из первого и каждого последующего пальца", позы захвата предметов; развитие динамического праксиса повышения динамической организации движений пальцев и кисти, развитие пространственного праксиса - движения кистью (ями) с изменением пространственных положений.

2. Развитие произвольных движений (действий) по типу выбора по речевой инструкции - действия с дидактическими игрушками. Формирование и

уточнение представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности; формирования двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти.

3. Формирование орудийных действий - действий, подобных действиям накалывания грифелем карандаша плотной бумаги; ориентировочных орудийных действий - орудийной пространственной ориентировки в замкнутом микропространстве (ячейки прибора). Обогащение опыта выполнения разных по содержанию орудийных действий.

4. Формирование умений, обогащение опыта выкладывания на ограниченной плоскости моделей букв (шрифт Брайля) из мелких предметов. Развитие опыта тактильной (подушечками пальцев) локализации фактурных точек, расположенных по подобию шеститочия, с называнием их номера, двигательного опыта с тактильным прослеживанием фактурных горизонтальных линий.

5. Развитие контролирующей и регулирующей функций руки с движением на плоскости с пространственной локализацией элементов-ориентиров.

6. Развитие одновременно выполняемых произвольных движений и действий, одинаковых и различающихся содержанием, разноименными руками.

#### 7.2.7. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слепого обучающегося:

познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;

моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;

разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;

игры: словесные дидактические, драматизации;

тематические беседы, обсуждения со педагогическим работником;

труд;

пение;

гимнастика: дыхательная, артикуляционная;

подвижные игры с речью.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением дошкольника:

сюжетно-ролевые игры;

самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;

спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);

спонтанное пение, декламации;

досуговая деятельность;

рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

8. Художественно-эстетическое развитие слепых обучающихся.

8.1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

развития у слепого ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов самовыражения и самопрезентации.

8.2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие":

развитие у слепого ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения самовыражения и самопрезентации;

освоение новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям;

развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего;

формирование положительного отношения к миру, к себе;

Особые образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

1. Обогащение чувственного опыта и предметно-эстетическое развитие.

2. Развитие чувства формы, линии.

3. Обогащение опыта пассивного и активного осязания объемных геометрических тел с актуализацией эмоционального переживания целостности и единства признаков воспринимаемого.

4. Расширение опыта физического контакта с объемными формами (геометрические тела) пальцевым захватом, ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с оценкой:

ощущения круглой формы - шар, цилиндр;

бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов;

ощущения протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

ощущения объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) объема - конус, осязаемый упором вершины в ладонь с расширением пальцев во вне; осязаемый упором основания конуса в ладонь с соединением пальцев в обхвате вершины; форма яйца, осязаемая упором вершины в ладонь и соединением пальцев в обхвате другой вершины;

ощущения единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

5. Расширение опыта физического контакта с объемными формами (геометрические тела) ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с движением пальцев по граням с оценкой ограничения протяженностей: куб, параллелепипед, призма. Игры "Чудесный мешочек", "Вкладыши", "Передай, не урони", "Соберем бусы", игры-задания "Найди такой же", "Сортировка", "Группировка", "Нарядим елочку".

6. Развитие представлений о разнообразии форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, формы спинок стульев, формы

ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности формы предмета.

7. Обогащение опыта осязания рельефно-объемных изображений (тактильные книги, тактильные картинки).

8. Развитие чувства фактуры:

обогащение опыта тактильного отражения фактур поверхностей объектов (природных и рукотворных): гладкие, шероховатые, рельефные. Естественные (природные) - фактуры природных материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности: коры деревьев, листьев, камней, глины. Искусственные (производственные) - фактуры материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности и эстетического развития: тканей, нитей, дерева, керамики, стекла, бумаги. Развитие способности тактильно ориентироваться в предметах окружения, творческой деятельности, развивать интерес к тактильному рассматриванию фактурных поверхностей: фактурные картинки, фактурные элементы-украшения предметов (елочные игрушки, предметы одежды, предметы быта). Развитие эстетических переживаний тактильных ощущений в художественно-творческой предметной деятельности.

9. Обогащение опыта восприятия барельефных изображений объектов простой формы.

развитие умения создавать барельефные изображения с использованием глины (прикладывание комочков глины к рельефному изображению с постепенным наращиванием объема, делая изображение выпуклым).

10. Развитие чувства материала:

расширять знания о предметах быта и знакомить с предметами прикладного искусства из разных материалов - дерево, керамика, текстиль, фарфор, металл, стекло.

11. Развивать опыт восприятия объемных объектов одной формы (шарики, кубики, призмы), но выполненных из разных материалов (дерево, металл, пластик, ткань).

12. Повышение тактильной чувствительности и развитие восприятия рельефных изображений

13. Знакомить обучающихся с предметами прикладного искусства, предметами окружения с элементами прикладного искусства выполненных техникой узелкового плетения (макrame), бисероплетения, кружевоплетения, вышивания, вязания, шитья, нитяной графикой.

14. Развивать способности к тактильной локализации (выделение единичного из множества) выпуклых деталей, умение пальцами проследить стежки, швы, элементы плетения (нити, веревки, шпагат), выполнять тонко организованные без сильного надавливания движения ощупывания изделий с анализом элементов узора.

15. Знакомить обучающихся с предметами прикладного искусства, предметами окружения с элементами прикладного искусства выполненных техникой резьбы по дереву, тиснения по бересте. Развитие способности тактильным, осязательным способом различать, узнавать элементы геометрической выемчатой резьбы (треугольник, треугольник с зубчиком, кубик, соты, ромб), умений рассматривать узоры как целое из элементов.

16. Обогащение опыта формирования эстетического облика предмета восприятия - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику.

17. Расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности форм в их разнообразии, особенностях рельефа, фактуры, их сочетаемости, повторности элементов.

18. Знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений. Знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов. Обогащать восприятие рельефных узорчатых (ритмично оформленных) предметов из дерева, опыт их использования в игре (предметной, ролевой). Развивать словарь обучающихся, обогащая его существительными; определениями: гладкий, узорчатый, теплый, красивый, легкий, изящный.

19. Развитие слухового восприятия.

20. Обогащение акустического облика: явлений природы при наблюдении - шуршание листьев, скрип снега, капель, звуки дождя, пение птиц; ситуаций творческой продуктивной деятельности - звуки материалов, звуки движения, звуки действия, слова, фразы; просодической стороны слышимой и произносимой речи - мелодия речи, рифмы, выразительность, темп, интонация; мелодий - колыбельная, марш, танцевальная; восприятия

художественных текстов: сказки, поэзия, фольклор, песенки, считалки с актуализацией эмоционального переживания слышимого.

21. Развитие способностей ребенка с остаточным зрением использовать (эпизодически подключать) его в художественно-эстетической деятельности для обогащения впечатлений и опыта переживаний с восприятием яркостей поверхностей, движений окружающих, форм и структуры предметов.

22. Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слепого ребенка в художественно-эстетической деятельности.

23. Развитие слуходвигательной координации. Обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседания и приседания, движения руками, кистями, пальцами, артикуляционного и голосового аппарата, действия - хлопки, постукивания (ладонью, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); участие в музыкально-дидактических играх, играх с пением, в хороводах.

24. Расширение объема и запаса движений, двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений.

25. Развитие ритмической способности - умения определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный ритм и воспроизводить его в движении: умения двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, умение останавливаться по сигналу и сохранять равновесие.

26. Развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости - продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

27. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильного захвата предметов, орудий действий, выполнять точные движения и действия.

28. Повышение речевого потенциала.

29. Совершенствование артикуляции, звукопроизношения. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): нормально - громко, нормально - тихо, тихо - нормально - громко; с изменением темпа речи: умеренно - быстро, умеренно - медленно, медленно - умеренно-быстро, быстро - умеренно - медленно; с проявлением логического ударения.

30. Формирование основ организации собственной творческой деятельности

31. Развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности.

32. Расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок. Побуждение к воспроизведению (напевание, пение, проговаривание) услышанного.

33. Упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

34. Обучение элементарным навыкам лепки, простым умениям создания барельефов, выполнения аппликаций с использованием яркого фактурного материала, конструирования. Приобщение к истокам ручного труда: изготовление простых поделок из плотной бумаги путем складывания по рельефным линиям, из коробок с использованием дополнительных элементов, простейших поделок из природного материала.

35. Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интереса к предметному наполнению разных видов творческой деятельности человека

36. Знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями о творческих профессиях, о творчестве человека, о переживаниях человека, связанных с восприятием творений.

37. Развивать умения и обогащать опыт рассказывания о профессиях.

38. Знакомить обучающихся с музыкальными инструментами: как называются, как выглядят, как звучат. Расширять опыт слушания музыкальных произведений, в которых звучно, мелодично звучит инструмент.

39. Вовлекать обучающихся в словесные игры "Рифмовочка". Расширять опыт участия в ролевых играх "Артист", "Оркестр", "Музей скульптур".

40. Формирование основ понимания красивого и некрасивого в бытовой, познавательной, речевой деятельности.

41. Развитие понимания красивого через воспитание позитивного отношения:

а) к чистоте окружающей действительности. Чистый воздух: легко дышать, хорошее настроение, появляется бодрость (хочется играть). Чистые предметы личной гигиены приятно пахнут, приятны для тела. Чистую игрушку, предмет приятно держать в руках (и наоборот).

б) к сохранности (целостности) предметов окружения. Предметы без повреждений - это красиво, и наоборот: игрушка со сломанной (оторванной) деталью, одежда с дыркой, повреждение (изъян) на предмете мебели - это некрасиво.

42. Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе. Развивать внимание обучающихся к приятным (чувство удовольствия) тактильным, обонятельным, слуховым, зрительным (обучающиеся с остаточным зрением) впечатлениям от теплого и ласкового солнца, приятного дуновения ветра, шороха и шелеста листвы, ее зелени (желтизны), аромата цветов, листвы деревьев, многоголосья птиц.

43. Развитие доступного понимания красоты речи (слышимой и воспроизводимой самим): четкость, внятность, достаточная громкость, правильность с точки зрения общепринятых норм произношения, выразительность. Обогащение опыта слушания литературных произведений в исполнении мастеров художественного чтения. Развитие опыта участия в играх - упражнениях в отчетливом и правильном произношении звуков и звукосочетаний, правильном дыхании, в звучности, громкости голоса, в воспроизведении речевого ритма.

44. Развитие образа "Я".

45. Обогащение опыта самовыражения, самореализации как в процессе творчества, так и в его продуктах.

46. Развитие личностной и специальной готовности к обучению в общеобразовательной организации.

47. Развитие готовности к освоению шрифта Брайля: повышение тактильной чувствительности кожи пальцев, развитие мышечной силы кисти и пальцев, подвижности суставов; развитие моторики с освоением двигательных программ, связанных с межпальцевым (большой, указательный, средний) захватом предмета, орудийным действием накалывания, ориентировочно-поисковым движением наконечником орудия действия на рельефно ограниченной микроплоскости, тонко организованных ориентировочных движений и действий пальцами и кистью; формирование навыков пространственной ориентировки на плоскости в поле деятельности рук. Развитие содружественных движений двумя руками, развитие реципрокной координации рук: разные движения одновременно разноименными руками.

48. Формирование представлений о разнообразии материалов физических объектов, способах их познания, использования в практической деятельности.

Расширение знаний о предметах и объектах неживой природы.

49. Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология".

50. Повышение речевого потенциала: развитие умения понимать и выполнять инструкции; развитие способности к саморегуляции; развитие умения и обогащение опыта описания (рассказывания) содержания деятельности, последовательности действий, результата практической деятельности, своих впечатлений от выполненной деятельности; развитие компенсаторной функции речи - вербальной организации и координации совместных действий с другими; обогащение словарного запаса; развитие выразительности речи.

51. Воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, для достижения результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

8.3. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слепого обучающегося:

художественная продуктивная деятельность: лепка, аппликация, конструирование, рельефное рисование;

музыкально-инструментальная деятельность, певческая деятельность;

ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);

слушание литературных, музыкальных произведений;

двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слепого обучающегося:

наблюдения в природе;

слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);

рассматривание тактильных, фактурных поверхностей;

игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;

рассматривание тактильных книг, барельефных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;

пение, декламации;

труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, уборка постели);

досуговые мероприятия.

9. Физическое развитие слепых обучающихся.

9.1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами;

развития двигательных адаптационно-компенсаторных механизмов.

9.2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Физическое развитие" с развитием у слепого ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную, познавательную активность, пространственную ориентацию в повседневной жизни с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

9.3. Повышение двигательного потенциала и мобильности:

1. Развитие потребности в самостоятельной, свободной ходьбе в знакомых пространствах, обогащение опыта ходьбы в малознакомом пространстве с преодолением чувства страха, свойственного незрячим, с преодолением скованности движений.

2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: попеременный шаг, постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта ходьбы:

прямохождение (с опорой, без опоры);

с преодолением искусственных препятствий (подъем, спуск по лестнице, перешагивание порогов, с открыванием и закрыванием двери, обхождение предметов мебели, атрибутов, поворот за угол), естественных препятствий (обойти лужу, ходьба по пресеченной местности);

с предметами в руках;

с использованием предвестника трости, детской трости;

как компонента моторной программы: "Подойти", "Отнести", "Походить, поискать", "Пройти в раздевалку", "Ходьба в паре";

с изменением темпа.

3. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

4. Расширение объема движений, формирование основных движений с освоением двигательных умений: подскоки, прыжки (со страховкой), бег, держась за руки, подлезание, перелезание через препятствие на звук. Развитие крупной моторики и мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

5. Формирование точных, полных и детализированных представлений о двигательных действиях: поднять, опустить, согнуть, развернуть; о движениях (идти, присесть, перешагнуть, бежать); представлений о частях тела и их возможных пространственных положениях, движениях ими: повороты, наклоны (голова, туловище), вперед-назад, в сторону, вверх-вниз (руки, ноги, туловище).

6. Развитие слуходвигательной и рече-слухо-двигательной координации в выполнении крупных и тонко организованных движений. Развитие и совершенствование функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

7. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки.

8. Развитие умений и навыков предметно-пространственной ориентировки, формирование пространственных представлений, развитие основ пространственного мышления.

9. Формирование представлений о частях тела, представлений о парных частях тела с освоением умений, навыка их пространственной левая (-ое, -ый), правая (-ое, -ый) дифференциации.

10. Обогащение опыта движений в разных пространственных направлениях, глубинных зонах. Развитие умения понимать и выполнять (точно следовать) инструкции на пространственные ориентировочные действия с движением "идти вперед", "повернуть направо (налево)", "развернуться и идти назад", "пройти вдоль".

11. Формирование первичных представлений и понимания предметно-пространственной организации сред жизнедеятельности в соответствии с их назначением. Совершенствование навыков ориентировки в знакомых пространствах (средах): замкнутых - помещения мест жизнедеятельности, свободных (открытых) - территория, участок для прогулок. Развитие умений организовывать собственную деятельность (игровую, бытовую,

познавательную, коммуникативную, двигательную) в знакомых пространствах.

12. Развитие умений описывать (рассказывать) путь движения в знакомом пространстве от заданной точки с обозначением направлений движения, с обозначением предметных ориентиров; способности находить заданную точку (место, предмет) с использованием и на основе схемы пути (вербальной, тактильной). Расширение опыта участия в играх "Я опишу путь, а ты пройди", "Я опишу место, а ты скажи, что мы там делаем", "Я опишу путь, а ты определи, куда он ведет", "Найди путь по описанию схемы".

13. Развитие умений и навыков ходьбы на звук, голос с пространственной локализацией источника. Обогащение опыта участия в играх на слуховую ориентировку в пространстве.

14. Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):

развитие опорно-двигательного аппарата, наращивание мышечной массы тела, подвижности суставов;

развитие правильной осанки при ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног;

укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности;

развитие умений в назывании и показе положений частей тела для сохранения правильной осанки;

повышение адаптивных возможностей детского организма, его устойчивости к влияниям внешней среды;

воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке;

развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, увеличения объема легких; охрана и развитие слуха, кожных покровов и тактильной чувствительности пальцев, обоняния, остаточного зрения: поддержание подвижности век и глазных яблок, способности к фокусированию и удерживанию взгляда на объекте.

15. Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и к миру. Привитие потребности в двигательной активности.

16. Развитие физической готовности к обучению.

17. Развитие кинестетических ощущений с формированием умений выполнять заданные позы кистью: "коза", "кольцо", "ладонь кверху или книзу", со способностью ощущать напряжение, расслабление пальцев, ощущать, какой из пальцев согнут или выпрямлен.

18. Совершенствование динамической организации действий (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений "кулак-ладонь", "кулак-ребро", "кулак-ребро-ладонь", "ладонь-ребро-кулак", "последовательное касание стола пальцами". Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

19. Развитие умения выкладывать и копировать из палочек (на пластилиновой основе) фигуры с надавливанием на элемент для фиксации, показывать (моделировать) способ захвата объемных геометрических тел.

20. Выполнять ритуальные действия: погрозить, поздороваться, попрощаться, сдуть пушинку с ладони, поплодировать.

21. Упражнения в выполнении двигательных программ с реакцией на выбор по словесной установке (регулирующая роль речи) "На один стук подними руку и сразу опусти. На два стука не поднимай руку".

22. Развитие умений и обогащение опыта в показывании частей своего тела, развитие способности дифференцировать правое и левое в пространственных ощущениях и в ориентировке в пространстве, брать (класть) предмет заданной рукой.

23. Совершенствование умений быстро и точно назвать (показывая) пальцы своей руки, пальцы руки другого человека. Развитие умений и обогащение опыта воспроизведения считалок с соответствующими движениями кистью.

24. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Игры-упражнения: бросание утяжеленного мяча, который захватывается одной рукой, передавание друг другу двумя руками утяжеленного большого мяча, толкание утяжеленного большого мяча открытой ладонью, маленького утяжеленного мяча - пальцами. Игры-упражнения на сжимание мяча (предметов) разной упругости.

25. Упражнения в умении смыкать пальцы и удерживать в этом положении, разводить пальцы на максимальное расстояние и удерживать их в таком положении, упражнения в смене положений и удерживании.

26. Воспитание активности и самостоятельности в двигательной деятельности в разных сферах жизнедеятельности.

27. Расширение знаний о занятиях человека физическими упражнениями, о видах спорта (параолимпийских) и о спортсменах. Приобщение обучающихся к игре в шахматы, шашки (инвентарь для слепых), спортивной ходьбе, метанию.

#### 9.4. Виды детской деятельности:

1. В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слепого обучающегося:

занятия физической (по медицинским показаниям адаптивной) культурой;

физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения в ходьбе на прогулке;

занятия ритмикой;

подвижные игры;

упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;

ходьба в здании из помещения в помещение с преодолением препятствия - лестницы;

труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;

слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями с последующим обсуждением.

2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития слепого обучающегося:

самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья;

игры-упражнения с мячами, набивными игрушками, резиновыми игрушками;

ритмические, танцевальные движения под музыку.

10. Социально-коммуникативного развития слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

10.1. Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развития коммуникативной и социальной компетентности;

развития игровой деятельности;

обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

10.2. Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания:

имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);

элементарные правила вербального общения;

названия базовых эмоций;

точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;

детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;

возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;

препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;

возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;

названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;

ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;

источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;

предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;

предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);

на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;

простейшие правила бережного отношения к очкам.

10.3. Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:

обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);

придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:

а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)?

б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);

по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;

обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;

следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;

расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;

рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

10.4. Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:

пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;

опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;

первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;

опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;

опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;

опытом быть ведущим колонны, организатором игр;

опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;

опытом прямого взаимодействия с другими детьми;

опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;

способностью к самовыражению в группе других;

умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;

опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;

опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;

опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;

пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

10.5. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

10.5.1. Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессии (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего

порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;

развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);

громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;

обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;

дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа "Я" как субъекта общения

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).

10.5.2. Социально-предметное развитие. Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

10.5.3. Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы -

название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: "глубокая", "мелкая", блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

10.5.4. Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

10.5.5. Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

#### 10.5.6. Развитие трудовых действий и деятельности:

1. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе "глаз - рука", моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

#### 3. Развитие знаний и представлений:

о собственной трудовой деятельности, видах труда: "Что такое самообслуживание?", "Что значит труд в природе, труд в быту?"; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

#### 10.5.7. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации:

1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в

соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

10.5.8. Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной

организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре "В школу".

3. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

4. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат "учитель - ученик", "ученик - учитель", "ученик - ученик".

#### 10.5.9. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;

труд;

игры-тренинги на коммуникативную деятельность;

игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;

познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом педагогических работников;

физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

самообслуживание;

спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;

спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;

спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;

деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

11. Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

11.1. Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

11.2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Познавательное развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

11.3. Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:

1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

2. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов "форма", "цвет", "величина", "пространство".

3. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи "целое - часть", развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

4. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

11.4. Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для

жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать название предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;

г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности,

малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

11.5. Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей: формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

11.6. Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности: развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

действия по назначению с раскрасками, трафаретами;

игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);

создание отпечатков.

11.7. Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

11.8. Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях "педагогический работник - ребенок", "ребенок - ребенок".

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности

(горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений "схема тела", обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке "от себя": впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке "от предмета": на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

11.9. Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

5. Развитие "схемы тела": детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации "зеркальных" букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взора вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

#### 11.10. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:

познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;

занятия в сенсорной комнате;

двигательная деятельность с развитием "схемы тела", моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;

познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: "предметные экскурсии" в помещениях и на участке;

продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;

наблюдения в условиях тематических прогулок;

слушание чтения детских литературных произведений;

труд в быту, ручной труд, труд в природе;

игры на развитие зрительного восприятия;

физические упражнения на осанку, моторику рук.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:

спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;

самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;

спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;

речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;

рассматривание книг, картинок, фотографий;

спонтанная продуктивная деятельность;

спонтанная двигательная деятельность;

деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

12. Речевое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

12.1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;

обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

12.2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Речевое развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным

зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженой чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

12.3. Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

12.4. Развитие номинативной функции речи:

1. Формирование понимания отношений "целое и его часть (деталь)" - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

2. Вовлечение в словесные дидактические игры типа "Назови предмет по перечисленным частям", "Я назову предмет, а ты назови его части", "Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем". Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в "режиссерские" игры, в игры-драматизации.

12.5. Развитие коммуникативной функции речи:

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

## 12.6. Формирование основ речевого познания:

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа "Я" как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры "Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю"; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

## 12.7. Развитие готовности к обучению в образовательной организации.

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на

развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

## 12.8. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося:

познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;

моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;

разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;

игры: словесные дидактические, драматизации;

тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;

труд;

пение;

гимнастика: дыхательная, артикуляционная;

подвижные игры с речью.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося:

сюжетно-ролевые игры;

самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;

спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);

спонтанное пение, декламации;

досуговая деятельность;

рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

13. Художественно-эстетическое развитие, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

13.1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

13.2 Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

круглой формы - шар, цилиндр;

бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов;

протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические,

стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

13.3. Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:

1. Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2. Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз - нога", "глаз - рука": обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

13.4. Формирование основ организации собственной творческой деятельности:

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

13.5. Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты

сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

13.6. Развитие образа "Я": обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

13.7. Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология".

воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

13.8. Виды детской деятельности:

1. В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;

музыкально-театральная деятельность;

ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);

слушание литературных, музыкальных произведений;

двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

наблюдения в природе;

слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);

рисование;

игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;

рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;

пение, декламации;

досуговые мероприятия;

труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

14. Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

14.1. Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

овладения подвижными играми с правилами;

обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

14.2. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Физическое развитие" с развитием у слабовидящего и с

пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогические работнической деятельности.

#### 14.3. Повышение двигательного потенциала и мобильности:

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя

при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

14.4. Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

14.5. Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):

1. Формирование культурно-гигиенических навыков:

формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

14.6. Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа "кулак-ладонь", "кулак-ребро", "кулак-ребро-ладонь", "ладонь-ребро-кулак", "последовательное касание стола пальцами". Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

4. Развитие навыков осанки.

14.7. Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением:

занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);

физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;

занятия ритмикой;

подвижные игры;

упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;

упражнения в ходьбе;

труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;

слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:

самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;

спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);

спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;

досуговая деятельность.

15. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации

Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

15. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР:

15.1. Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;

формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

15.1.1. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям.

Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

#### 15.1.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

#### 15.1.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками.

Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

#### 15.1.4. Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил

другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

15.1.5. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению

результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится к труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, хочет быть похожим на них.

15.1.6. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который

трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

#### 15.1.7. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### 15.1.8. Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других

обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

4. Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

15.1.9. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;

б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;

в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;

г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

15.1.10. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен

выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в

лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

#### 15.1.11. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира

природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### 15.1.12. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и

дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для

сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

15.2. Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Центра, которые можно представить следующими разделами:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

развитие познавательной активности, любознательности;

формирование предпосылок учебной деятельности.

15.2.1. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все

большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

#### 15.2.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину,

материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку

(дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

### 15.2.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине,

в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

#### 15.2.4. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине.

Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные

представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

15.3. Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

### 15.3.1. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

#### 2. Развитие всех компонентов устной речи:

лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

### 15.3.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

## 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из

личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### 15.3.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

### 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы,

антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено,

ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

#### 15.3.4. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

#### 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы,

оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырёх звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства

выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

15.4. Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование

умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

15.4.1. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

15.4.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка.

Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

#### 15.4.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

#### 15.4.4. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает

образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

15.4.5. Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

#### 15.4.5.1. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

#### 15.4.5.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного

искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

#### 15.4.5.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми.

Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

#### 15.4.5.4. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок

более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

учить обучающихся обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

15.4.5.5. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

15.4.5.6. Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих

частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

15.4.5.7. Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

15.4.5.8. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

15.4.5.9. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического

работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

#### 15.4.5.10. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегаёт, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

#### 15.4.5.11. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки

и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

#### 15.4.5.12. Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой,

архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

15.4.6. В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

15.4.6.1. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

15.4.6.2. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо

пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

#### 15.4.6.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

#### 15.4.6.4. Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним

видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

15.4.6.5. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют

возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

15.4.6.6. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в

метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

#### 15.4.6.7. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами,

бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

#### 15.4.6.8. Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при

выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды

метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

16. Описание образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с

направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### 16.1. Социально-коммуникативное развитие:

##### 16.1.1. Обучающиеся могут научиться:

проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;

вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);

пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием,

откликаться на свое имя, называть его;

показывать по речевой инструкции педагогического работника свои основные части тела и лица (глаза, нос, ноги, руки, уши);

использовать коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");

понимать и использовать жесты и слова с педагогическим работником.

##### 16.1.2. При формировании игры основными задачами являются:

совершенствовать умения ставить игрушку (предмет) на определенное место;

закрепить умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и выпускать их из рук, отдавая педагогическому работнику (позже другому ребенку);

учить обучающихся брать предметы (игрушки) щепотью (тремя пальцами) одной руки ("посадим зверей в тележку", "посадим елочки", "расставим матрешек", "опустим фасоль в бутылочку");

продолжать учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;

учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки (доски Сегена, "зоопарк");

вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из 2 - 3 форм);

учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;

учить доставать предметы и игрушки (рыбок, шарики, уточек) сачком из воды и перекладывать их в тарелочки, формируя взаимодействие обеих рук;

способствовать формированию умения действовать ложкой как орудием, пересыпая ею сыпучие вещества;

создавать ситуации для овладения детьми различными предметно-игровыми действиями с сюжетными игрушками ("Зайка прыгает по кочкам", "Мишка топает по лесенке", "Перевезем игрушки", "Покормим кукол", "Покатай матрешку в тележке").

#### 16.1.3. Обучающиеся могут научиться:

проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;

вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);

пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.

16.1.4. Основополагающим содержанием раздела "Социально-коммуникативное развитие" является формирование сотрудничества ребенка со педагогическим работником и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста области социального развития и коммуникации являются:

совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с педагогическим работником;

формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со педагогическим работником;

обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника);

совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником;

совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;

формировать у обучающихся умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения;

учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;

учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;

воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;

воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;

учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;

формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;

формировать представления о своем "Я", о своей семье и о взаимоотношениях в семье;

воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

16.1.5. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);

продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье;

продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;

закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);

учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы;

учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;

формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку;

учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей;

учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним;

воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся;

формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;

учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)");

продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;

учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;

формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);

16.1.6. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;

учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;

учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;

формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;

формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

16.1.7. Обучающиеся могут научиться:

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;

благодарить за услугу, за подарок, угощение;

адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;

начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;

владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

16.1.8. В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;

формировать навык опрятности;

учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;

учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;

формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;

учить пользоваться носовым платком;

формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;

учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

16.1.9. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;

воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;

продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;

учить обучающихся мыть ноги перед сном;

закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;

учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;

приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работникам;

познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;

учить обучающихся пользоваться расческой;

формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;

закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;

учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;

воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

16.1.10. Обучающиеся могут научиться:

пользоваться унитазом;

самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;

засучивать рукава без закатывания;

мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;

вытирать руки насухо, развертывая полотенце;

есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;

набирать в ложку умеренное количество пищи;

подносить ложку ко рту плавным движением;

есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;

помогать хлебом накладывать пищу в ложку;

пользоваться салфеткой;

благодарить после еды.

самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;

самостоятельно снимать верхнюю одежду;

аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;

правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;

регулярно причесываться;

чистить зубы и полоскать рот после еды.

16.1.11. При обучении хозяйственному труду обучающихся среднего дошкольного возраста являются основными задачами являются:

воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;

учить обучающихся замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;

формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;

создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;

учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

16.1.12. При обучении хозяйственному труду обучающихся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работы;

учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;

воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

16.1.13. Обучающиеся могут научиться:

получать удовлетворение от результатов своего труда;

наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;

выполнять обязанности дежурного по группе;

передавать друг другу поручения педагогического работника;

давать словесный отчет о выполненной работе;

бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;

оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

16.1.14. При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;

учить обыгрывать игрушки;

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;

воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;

воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;

учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;

16.1.15. При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;

учить вводить в игру элементы сюжетной игры;

учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);

учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;

познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;

формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации ("Это магазин, а Маша - продавец", "Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в "детский сад"").

учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

16.1.16. При формировании игры. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;

обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;

формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;

учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;

учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

16.1.17. Обучающиеся могут научиться:

играть с желанием в коллективе детей;

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");

передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

## 16.2. Познавательное развитие:

### 16.2.1. Обучающиеся могут научиться:

различать свойства и качества предметов, используя способы сравнения свойств предметов, дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы (выбор из 2-х) путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

дифференцировать звучание знакомых музыкальных игрушек (выбор из 2-х), выполняя при этом определенные условные действия;

различать свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине - выбор из двух);

проявлять интерес к играм с водой и песком, действовать по показу педагогического работника;

понимать слова "Дай", "На", "Возьми", "Иди", "Сядь".

### 16.2.2. При ознакомлении с окружающим:

создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку "Что это?", "Что там?" (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним);

учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия или непосредственное подражание, для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности;

активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми - дядя идет, тетя идет; обучающиеся играют; живой мир - птицы летают, поют;

животные бегают - собачка бегают, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучания ("Машина проехала: би-би". "Самолет гудит: у-у-у").

16.2.3. Обучающиеся могут научиться:

проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, действовать с ними;

выделять их по речевой инструкции: "Покажи, где кукла?" (выбор из двух: неваляшка, мячик; кукла, машина);

показывать на картинках по речевой инструкции: "Покажи собачку?" (выбор из двух: собака, птичка; кошка, птичка).

16.2.4. Познавательное развитие. В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

сенсорное воспитание и развитие внимания,

формирование мышления,

формирование элементарных количественных представлений,

ознакомление с окружающим.

16.2.5. В области "Сенсорное воспитание и развитие внимания" работа ведется по нескольким направлениям:

развитие зрительного восприятия и внимания

развитие слухового внимания

развитие слухового восприятия и фонематического слуха

развитие тактильно-двигательного восприятия

развитие вкусовой чувствительности

16.2.6. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

совершенствовать у обучающихся умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;

развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;

закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий, сладкий - горький;

учить обучающихся определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);

формировать у обучающихся поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач;

создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

16.2.7. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;

учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;

формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства;

продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;

формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах;

создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);

учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

16.2.8. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;

формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;

учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;

развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с.);

учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;

учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;

познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;

учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.

учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);

учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);

развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;

учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;

учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса,

шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);

формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;

продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

16.2.9. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);

дорисовывать недостающие части рисунка;

воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;

ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;

дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;

воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;

ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;

пользоваться простой схемой-планом.

16.2.10. При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;

формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;

познакомить обучающихся с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;

учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;

формировать у обучающихся способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;

учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

16.2.11. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;

формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;

продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;

продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;

создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

16.2.12. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;

продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;

формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

16.2.13. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

производить анализ проблемно-практической задачи;

выполнять анализ наглядно-образных задач;

устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

выполнять задания на классификацию картинок;

выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

16.2.14. Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);

учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;

формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);

развивать речь обучающихся, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько.... сколько...); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся;

учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку;

учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;

учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;

учить составлять равные по количеству множества предметов: "столько..., сколько...";

учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

16.2.15. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);

совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;

учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;

учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;

для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение;

учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

16.2.16. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";

продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;

переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

формировать планирующую функцию речи;

учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

знакомить с цифрами в пределах пяти;

учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

16.2.17. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

16.2.18. При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся интерес к изучению объектов живого и неживого мира;

знакомить обучающихся с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

16.2.19. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности;

начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма;

учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;

знакомить обучающихся предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель;

учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;

формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима;

развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;

формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе;

учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;

учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;

воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

16.2.20. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;

формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);

учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;

формировать у обучающихся представления о видах транспорта;

формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;

развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

16.2.21. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

называть свое имя, фамилию, возраст;

называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;

называть страну;

узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;

узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач,

учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов,

инструментов, школьных принадлежностей и называть их;

различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;

называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;

определять признаки четырех времен года;

различать части суток: день и ночь.

16.3. Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

совершенствовать у обучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции "Дай", "На", "Возьми", понимать и использовать указательные жесты;

продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

воспитывать у обучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

воспитывать у обучающихся интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;

формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);

формировать у обучающихся представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;

создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся.

учить обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;

формировать потребность у обучающихся высказывать свои просьбы и желания словами;

16.3.1. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;

учить обучающихся узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;

учить обучающихся пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;

воспитывать у обучающихся интерес к собственным высказываниям и высказываниям других детей о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;

разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;

учить обучающихся составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;

учить обучающихся употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа ("Я рисую", "Катя танцует", "Обучающиеся гуляют");

формировать у обучающихся грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);

учить обучающихся употреблять в активной речи предлоги на, под, в;

развивать у обучающихся речевые формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

учить обучающихся составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;

развивать у обучающихся познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;

стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

16.3.2. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

воспитывать у обучающихся потребность выразить свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;

начать формировать у обучающихся процессы словообразования;

формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);

учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных;

учить обучающихся строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;

учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;

учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника);

учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;

учить обучающихся разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;

учить обучающихся понимать и отгадывать загадки;

учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности;

16.3.3. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;

продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;

формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;

уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;

учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;

расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);

учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;

учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;

формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;

закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

16.3.4. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;

выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырёх словных фраз;

употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";

использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;

строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырёх предложений, по картинке;

прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;

ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;

планировать в речи свои ближайшие действия.

#### 16.4. Художественно-эстетическое развитие.

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;

ознакомление с художественной литературой;

продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);

эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:

учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться);

учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);

развивать интерес к звучанию музыкальных произведений;

развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником;

учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

##### 16.4.1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;

приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;

развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;

приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;

развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;

формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у обучающихся умений к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;

развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой деятельности;

формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

16.4.2. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;

развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;

учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;

учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях;

учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;

учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности;

16.4.3. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- 1) формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- 2) формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- 3) учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;
- 4) учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- 5) учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблукочком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
- 6) учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- 7) учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
- 8) формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;
- 9) стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- 10) совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- 11) стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- 12) формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- 13) развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

14) учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

15) поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;

16) формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;

17) закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

18) учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

19) формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

16.4.4. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

называть выученные музыкальные произведения;

выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;

иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

16.4.5. Ознакомление с художественной литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;

развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;

вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;

вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;

учить обучающихся узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;

стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;

учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

16.4.6. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

16.4.7. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

2) формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;

3) знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

4) учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

5) учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);

6) привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

7) продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;

8) продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

9) учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

10) воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

11) продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

12) формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

13) создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;

14) познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

15) познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

16) продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

17) закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;

18) учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

19) продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

20) формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

16.4.8. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

различать разные жанры - сказку и стихотворение;

уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;

рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);

участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);

внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");

называть свое любимое художественное произведение.

16.4.9. Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки;

учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);

формировать у обучающихся представление о поделках как об изображениях реальных предметов;

знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);

учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;

учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;

приучать обучающихся лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);

учить обучающихся правильно сидеть за столом;

воспитывать у обучающихся умения аккуратного выполнения работы;

учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;

закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

16.4.10. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке;

развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом;

учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;

формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;

формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;

формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);

учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;

учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

16.4.11. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;

развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

учить лепить предметы по предварительному замыслу;

учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;

учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

16.4.12. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;

создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;

передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;

участвовать в создании коллективных лепных поделок.

16.4.13. Аппликация. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций,

формировать у обучающихся представление об аппликации как об изображении реальных предметов.

учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.

учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу.

учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.

знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.

учить обучающихся называть предмет и его изображение словом.

закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

16.4.14. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций;

учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;

учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;

подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;

учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

16.4.15. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания.

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

16.4.16. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;

правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;

выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;

рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

16.4.17. Рисование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками;

учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании;

формировать у обучающихся представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;

учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;

учить обучающихся правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно

держат кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться перчатками;

учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);

учить обучающихся проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;

учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;

закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

16.4.18. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый).

учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков.

учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании.

воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей.

закреплять умение называть свои рисунки.

формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы,

создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

учить сравнивать рисунок с натурой.

16.4.19. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;

создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;

учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;

учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;

учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

закреплять у обучающихся умения передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;

закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломяская роспись по образцу);

продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

16.4.20. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;

пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;

создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;

выполнять рисунки по предварительному замыслу;

участвовать в выполнении коллективных изображений;

эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;

рассказывать о последовательности выполнения работ;

давать оценку своим работам и работам других детей.

16.4.21. Конструирование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;

познакомить обучающихся с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;

учить обучающихся совместно с педагогическим работником, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника;

учить обучающихся узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;

формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;

развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;

воспитывать у обучающихся интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;

воспитывать оценочное отношение к постройкам.

16.4.21. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;

учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;

учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;

учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;

учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;

формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;

учить рассказывать о последовательности выполнения действий;

формировать умение доводить начатую постройку до конца;

знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов;

учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;

формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);

воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей;

16.4.23. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;

учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;

продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;

развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;

учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

16.4.24. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;

различать конструкторы разного вида и назначения;

создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

выполнять постройки по предварительному замыслу;

участвовать в выполнении коллективных построек;

рассказывать о последовательности выполнения работы;

давать оценку своим работам и работам других детей.

16.4.25. Ручной труд. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;

познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны);

учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

формировать у обучающихся элементы самооценки;

16.4.26. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;

знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);

продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;

закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;

учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

формировать у обучающихся элементы самооценки.

16.4.27. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;

отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";

пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;

доводить начатую работу до конца.

16.4.28. В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;

побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;

поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;

развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;

учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;

воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;

учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

16.4.29. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;

узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;

воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;

уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

16.5. В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками;

развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их;

создавать условия для переключивания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их;

развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками;

создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания;

создавать условия для развития прямохождения: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации;

создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнения и приемы активизации;

создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;

создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9-и месяцев;

создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче);

создавать условия для положительного отношения к воде, учить удерживаться в воде на руках педагогического работника.

#### 16.5.1. Обучающиеся могут научиться:

самостоятельно ходить, перешагивая через незначительное препятствие;

уметь проползти через обруч;

проявлять положительное отношение к пребыванию в воде вместе с педагогическим работником;

проявлять интерес к подвижным играм.

16.5.2. В области физического развития Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции

отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает

положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

упражнения без предметов;

упражнения с предметами;

упражнения, направленные на формирование правильной осанки;

упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка.

Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

16.5.3. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

формировать у обучающихся интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми;

укреплять состояние здоровья обучающихся;

формировать правильную осанку у каждого ребенка;

формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;

развивать у обучающихся движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;

тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалывать организм;

создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;

осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств обучающихся, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;

учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции;

учить обучающихся внимательно смотреть на педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику;

учить обучающихся тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента, палка;

учить обучающихся ходить стайкой за воспитателем;

учить обучающихся ходить друг за другом, держась за веревку рукой;

учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;

воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;

учить обучающихся прыгать с высоты (с гимнастической доски - высота 10-15 см);

учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;

учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;

учить обучающихся удерживаться на перекладине с поддержкой педагогического работника;

формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.

16.5.4. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника;

формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;

учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками;

учить обучающихся ловить мяч среднего размера;

учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки;

учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

учить обучающихся бегать вслед за воспитателем;

учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;

учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке;

формировать у обучающихся умение подползать под скамейку;

учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;

учить обучающихся подтягиваться на перекладине.

продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

16.5.5. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;

учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;

учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;

учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;

учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;

учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";

формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";

учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;

учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;

учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;

продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;

учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;

учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;

учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;

учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;

продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;

формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;

продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;

разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;

продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.

16.5.6. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

попадать в цель с расстояния 5 метров;

бросать и ловить мяч;

находить свое место в шеренге по сигналу;

ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

ходить по наклонной гимнастической доске;

лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки;

ездить на велосипеде (трех или двухколесном);

ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

прыгать на двух ногах и на одной ноге;

знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;

самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;

выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;

держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

16.5.7. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:

формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения;

обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;

познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;

познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;

познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

16.5.8. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

выполнять основные гигиенические навыки;

владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

выполнять комплекс утренней зарядки;

показывать месторасположение позвоночника и сердца;

выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;

перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;

иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;

выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;

использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;

перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

17. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания,

предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

## 17. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

### 17.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:

1. Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

принимать ребенка таким, какой он есть;

принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;

игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности Организации можно объединить общей тематикой, например "Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье". Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна,

широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. Организация создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

17.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительно-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями)).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

17.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

2. Педагогическая работа с родителями (законным представителям) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

3. Работа с родителями (законным представителям) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

4. Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

5. Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.

6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители

(законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

9. Используются следующие методы работы с родителями (законным представителям): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

10. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законным представителям).

13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законным представителям). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

18. Программа коррекционно-развивающей работы.

18.1. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением зрения.

18.1.1. Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с особыми образовательными потребностями слепых обучающихся (программа коррекционной работы тифлопедагога). Коррекция и развитие ориентировочно-поисковых действий и умений.

Формирование умений поисковых движений и действий:

1) поисковые движения рук: развитие слухо-двигательной координации в выполнении игровых заданий "упал - подними", "найди и возьми"; развитие тактильно-двигательной координации в выполнении игровых заданий "Я дотронусь, ты схвати (одной, двумя руками)", "Дотронься каждым пальцем";

2) ориентировочно-поисковые движения пальцев: развитие подвижности пальцев; развитие умений и обогащение опыта пальцевого захвата мелких предметов (игрушек), деталей предметов; развитие умений и обогащение опыта прослеживающих движений пальцами по рельефу, развитие умений последовательного обведения рельефного контура; развитие умений и обогащение опыта поиска и локализации деталей и частей предмета, выпуклых точек на плоскости указательным пальцем;

3) ориентировочные действия рук: формирование умений и навыков обследования плоскости - рабочей зоны - в целях получения информации о ее предметно-пространственной организации для дальнейшего осуществления предметной деятельности; формирование пространственных представлений о ближней, дальней границах, левой, правой сторонах, средней линии плоскости, центра, практических умений их выделять (показывать), ставить, раскладывать предметы в этих пространственных точках;

4) ориентировочно-поисковые движения туловища и головы: обогащение опыта поворота головы, головы и туловища на звук с его пространственной локализацией.

18.1.2. Развитие сенсорных способностей:

к пространственной локализации звуков, ароматов, световых стимулов (обучающиеся с остаточным зрением) и выполнение ориентировочно-поисковых действий, движений приближения к их источнику;

к тактильной локализации фактурного элемента на многофактурном поле.

Обогащение опыта тактильной локализации предмета из множества с дифференциацией признаков: материал; величина, фактура, форма. Формирование умений выполнять задания "отбери только...", "разложи на группы".

18.1.3. Развитие умений выполнять действия соотнесения: "положить на, в", "наложения", "совмещения", "раскладывания в ряд, по кругу":

формирование моторных программ: "взять с и положить на, в, под", "достать из, с, из-под", "убрать в"; игровых действий: "игра в барабан", "игра с трещоткой", "игра на пианино"; "рассыпь - собери".

18.1.4. Развитие умений, обогащение опыта выполнения действий пальцами рук с мелкими предметами: "продвижение" мелкого предмета (шарик, бусинка, пуговица), помещенного внутрь соединенной ткани (простроченной так, чтобы образовалась дорожка-лабиринт), "проталкивание", "перемещение" мелкого предмета указательным пальцем; умений пальцами (двумя, тремя, щепотью) захватывать, удерживать, пересыпать крупы, горох, фасоль:

1. Формирование представлений и развитие умений занимать и удерживать основные положения пальцев кистей рук (предплечья и кисти находятся на твердой поверхности, на весу). Обычное положение кисти: четыре пальца выпрямлены и сомкнуты и являются продолжением предплечья руки, большой палец прижат к ладони. Кисть сжата в кулак: четыре пальца согнуты и плотно прижаты к ладони, а согнутый большой палец прижат к указательному. Кисть, сжатая в кулак, является продолжением предплечья руки. Кисть свободна: кисть держать свободно, без напряжения, пальцы расслаблены. Кисть расслаблена: кисть свободно висит книзу. Кисть поднята вверх: кисть отведена вверх, пальцы в обычном положении. Кисть опущена вниз: кисть отведена вниз, пальцы в обычном положении. Пальцы врозь: прямые пальцы максимально разведены и силой удерживаются в этом положении. Пальцы согнуты: пальцы сгибаются во всех суставах, как бы удерживая теннисный мяч. Пальцы сцеплены: разведенные врозь пальцы одной руки проходят до предела между разведенными пальцами другой руки, пальцы прижимаются к тыльной стороне кисти, большие пальцы прижимаются к указательным.

2. Формирование умений и навыков предметно-пространственной ориентировки.

3. Формирование "схемы тела": знание частей тела, умение их назвать и показать, умение дифференцировать парные органы; формирование детальных представлений о верхних и нижних конечностях. Формирование пространственных представлений о возможных положениях кисти, пальцев, развитие двигательного опыта в принятии заданного положения, умений и опыта действий двумя и одной рукой с мячом (бросать мяч двумя руками вниз, перекидывать мяч из руки в руку, катание мяча с отталкиванием его ладонями (кисть опущена вниз), толкание набивного мяча раскрытыми ладонями (кисть опущена вниз, поднята вверх).

4. Формирование пространственных представлений и ориентировочных умений в статичном положении относительно себя определять (показывать, называть, поворачиваться, брать предмет, передвигаться): впереди или сзади, перед или за, слева или справа, над или под, рядом, около. Развитие способности дифференцировать правое и левое.

18.1.5. Развитие первичных умений предметно-пространственной ориентировки с использованием карты-обозрения и карты-пути в знакомых пространствах (кабинет, групповая, участок).

18.1.6. Развитие восприятия пространства.

18.1.7. Развитие способности создавать концепцию отражаемого пространства на полисенсорной основе с актуализацией и обогащением проприоцептивных ощущений его трехмерности.

18.1.8. Развитие слухового пространственного восприятия:

1. Формирование умений (указать, повернуться, обозначить место) в локализации звука, издаваемого предметом и (или) объектом над головой, у стоп ног, перед лицом, за головой, сбоку (левая или правая сторона); развитие способности дифференцировать два (и более) звука с определением и указанием места звучания каждого с постепенным приближением его параметров (громкость, высота, продолжительность); обогащение опыта оценки протяженности, глубины пространства; развитие опыта передвижения с пересечением свободного пространства на голос человека, предметный звук; формирование умений двигаться в пространстве по инструкции педагогического работника : "Подойди ко мне", "Иди вперед", "Поверни направо (налево)", "Развернись и иди назад".

2. Обогащение двигательного опыта освоения пространств помещений и участка: ходьба с комментариями по периметру, пересечения пространства (из одной точки в разных направлениях; из разных точек к одному объекту), движение в пространстве с предвестником трости, с тростью.

18.1.9. Развитие умений поиска и подбирания предметов: с развитием слухо-двигательных связей (рука или руки направляются точно в сторону звука от упавшего предмета), слухо-осязательных связей (единый двигательно-мышечный и слуховой образ предмета) и без ориентировки на звук:

1. Формирование двигательных умений преодоления препятствий: перешагивание порогов, ходьба по лестнице, подъем-спуск с невысокого препятствия, ходьба по наклонной плоскости, обойти препятствие (стол, стул).

2. Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

3. Формирование умений и навыков пространственной ориентировке на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в тактильной книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы, умений выполнять ориентировочно-поисковые движения и опознавательные действия для восприятия рельефных изображений.

4. Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр плоскости листа разной площади, протяженности; умения класть лист с ориентировкой на угольную выемку (перед собой); умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить рельефные линии (наклеивание бечевки, нитки, накалывание грифелем или его заменителем) в заданном месте на плоскости разных форм.

5. Формирование представлений о колодке шеститочия с развитием связи "целое - детали", умения ориентироваться в пространственном, порядковом расположении выемок на поверхности колодки. Формирование умений и навыков вставлять штыри в выемки (действия соотнесения) с ориентацией в шеститочии (по образцу, словесной установке педагогического работника, с воспроизведением свободных комбинаций и комбинаций букв).

18.1.10. Развитие и коррекция способов познавательной деятельности, формирование сенсорно-перцептивных умений и навыков.

Ознакомление с предметами мест жизнедеятельности в Организации, развитие способности узнавать их при соприкосновении, обследовании, по названию, называть материал, из которого выполнен предмет, выделять и называть детали, понимать его назначение.

18.1.11. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: опыта схватывания и отпускания предметов; обогащение опыта захвата предметов разной формы и величины; формирование культурных способов захвата предметов с учетом их назначения, формирование программ действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности.

18.1.12. Развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из

определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие рече-слухо-двигательной координации с освоением опыта выполнения инструкций одноступенчатых: "Возьми", "Удерживай", "Положи", "Открой"; двухступенчатых: "Возьми книгу и открой ее", "Выбери нужные фигуры и разложи их в ряд"; трехступенчатых: "Из игрушек выбери пирамидку, сначала разбери ее, а затем собери", "Рассмотри предмет и скажи, чего не хватает, найди недостающую деталь, дополни предмет". Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости.

18.1.13. Развитие способности организовывать обследовательские движения кисти и пальцев в системе координат "рука в руке", "рука на руке". Учить понимать и действовать по инструкции педагогического работника:

1. Формирование представлений о тактильных признаках (гладкие, ребристые, шершавые, холодные, теплые); о различных материалах (дерево, бумага, резина, пластик, ткань, кожа, металл), о текстурах. Развитие тактильных, двигательных, осязательных умений их выделения, обследования, опознания. Развитие различительной способности, способности к тонкой дифференциации тактильных ощущений. Знакомить и расширять знания о предметном рукотворном мире, разнообразии материалов, из которых создаются предметы. Формировать первичные представления о функциональном назначении материалов в создании предметов окружения. Знакомить с предметами и объектами неживой природы, развивать осязательные умения и обогащать опыт тактильных ощущений восприятия их физических характеристик.

2. Формирование эталона "Форма". Формировать представления об объемных геометрических телах, учить их обследованию с выделением признаков отличия. Развивать форменное восприятие, способность в предметах ближайшего окружения выделять объемную форму, приравнивая ее к эталону формы. Формировать представления о плоскостных геометрических фигурах, умения их двуручного обследования. Развивать умения осязательным способом выделять форму отдельных плоскостей объемных объектов, соотнося ее с эталоном. Формировать умения соотносить геометрические тела и фигуры по форме. Развивать умения конструирования из геометрических тел, фигур (по образцу, по установке). Формировать первичные представления о многообразии форм объектов неживой природы (листья растений, плоды).

3. Формирование сенсорного эталона "Величина". Знакомить с предметами ближайшего окружения разной величины, характеризуя ее относительно себя: маленький - умещается в ладонях, большой - обхватываю руками. Формировать представления о том, что один и тот же предмет может быть

разной величины: большой-маленький, большой-средний-маленький, большой-меньше-еще меньше-маленький.

4. Учить соотносить по величине предметы одежды и величинные характеристики частей тела: рукавички маленькие, велики, как раз; шапка мала, велика, как раз; платье, рубашка, свитер (с длинным рукавом) велики, малы; предметы мебели: стул, стол - детские.

5. Учить понимать, что все предметы окружающей действительности отличаются величиной в зависимости от их предназначения (игрушки, книжки, предметы посуды, мебели, одежды, транспорт, постройки).

6. Формировать эталон "величина": большой - средний - маленький. Формировать первичные представления о протяженности: "высокий или низкий", "длинный или короткий", "толстый или тонкий", "широкий или узкий"; действия сравнения предметов по высоте: ладони обеих рук на верхней точке предмета, одна ладонь остается на предмете, другая в том же пространственном положении (кисть вниз) перемещается в пространстве к другому предмету и при соприкосновении с ним внешней стороной кисти и ориентацией на его высоту (кисть поднимается, если ощущается протяженность), кладется на верхнюю точку, сравниваются ощущения (мышечные) двух рук с определением, какая выше, какая ниже.

18.1.14. Развитие предметности и осмысленности слухового восприятия, восприятия звуков и шумов окружения с формированием предметно-объектной отнесенности звуков: понимание звуков движения, действий, свойств материалов, звуков, отражающих физическое строение предмета; понимание ситуации в пространстве. Знакомить со звуками и шумами живой и неживой природы, расширяя картину мира. Развитие способности к дифференциации звуков по громкости, высоте, чистоте и (или) зашумленности звучания; обогащение опыта восприятия и опознания предметов окружения по их звучанию.

18.1.15. Развитие способности к использованию обоняния как источника информации о предметах, явлениях: развитие обонятельной чувствительности, формирование первичных представлений о запахах, их предметно-объектной отнесенности (источники); формирование целостной картины мира с актуализацией использования обоняния для познания и ориентировки в действительности (улица, помещение).

18.1.16. Развитие умений выполнять ознакомительные действия, обогащение умений и навыков ощупывания предмета, прослеживающих движений пальцев. Развитие познавательных действий: способов выделения свойств и признаков, включение освоенных способов в решение познавательных задач, формирование двигательных-мышечных образов обследовательских действий, развитие активности и осмысленности исследовательских движений рук.

Формирование навыков обследования предметов с построением целостного образа на основе полимодального извлечения информации и освоения структуры.

18.1.17. Развитие образов восприятия предметов, формирование связи "целое - часть", умений их устанавливать. Формирование алгоритма осязательного обследования объемного предмета двуручным способом (координированные движения двух рук):

1. Первый этап. Первичные ориентировочные действия (действия ощупывания) по предмету с выделением точки (край) начала целенаправленного восприятия и фиксацией пальцев на нем (обхватывающее положение кистей). Уточнение материала и (или) фактуры, цвета. Выполнение прослеживающих движений кистей рук (разомкнутые пальцы и ладони слегка касаются поверхности) по поверхности предмета с отражением его протяженности, объемности, конструкции в одну и в другую стороны и точным обозначением (называнием) предмета.

2. Второй этап. Выделение и детальное обследование основных частей с их обозначением и установлением логических и пространственных связей между целым и частью, между частями. Уточнение особенностей формы, величины.

3. Третий этап. Выделение мелких деталей на крупных частях предмета (одна рука тактильно локализует крупную часть, пальцы другой выполняют ориентировочно-познавательные действия) с обозначением и установлением логических и пространственных связей между целым и частью, между частями и точным их обозначением, уточнением назначения. Уточнение особенностей форм, величины, фактуры.

4. Четвертый этап. Повторное целостное восприятие протяженности и структуры предмета. Оценка ощущений.

Формирование алгоритма обследования предмета с развитием представлений: целостного полимодального образа и его осмысления, развитием родовидовых связей. Учить познавать предмет с опорой на алгоритм:

1) знакомство (или опознание) объекта на основе осязания и осмысления структуры образа (основных частей). Определение особенностей формы, величины, пространственных характеристик частей и деталей, других чувственно воспринимаемых особенностей. Обозначение предмета. Отнесение его к родовой группе предметов;

2) восприятие, определение, материала, из которого состоит предмет, осмысление их логических связей с уточнением назначения предмета;

- 3) восприятие звуковых свойств предмета, звуков действий с ним как опознавательных признаков;
- 4) актуализация тактильных ощущений с характеристикой поверхности, температуры, целостности поверхностей частей и деталей предмета с определением опознавательных, уточнением отличительных признаков предмета;
- 5) актуализация обонятельных впечатлений с определением опознавательных, уточнением отличительных признаков предмета;
- 6) обобщение чувственного познания предмета с категоризацией образа;
- 7) определение назначения предмета. Раскрытие действий и способов использования предмета, действий с его частями;
- 8) обогащение чувств: различение на ощупь бумаги и ткани, разных видов бумаги, разных видов тканей; восприятие жидкостей разной консистенции руками; различение вибраций, развитие их осмысленности. Развитие опыта объединения восприятий разных модальностей.

18.1.18. Развитие первичных умений создавать концепцию пространства общения.

18.1.19. Развитие представлений, расширение знаний о внешнем облике человека (пол, возраст, занятия). Совершенствование схемы тела. Формирование представлений о мимических и пантомимических выражениях базовых эмоций, развитие умений их воспроизводить, расширение знаний о социальных ситуациях проявления их человеком. Развитие мимической подвижности лица: надувание и (или) втягивание щек, вытягивание и (или) растягивание губ, поднимание и (или) опускание бровей, гримасы. Формирование первичных представлений об акустическом облике.

Формирование первичных представлений о пространственной организации ситуации общения в зависимости от его цели, развитие представлений о жестах, позах человека (естественная, ситуативная: рабочая, эмоциональная). Развитие представлений о положениях и движениях тела, головы, рук для принятия позы.

Развитие ритуальных действий общения. Развитие первичных представлений об информативности смеха.

18.1.20. Развитие пространственной ориентировки на слух в ситуации общения в группе субъектов общения.

18.1.21. Подготовка к освоению рельефно-точечного шрифта, письму и чтению по системе Брайля:

развитие праксиса рук:

статического (умение выполнять позы);

динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;

конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры);

формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

18.1.22. Развитие тактильных ощущений подушечек пальцев, повышение тактильной чувствительности к различению рельефных точек, их комбинаций. Развитие умений, обогащение опыта прослеживания рельефных линий разных форм:

1. Формирование образов букв, умений их воспроизведения на колодке шеститочия.

2. Формирование представлений о приборе Брайля, умений ориентироваться в нем, правильно располагать, вставлять бумагу, фиксировать ее, выполнять действия грифелем.

18.1.23. Развитие остаточного зрения. Первый уровень:

1. Актуализация врожденных зрительных реакций и их автоматизация. Обогащение опыта реагирования на визуальные стимулы разной модальности, специально привнесенные и находящиеся в поле зрения ребенка. Повышение подвижности глаз с использованием приема циклодукации. Выработка содружественных движений глаз и головы при реакции на зрительный стимул, находящийся на границе поля зрения и за его пределами: горизонталь, вертикаль.

2. Развитие контрастной чувствительности в реагировании на меняющиеся контрасты: обогащение опыта фиксации светлого пятна на темном фоне и темного пятна на светлом фоне. Обогащение опыта эмоционального реагирования на стимулы разной модальности.

3. Обеспечение возникновения зрительно-моторной координации в системе "глаз - рука": способствовать зрительной фиксации объекта, захваченного рукой (руками). Обогащение опыта реагирования на изменение

местоположения стимула в микропространстве "чуть шире поля зрения". Обогащение опыта зрительных ориентировочных действий при отражении двух стимулов, расположенных в поле зрения на расстоянии друг от друга. Обогащение опыта фиксации и слежения за световым стимулом, движущимся в глубину: приближение, отдаление.

4. Обогащение опыта реагирования на изменение цвета стимула. Обогащать опыт фиксации предметов из разного положения: в положении лежа на спине, животе, боку; сидя, стоя. Обогащение опыта восприятия лиц, опыта имитации их мимических движений.

5. Активизация зрительных реакций: зрачковой реакции, защитной реакции, поворот глаз и головы к источнику света, и мигательного рефлекса.

6. Развивать слежения за перемещением объекта. Способствовать выработке содружественных движений глаз и головы при реакции на зрительный стимул, находящийся на границе поля зрения и за его пределами: движения стимула по горизонтали, вертикали, позднее - по диагонали, по кругу. Развивать подвижность глаз, обогащая опыт реагирования на перемещение стимула в поле зрения и опыта поиска зрительного стимула, изменяющего свое местоположение в микропространстве. Способствовать выработке постоянной фиксации с прослеживанием медленно перемещающегося в пространстве объекта. Обогащение опыта ребенка прослеживать предметы из разных положений: лежа, сидя, стоя. Обогащение опыта слежения за движением собственных рук. Развитие способности прогнозирования движения цели (объекта) и обогащение опыта в организации движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Упражнять в зрительном поиске спрятанной на глазах игрушки. Способствовать развитию аккомодации. Расширять поле обзора при выполнении поисковых действий. Обогащать опыт эмоциональной отзывчивости на приближающийся стимул, значимый для ребенка. Обогащать опыт локализации контрастных общему фону объекта его деталей (глаза у куклы). Развивать ориентировочные действия при отражении двух стимулов, находящихся на расстоянии друг от друга, и расположенных в поле зрения, на его границе или за его пределами. Обогащать опыт реагирования на перемещающийся по горизонтали объект в поле зрения.

7. Обогащать опыт обнаружения и локализации знакомого объекта (погремушки), попадающего в поле зрения с разных сторон, побуждение к эмоциональному реагированию: интерес, удивление на ситуацию.

8. Обогащать опыт фиксации и отражения объектов, имеющих в своей структуре две составляющие части, заметно отличающиеся друг от друга. Продолжать обогащать опыт слежения за перемещающимся объектом. Развивать способность прогнозирования появления стимула в определенной

области поля зрения. Обогащать опыт слежения за перемещением объекта в поле зрения, не заходя за его границы, следовательно, без поворота головы в сторону стимула.

9. Развивать конвергентно-дивергентные движения глаз, обогащая опыт попеременного перевода взора с объекта на объект, расположенных друг за другом в глубине пространства на расстоянии от глаз и друг от друга, обеспечивающий возможность зрительного отражения, своими отличительными признаками привлекающий зрительное внимание ребенка.

10. Развитие опыта цветоразличения (реагирование): действиями игрушками, элементами которых выступают цветные огоньки, восприятие цветных огоньков в сенсорной комнате.

18.1.24. Развитие остаточного зрения. Второй уровень:

1. Продолжать развивать фиксацию взора, увеличивая ее длительность; подвижность глаз; способность прослеживать перемещающийся на близком расстоянии от глаз в пространстве взора объект (расстояние от глаз 40-50 см).

2. Развивать зрительную реакцию на световые и цветовые стимулы: насыщенные желтый, оранжевый, красный, зеленый цвета; обогащать опыт цветоразличения: обогащать опыт реагирования на двухцветные (части и полярные по тону или светлоте) протяженные в пространстве, но не выходящие за границы поля зрения предметы.

3. Побуждать к зрительным поисковым действиям и способствовать эмоциональному реагированию на стимулы (бывшие в опыте зрительного различения ребенка) в виде их схватывания и захвата. Обогащать опыт поискового поведения: дотягивание до предметов и схватывание.

4. Развивать непрерывное взаимодействие зрительно-моторной системы, добиваясь достаточно точного движения руки к предмету.

5. Развивать функциональные механизмы предметности и константности восприятия игрушек и простых по форме предметов ближайшего окружения. Обогащать опыт восприятия игрушек, действуя с ними в разных предметно-пространственных условиях. Учить узнавать предметы: развивать умение переводить взор с целого на часть, с части на часть по показу и называнию педагогическим работником. Обогащать опыт узнавания предметов независимо от их расстояния до глаз, ориентации, месторасположения, статико-динамического состояния.

6. Развивать ориентировочную реакцию на обращения: "Где мяч?", "Где мишка?". Учить переводить взор с одного объекта на другой с целью

сравнения его по внешним признакам. Обогащать двигательный опыт освоения пространства на основе и под контролем зрения. Развивать действия по перемещению предметов в разных направлениях по горизонтали, вертикали и разных глубинных зонах: близко или далеко. Обогащать опыт перемещения руки вперед или назад между двумя предметами, имеющими протяженность, для достижения цели схватить предмет. Развивать ориентировочную реакцию на обращение: "Протяни руку и возьми..."

7. Развивать праксис: способствовать накоплению опыта практической и познавательной деятельности с предметами на основе зрительно-осязательного способа восприятия. Обогащать опыт манипуляций с предметами, игрушками, имеющими четкую простую форму контура и размер, доступный для захвата двумя руками. Обогащать опыт схватывания, захвата-отпускания, перекладывания из руки в руку; перешагивания препятствия, отбивания мяча рукой (руками), ногой. Обогащать опыт зрительного поиска и нахождения полу знакомого предмета, находящегося в поле видимого обзора, для освоения функциональных действий с ними. Поощрять и обогащать опыт эмоционального реагирования на яркий, активизирующий и удерживающий взор предмет, проявлять интерес к манипулированию.

8. Обогащать опыт успешной регуляции хватательных и локомоторных актов с ориентацией и выделением пространственных свойств предметов: формы, величины, ориентации в пространстве.

9. Развивать механизмы планирования действий в зрительном пространстве и прогнозирования зрительных событий: продолжать развивать способность прогнозирования направления движения цели и обогащать опыт в организации движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Обогащать опыт зрительного поиска спрятанного "на глазах" предмета. Обогащать опыт переключения внимания с одного объекта на другой, находящийся поблизости; переключения внимания с одного объекта на другой при их расположении в разных плоскостях по глубине (ближе, дальше).

10. Развивать способность следить за движением руки педагогического работника, действующего рядом с ребенком. Расширять опыт связи рука-предмет, обогащение опыта установления связи предмет-предмет.

11. Обогащать опыт зрительного узнавания: лиц близких и знакомых людей; предметов быта и окружения (чашка, бутылочка, ложка, окно, дверь); часто используемых игрушек (пирамидка, куклы, мячи, машинки). Обогащать опыт узнавания предметов с фиксацией и ориентированием на цвет, величину.

12. Обогащать опыт в установлении контакта "глаза в глаза" с субъектом по общению.

13. Обогащать опыт восприятия плоскостных предметов. Обогащать опыт решения задач: на обнаружение - развивать способность реагировать и обнаруживать объект минимального размера в соответствии со степенью нарушения зрения; на разрешение - развивать способность видеть расстояние между объектами; на локализацию - обогащать опыт реагирования на смещение одной части объекта относительно другой.

18.1.25. Развитие остаточного зрения. Третий уровень:

1. Способствовать постепенной приспособляемости следящих движений глаз к скорости движения стимула, увеличению длительности и угловой величины перемещения стимула, на протяжении которого возможно прослеживание. Развивать инициативность движений глаз, обогащая опыт, менять объекты фиксации и прослеживания, сосредотачивая взгляд то на одном, то на другом предмете.

Обогащать опыт локализации и хватания предметов как основы овладения пространством; отображения в действии местонахождения предмета, направлений и расстояний, формы и величины предмета, его веса, плотности. Развивать ориентировочно-исследовательские реакции на предмет и поисковое поведение - дотягивание до предмета и схватывание, захват при выпадении предмета из рук. Обогащать опыт размещения (заполнения) мелких предметов на фигурах (круг, квадрат, треугольник) с рельефным контуром и по цвету контрастных фону. Обогащать опыт сосредоточения взгляда на объекте и выбор направления движения руки и тела для схватывания объекта с разных сторон, справа-слева, спереди, сверху.

2. Развивать способность к дифференциации по контрасту (темное - светлое) двух поверхностей одной формы и по форме - двух поверхностей одного цвета. Учить умению последовательно заполнять две контрастные по цвету поверхности, две поверхности разных форм мелкими предметами.

3. Учить раскладывать по горизонтали (позднее по вертикали) объекты (предметы) с чередованием по цвету, форме, величине с постепенным увеличением протяженности ряда.

4. Учить выбирать и показывать объект, предмет по наглядному образцу в множестве других: расположен по краю множества, в центре множества, затем свободное расположение. Учить соотносить и опускать в прорезь квадрата - куб, круга - шар (величины соответствуют друг другу).

5. Развивать умение в составлении целого предметного изображения из двух частей.

6. Развивать умения рассматривать предметные изображения простой формы, показывать четко выделенные части и детали. Обогащать опыт восприятия

предметных изображений (картинок игрушек и предметов, объектов ближайшего окружения). Формировать первичные обобщения и представления: обобщенные образы, шарики - кубики, предмет - его изображение (картинка), кошка - собака, обобщающие сенсорные понятия: красный - зеленый, синий - желтый, черный - белый; большой - маленький, вверху - внизу. Учить подбирать парные картинки по цвету. Вызывать и поддерживать интерес к цветным книжным иллюстрациям.

7. Формировать зрительные образы о собственных руках, пальцах, о собственном лице, облике (восприятие в зеркале).

8. Способствовать развитию функциональных систем "глаз - рука", "глаз - нога". Развивать моторику рук, дифференцированные движения большого и указательного пальцев обеих рук. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки: обогащать опыт действий, когда рука ведет глаз, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Обогащать опыт координированных движений и действий, точности и результативности предметно-практической деятельности.

9. Обеспечить выработку условно-рефлекторных связей зрительного слежения за движением руки (рук). Способствовать овладению относительно тонкими действиями рук, обогащению кинестетического чувства (положения и перемещения тела и его частей в пространстве). Формировать зрительно-тактильно-двигательные связи в манипулятивной деятельности. Обогащать опыт точного схватывания, захвата, перемещения предметов разной формы, структуры, величины одной и (или) одновременно двумя руками; опыт захвата предмета из любого положения на основе пространственной ориентации в местоположении предмета и (или) на основе пространственной ориентации в структуре предмета. Учить выделять пространственные свойства предметов (форма, величина, положение) для успешной регуляции хватательных и локомоторных актов.

10. Обогащать опыт манипулирования двумя руками, выполнения подражательных предметных действий. Развивать способность к деятельности с несколькими предметами ("Посади куклу на стул"); подражание действиям педагогических работников, прослеживание движущихся объектов.

11. Формировать умения и навыки проведения горизонтальных и вертикальных линий. Учить раскрашивать поверхность, ограниченную контуром. Развивать моторную память в сопряженных действиях рук и глаз. Развивать мышечную выносливость и ритмичность в выполнении разных видов предметно-практической и ориентировочно-исследовательской деятельности.

12. Детально знакомить с личными предметами быта, одеждой, индивидуальными предметами мебели, обогащая опыт их узнавания (по цвету, рисунку, зрительному ориентиру, величине, особенностям деталей) в меняющихся для ребенка условиях восприятия (опознания). Побуждать инициативность в поиске, выборе личных вещей. Обогащать опыт в показывании предмета в соответствии с его названием.

13. Обогащать опыт целенаправленного передвижения в пространстве (ползание, ходьба) к привлекательному объекту на основе сосредоточения и удерживания взгляда на нем. Обогащать опыт самостоятельного, свободного преодоления (пересечения) знакомого пространства на основе и под контролем зрения.

14. Вырабатывать потребность в выполнении практического действия, достижении цели: прокатывание мяча в ворота, катание мяча в руки партнера, отбивание руками (рукой) подвешенного мяча. Обогащать опыт выполнения действия с предметом на основе и под контролем зрения.

15. Развивать интерес, зрительное внимание к предметам и объектам окружения, интерес или удивление при виде незнакомой игрушки, при исчезновении знакомой. Повышать интерес к своему отражению в зеркале. Продолжать обогащать эмоциональный опыт общения "глаза в глаза". Расширять восприятие экспрессии эмоций. Обогащать эмоциональные реакции на происходящее: улыбаться на улыбку других, огорчаться на отрицательную экспрессию окружающих.

18.1.26. Основные направления программы психокоррекции и психологического сопровождения:

1. Коррекция и развитие дефицитарных функций, психических процессов: памяти, мышления, воображения.

2. Развитие мотивационно-потребностной сферы, развитие чувств в сочетании с преодолением ребенком аутичных черт, повышением психоэмоционального тонуса.

3. Актуализация индивидуальных креативных образований личностного развития ребенка.

4. Формирование концепции "Я".

18.1.27. Основные направления программы речевого развития:

1. Развитие речедвигательного аппарата. Формирование умений и навыков правильного звукопроизношения.

2. Развитие коммуникативной функции речи, речевых конструкций, выполняющих компенсаторную функцию в условиях суженной сенсорной сферы. Формирование навыков диалогической речи.

3. Развитие словаря, лексических средств выразительности речи, повышение познавательных возможностей.

4. Развитие просодической стороны речи, ее компенсаторной роли в общении.

19. Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) дошкольников.

19.1 Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

19.2. Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;

знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;

понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;

выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

19.3. В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения:

19.3.1. Центральное зрение полное с показателями остроты зрения:

3 года - 0,6-1,0;

4 года - 0,7-1,0;

5 лет - 0,8-1,0;

6-7 лет - 0,9-1,0.

Цветоощущение - полноценное.

Поле зрения - полное.

Бинокулярное зрение - полноценное к 7-ми годам.

19.3.2. Основные виды нарушений зрительных функций:

отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;

снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;

нарушение поля зрения - сужение границ, скотомы;

снижение пространственной контрастной чувствительности - по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному или по всем частотам;

нарушение цветового зрения - цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);

нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность; пониженная светочувствительность;

нарушение глазодвигательных функций - косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

19.4. Стратегии работы с ребенком:

соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;

создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;

организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;

подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохраненные и нарушенные);

тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;

2) уровнем развития константности восприятия;

3) владением сенсорными эталонами и их системами;

4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;

5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;

6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

#### 19.4.1. Четвертый уровень.

Цель: формирование сенсомоторных и предметных предэталонов; развитие базовых свойств восприятия: константности, предметности, осмысленности; развитие предметного (форменного) зрения, развитие цветового зрения; развитие навыков зрительного поведения.

Субъекты освоения уровня: слабовидящие обучающиеся раннего возраста, дошкольники с тяжелой степенью слабовидения, не получившие ранней коррекционной поддержки, обучающиеся с тяжелой амблиопией в период окклюзии раннего или младшего дошкольного возраста.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Достаточное для поисковых и ориентировочных действий поле обзора.
2. Устойчивая элементарная ЗМК: способность перекладывать предметы из одной руки в другую под контролем зрения, протягивание рук к близким.
3. Устойчивая эмоциональная отзывчивость на видимое окружение.
4. Зрительное поведение.

Параметры оценки достижений уровня:

ориентация в захвате и действиях с предметами окружения на основе зрительной оценки их величины и основной формы;

проявление интереса к происходящему на удаленном расстоянии;

проявление способности на расстоянии воспринимать (опознавать и адекватно реагировать) выраженную экспрессию (двигательно-моторный компонент) эмоций окружающих;

успешное перемещение в пространстве под контролем зрения;

потребность в восприятии картинок и иллюстраций.

Программные задачи четвертого уровня:

1. Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора). Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-

опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели), наполняющие знакомое пространство. Побуждать обучающихся к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например: "У куклы Маши косички с красной ленточкой".

2. Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: "такой же", "похожий по..", "похожий на...". Обогащать опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения, с отвлечением от цвета и величины. Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе, движущихся и мелькающих светящихся стимулов).

3. Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг), привнесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

4. Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), отрабатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действия с ориентацией на слова "такой же", "похожий", "больше - меньше", "цвет", "форма", "величина". Учить подбирать парные картинки.

5. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве - транспорт, в большом замкнутом пространстве - большие мячи, машинки; в малом пространстве - небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью,

амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, движения глаз при неподвижности головы, опыт прослеживания контура геометрических фигур (четыреугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5-2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации опыта движений глаз с целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях. В разном темпе в условиях расположения объекта прослеживания в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: "положи перед собой", действий: "положи на...", "поставь друг за другом", "разложи вдоль края (нижнего, верхнего)", "разложи сверху вниз, снизу вверх", "положи на середину".

6. Обогащать опыт выделения фигур из фона, опыт восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: "дай (подбери) такой же...", "найди такой же". Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развитие зрительной системы как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

7. Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: формы, величины, структуры, и отношениям объектов: расстояние, направление, местоположение. Учить выполнять соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметов действованию. Обогащать опыт в накладывании друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышек, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками. Обогащать опыт употребления одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке его результата.

8. Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную способность при отражении объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющем направление движения.

9. Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практическим способом выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в том числе заптумленного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.

10. Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.

11. Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталоны) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт обнаружения ("где?", "что это?", "кто это?"). Знакомить с информативным содержанием объекта ("кто это?", "что это?"), как узнать основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние, признаки опознания (большой - маленький, как действовать?, для чего нужен?).

12. Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта, удаленного от ребенка на различное расстояние 1-4 м в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта. Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно-предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности

пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных, изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательно-зрительный способ общее и различное в предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

13. Учить действовать по подражанию действиям педагогического работника: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построим башенку, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки, действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

14. Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в том числе схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица, обогащать опыт узнавания на основе интегрального образа человека определенного возраста. Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему или кому либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование "схема тела": учить показывать и называть части собственного тела, на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений частью (частями) тела, названной (названными) педагогическим работником или по подражанию движениям педагогического работника. Знакомить с внешним обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

#### 19.4.2. Пятый уровень.

Цель: формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа "приравнивание к эталону", развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Субъекты освоения уровня: обучающиеся со средней и тяжелой степенью слабовидения младшего дошкольного возраста; обучающиеся с нарушением зрения от 5-ти лет и старше в условиях недостаточной компенсированности зрительной перцепции; младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз или на амблиопичный глаз в условиях оптической коррекции от 0,2 до 0,05.
2. Ограничение обзора из-за нарушения поля зрения или большого угла косоглазия.
3. Бедность чувственного опыта: трудности различения, низкая дифференцированность окружающего; значительно снижен уровень зрительного восприятия (вне зависимости от степени нарушения зрения).
4. Слабовыраженная познавательная активность.

Параметры оценки достижений уровня:

устойчивость проявления свойств восприятия;

повышение способности к достаточно тонкой зрительной дифференциации;

развитие умений и обогащение опыта формирования точных, полных, осмысленных зрительных образов.

Программные задачи пятого уровня:

1. Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения. Побуждать узнавать их, ориентируясь на заданный хорошо различимый признак (цвет, форма, величина, на яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне (взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радость, радостное удивление, интерес) в процессе опoznания, его результат. Побуждать обучающихся в предметно-практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2-3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентировочную деятельность по образцу "Найди игрушку по "фотографии и картинке", "Собери предметы

такого же цвета (формы, величины)", "Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками".

2. Развивать чувство нового, обращать внимание обучающихся на новые предметы (специально привносятся педагогическим работником) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательного, обозначенного педагогическим работником признака, и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно поисковую деятельность других предметов, имеющих такой же признак. С этой целью привносить в предметно-пространственную среду полужнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3-4-х цветов); простой и усложненной конфигурации) и малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

3. При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3-4-х однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: "Найди и собери предметы, похожие по форме".

4. Активно развивать механизмы ЗМК:

действия заданного зрительного прослеживания (глазомерные действия), подвижность (моторика) глаз;

сенсорный компонент зрения;

чувства зрительно-ручной координации;

ручной праксис;

совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу;

антиципацию;

знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами; расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;

обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами окружения;

учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);

учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;

формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

5. Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

а) соотносящие действия типа "расставим чашки на блюдца, рядом положим ложки" (в игре "Угостим куклу чаем"), "заполним кузов машинки", "посадим кукол на стульчики";

б) орудийные действия типа "помешаем ложкой в чашке", "за веревочку переместим предмет", "поймаем на удочку рыбку". Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать "молнию", пуговицы.

6. Учить выполнять графические задания типа "раскрашивание", обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали). Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию, от прямой. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие, действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, поля зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.

7. Развивать сукцессивность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительно-осознательному рассматриванию объекта восприятия: целое - основные части, мелкие детали - целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи "целое-часть". Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое-часть, часть-часть, часть-целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.

8. Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий. Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

9. Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия, саморегуляцию, контроль за действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.

10. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удерживание взора на стимуле при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.

11. Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев. Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения с одного движения на другое.

12. Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы, величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом и пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: "предмет по цвету...", "предмет по форме...".

13. Знакомить обучающихся с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зашумленном фоне.

14. Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

15. Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму:

восприятие целостного облика с ответами на вопрос "кто это?", "что это?";

обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина);

последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения;

аналогично выделение мелких деталей;

повторное восприятие целостного облика;

16. Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с названием героев сюжета и определять "что делают?". Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознания у человека - лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных - внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание обучающихся на информативные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость обучающихся на восприятие книжной иллюстрации (ее яркость, красочность, смысловую нагрузку).

17. Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с названием цвета.

18. Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям предмета (форма, величина), осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и

большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "цвет". Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

19. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: "Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь красный, и здесь красный". Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: "Кто (что) это?", "Как узнать?" "Покажи". Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

20. Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона, белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, очень маленький, больше или меньше; об основных пространственных отношениях: верх или низ; право или лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, "столбики".

21. Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки - "рука ведет глаз" в случаях тяжелого слабовидения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип "глаз ведет руку", когда организация точного движения руки происходит за счет информации

от эффективных команд к движению глаз. Развивать "единое" поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в том числе цветное. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания. Вырабатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

22. Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счету); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения; повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура; выделять отличия в схожих по конфигурации двух объектах; развивать подвижность глаз: повышать способность к конвергенции, дивергенции; обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектами.

23. В старшем возрасте также учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

24. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

25. Воспитание основ сознательного отношения к охране нарушенного зрения: развитие умений гигиенического ухода за глазами, очками, бережного обращения с оптикой, предметно-пространственной рациональной организации мест активной зрительной работы; основ здорового образа

жизни: развитие умений и навыков, обогащение опыта выполнения упражнений для глаз, их комплексов (по назначению врача-офтальмолога).

#### 19.4.3. Шестой уровень.

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

19.4.3.1. Программные задачи шестого уровня. 1-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспосабливать движения руки к особенностям (форма, величина)

предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "цвет". Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

2. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практически или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: "Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный, и здесь - красный". Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: "Кто (что) это?", "Как узнать?", "Покажи". Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

3. Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

4. Способствовать формированию предметных представлений (в соответствии с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форма, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно-пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по форме и изображения предметов; развивать способность выделять объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.

19.4.3.2. Программные задачи шестого уровня. 1-й год обучения. 2-е полугодие:

1. Обогащать опыт обучающихся в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) четырех основных цветов. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов). Развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого - из зелено-синих, зеленого - из сине-желтых, синего - из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

2. Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах большого пространства до 2-3 м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неяркой окраской). Способствовать формированию у обучающихся обобщающего понятия "цвет", использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова "цвет", "по цвету", "цветной". Обогащать опыт ориентировки цвет при узнавании предмета. Продолжать знакомить обучающихся с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические обследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

3. Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта и контурного изображения фигуры. Учить узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "форма". Обогащать опыт узнавания в окружении шар, куб, кирпичик. Активизировать словарь за счет словосочетаний: "как куб", "как шар", "как кирпичик". Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньшей или большей по величине (с подключением

практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

4. Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе или дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить обучающихся осязательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе предметов (из трех), менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые карточки по пространственному расположению в них предметов. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

5. Учить осязательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

1) рассмотри весь предмет (педагогический работник обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);

2) узнай и назови форму, цвет;

3) узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

6. Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) - эмоции. Обогащать опыт восприятия собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

7. Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использовании карандаша (обводка, раскрашивании, проведении линий); использование детской указки для

организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и праксис.

8. Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных систем "глаз-рука", "глаз-нога". Выбатывать условно-рефлекторную связь зрительного слежения за движением руки (ноги). Развивать координированные движения и действия.

9. Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проводить линии (горизонтальные, вертикальные), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях взора) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

10. Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счет); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цвета различения, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

11. Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

19.4.3.3. Программные задачи шестого уровня. 2-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Учить обучающихся зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона четырех основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "оттенок"; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого

производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматических цветов.

2. Учить узнавать и называть точным словом (белый, черный) оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый - желтый, оранжевый - фиолетовый, коричневый - красный, коричневый - зеленый, коричневый - синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие "цвет", ввести это понятие в речь ребенка. Расширить знания обучающихся о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак - основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

3. Учить обучающихся зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий; называть их, различать круг - овал, квадрат - прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осознательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем пространстве на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображениях при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия "форма", активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить обучающихся осознательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья). Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

4. Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия "величина", активизировать речь, упражняя обучающихся в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели,

одежды, учить сопоставлять их по величине. Осязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

5. Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение предметов в группе предметов из трех, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

6. Учить при рассматривании предмета или его изображения:

- 1) прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- 2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- 3) узнаванию и показу основных частей предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- 4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- 5) определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- 6) повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

7. Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму

изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

19.4.3.4. Программные задачи шестого уровня. 2-й год обучения. 2-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой - синий, голубой, белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность обучающихся различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия "цвет", "оттенок", активизировать речь за счет словосочетаний: "предмет ... цвета", "предметы по цвету различаются (сходны)", "темный (светлый) оттенок цвета". Расширять знания обучающихся об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт обучающихся в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки).

2. Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие "форма", учить правильно применять словосочетания "круглая форма", "треугольная форма", "квадратная форма". Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

3. Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

4. Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3-4-х предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить обучающихся зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбрать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

5. Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет, выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога).

6. Учить находить различие в двух одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость, огорчение, страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических)

при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца.

7. В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений, и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению собой структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

8. Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Выбатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

9. Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность ближней - дальней (нижней - верхней), левую-правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние - нижние, левые - правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон слева направо, сверху вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, контуров изображений. В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки

протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

19.4.3.5. Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый - оранжевый, фиолетовый - коричневый, фиолетовый - бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы; серый - окрас животных с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окраской: посуда, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из бело-синих; серый из коричнево-голубых; у основных цветов - темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

2. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок.

3. Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник). Формировать обобщающие понятия "круглая форма", "угольная форма", включать их в речь ребенка.

5. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию

величины 6-7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания обучающихся об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину - длину, длину - высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

6. Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: "между ...", "ближе к ...", "дальше от ...", "до". Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

7. Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

8. Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный - разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

9. Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

10. Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание трех композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

19.4.3.6. Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 2-е полугодие.

1. Развивать способность обучающихся различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов) цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

2. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность обучающихся зрительно определять и сравнивать величину (большой - маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать

зрительную дифференцировку расстояния до 4-5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

3. Показать детям на примере "ухода" дороги линейную перспективу.

4. Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4-5-ти предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

5. Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

6. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

7. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

1) обведи взором всю картину (педагогический работник направляет восприятие);

2) внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3-м планах;

3) о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);

4) что случилось? (Почему так думаешь?);

5) где находятся персонажи? (Как узнал?);

6) в какое время суток это происходит? (Как определил?).

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и осмысливать

содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

8. Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме определять их структурные особенности, способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенных на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей, в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

9. Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху

вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

10. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

11. Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

12. Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного движения руки. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

13. Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точное совмещение разрезных картинок при составлении целого из частей; различение и узнавание контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

19.4.3.7. Программные задачи шестого уровня. 4-й год обучения:

1. Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания обучающихся о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

2. Учить обучающихся определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность обучающихся узнавать при любой освещенности

предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

3. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

4. Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

5. Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить располагать объекты по схеме (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

6. Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5-ю предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять обучающихся в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

7. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

8. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагогического работника); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать

характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

9. Продолжать развивать у обучающихся способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии эмоции интереса, удивления, спокойствия. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

10. Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (изображений) и их познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

11. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующие функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

12. Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины, высоты, ширины. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук:

повышать ритмичность движений;

совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое;

повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

13. Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

14. Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона "форма". Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

15. Формировать умение копирования:

узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;

выдели (покажи и(или) назови) каждый элемент;

определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;

определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;

приступай к копированию.

16. Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать "чувство линии", умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять

волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт "чтения" линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

17. Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь принесенных объектов в знакомую предметно-пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки "от себя", "от другого человека", по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

#### 19.5. Адаптивная компенсаторно-развивающая программа.

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию слабовидящим дошкольником компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

##### 19.5.1. Развитие слуха и слухового восприятия.

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике - громкость, высота, по пространственной ориентации - сторона и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

##### 19.5.2. Развитие осязания и моторики рук.

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь.

Развитие праксиса рук:

статического (умение выполнять позы);

динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;

конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры).

Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие умений перекладывать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; "обслуживающих" познавательную деятельность (перелистывание, раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости). Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущениях. Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

### 19.5.3. Развитие основ невербальных средств общения.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений:

губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднятие и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

#### 19.5.4. Развитие умений и навыков пространственной ориентировки.

Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (листы) с развитием опыта выполнения слабовидящим ребенком графических заданий под контролем зрения (для части слабовидящих с высоким слабовидением - линейное поле).

#### 19.5.4. Программа тифлопедагогического сопровождения Пояснительная записка

Рабочая программа тифлопедагогического сопровождения - нормативный документ образовательного учреждения, определяющий объём, порядок, содержание изучения учебного курса, предмета, дисциплины (модуля), требования к уровню подготовки обучающихся (воспитанников) в соответствии с государственными стандартами в условиях ГОАОУ «ЦОРИО».

Рабочая программа составлена на основе программ для специальных (коррекционных) образовательных учреждений III – IV вида под редакцией: Л.И. Плаксиной, Л.М. Щипициной, Е.Н. Подколзиной, Л.А. Рудаковой с учетом индивидуальных психофизических особенностей воспитанников детского сада.

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для

наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка, его неповторимости и самобытности. Это особенно важно для категории детей с ограниченными возможностями по зрению.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими зрительную депривацию, направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности незрячего ребенка, укрепления его психофизического здоровья.

У незрячих детей остаются сохранными слух и осязание, которые служат им основой познания окружающего мира. Непроизвольно пользуясь слухом, незрячий ребенок овладевает связной устной речью при общении с окружающими его людьми. Благодаря речи они получают информацию о реальной действительности, о действиях и поступках людей и др.

В отличие от слуха осязание у незрячих слабо развито и пассивно. Они не могут самостоятельно овладеть приёмами правильного обследования окружающих предметов. Практика показывает, что у большинства поступающих в школу незрячих детей отмечается низкий уровень осязательной чувствительности и мелкой моторики рук. Это, в свою очередь, оказывает отрицательное влияние на их общее психофизическое развитие, задерживая самостоятельное чувственное ознакомление с окружающей действительностью, замедляет овладение чтением и письмом по системе Брайля.

Значительное снижение зрения слабовидящих детей также отрицательно сказывается на их познавательной деятельности, прежде всего, на процессе восприятия, которое у них отличается большой замедленностью, узостью обзора, снижением точности. Формирующиеся у слабовидящих детей зрительные представления менее чётки и ярки, чем у нормально видящих, а иногда искажены. У них нередко наблюдаются трудности в пространственной ориентировке. При зрительной работе такие дети быстро утомляются, что приводит к дальнейшему ухудшению зрения при отсутствии мероприятий по его охране и развитию. Зрительное утомление в свою очередь вызывает снижение умственной и физической работоспособности.

Процесс формирования сенсорного опыта у незрячих и слабовидящих детей, их познавательная деятельность, становление личности в целом имеют свои особенности, требующие применения специальных психолого-педагогических средств коррекции, лечебно-физкультурных мероприятий по исправлению недостатков физического развития. Правильно организованная система, содержание, методы и условия обучения и воспитания, предусматривающие развитие незрячих и слабовидящих детей, являются важным средством компенсации недостатков их развития.

Данная программа построена с учётом психофизических особенностей дошкольников со зрительной депривацией и интеллектуальной недостаточностью. Коррекционно-развивающая работа строится с учётом образовательных потребностей данной категории детей.

Раздел 1. Целевой.

### 1.1. Типологические особенности детей дошкольного возраста с глубокими нарушениями зрения.

На основе проведенных в тифлопсихологии и тифлопедагогике исследований можно представить взаимосвязанную структуру нарушений у детей с патологией зрения: снижение остроты зрения, чёткости видения, снижение скорости переработки информации, нарушение поля обзора, глазодвигательных функций, нарушение бинокулярности, стереоскопичности, выделение цветности, контрастности и количества признаков и свойств при симультанном восприятии объектов; сукцессивный способ восприятия окружающих объектов.

Для детей с глубокими нарушениями зрения характерны вторичные, взаимосвязанные с первичным дефектом, нарушения в развитии:

- обеднённость представлений и образов предметов, снижение уровня чувственного опыта, определяющего содержание образов мышления, речи и памяти, замедление хода развития всех познавательных процессов;

- нарушение двигательной сферы, трудности зрительно-двигательной ориентации, приводящей к гиподинамии, а затем к снижению функциональных возможностей организма;

- нарушение эмоционально-волевой сферы, проявляющееся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных коммуникациях, снижении стремления ребенка к самостоятельности и самореализации возможностей, возникновение большей зависимости от помощи и руководства взрослых.

Особенности формирования личности детей дошкольного возраста со зрительной депривацией обусловлены недостатками чувственного опыта, трудностями ориентировки в окружающем пространстве (боязнь нового), отсутствием соответствующих условий воспитания, ограничением в самостоятельной и творческой деятельности, отрицательными попытками наладить контакты со зрячими.

У детей с врожденной патологией зрения формирование основных свойств и качеств личности усугубляется полным отсутствием сенсорного опыта. Нарушение зрительных функций не является непреодолимым препятствием для формирования всесторонне развитой личности, но отсутствие зрения или глубокое его нарушение существенно изменяют жизнь детей, затрудняют их взаимодействие с окружающей действительностью, снижают его жизненную позицию и активность.

Создание соответствующих условий и содержания воспитания и обучения, вовлечение ребенка в жизненные ситуации на основе формирования у него социально-адаптивных коррекционно-компенсаторных способов ориентации приводит к стабилизации формирования различных видов деятельности.

Снижение познавательной активности проявляется в снижении ориентировочно-поисковой деятельности. Это вызвано недостаточной стимуляцией извне. Одним из факторов снижения активности слепых и

слабовидящих являются отрицательные эмоциональные состояния из-за фрустраций (выпадения из действительности, отрыв от нее), которые обусловлены неадекватной самооценкой и трудностями выполнения различных социальных функций.

Слепые дошкольники имеют меньшую возможность выбора контактов, находятся в положении изолированности, меньшей мобильности и коммуникативности.

Большинству детей с нарушением зрения присущи отклонения в координации движений, темпа и ритма действий, что сказывается на формировании трудовых навыков и умений.

Замедленность, узость, фрагментарность, недифференцированность зрительного восприятия (при наличии остаточного зрения) не позволяет детям иметь достоверную информацию о действии, что осложняет его выполнение. Взаимосвязь анализирующих действий с характером моторных движений руки и глаза является причиной недостаточности развития предметно-практических действий. При этом наблюдается неуверенность при выполнении точно дозированных предметных действий, их недостаточная чёткость и замедленность выполнения операций.

У слепых детей действие по подражанию полностью отсутствует, что осложняет формирование предметно-практических навыков. При отсутствии зрительной информации предметно-практическая деятельность формируется в условиях активного развития тактильно-кинестетических способов ориентации, форма предмета и действия с ним познаются с помощью активного осязания, которое формируется в результате коррекционно-развивающей работы.

Специальная коррекционно-компенсаторная работа направлена на формирование способов зрительного восприятия (при наличии остаточного зрения) и развития полисенсорных способов восприятия, обеспечивающих более качественное предметно-практическое действие.

Для слепого ребенка осязание - главный фактор для познания окружающего мира, так как посредством осязания ребенок получает основную информацию о форме, структуре, поверхности, температурных признаках предметов и их пространственном положении. Поэтому осязание при слепоте выступает как ведущий фактор компенсаторного развития незрячего.

Задача учителя-дефектолога (тифлопедагога) заключается в обучении детей дошкольного возраста с глубокими нарушениям зрения разработанным в соответствии со спецификой сенсорного развития познавательным действиям с чувственно познаваемыми свойствами вещей. Система перцептивных обследующих действий должна быть четко организована, и дети в процессе систематических упражнений органов чувств приобретают стереотипные, упорядоченные навыки чувственного познания действительности, что ускоряет и делает более успешным процесс компенсации первичного дефекта, коррекции вторичных отклонений в развитии и социализации ребёнка со зрительной депривацией.

## 1.2. Индивидуально-типологические особенности воспитанников со зрительной депривацией и интеллектуальной недостаточностью.

Развитие детей с нарушением зрения с умственной отсталостью обусловлено единством биологических и социальных факторов и зависит от клинической формы заболевания органа зрения, от сохранности слухового, двигательного и кожного анализаторов, от уровня развития психической сферы, от возраста, в котором утрачено зрение, а также от содержания, форм и методов воспитания и обучения. Для данной категории детей помимо их позднего развития и значительного снижения интеллекта характерны также грубые нарушения всех сторон психики: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления, эмоционально-волевой сферы.

В развитии слепого дошкольника с умственной отсталостью можно отметить характерные особенности.

Категория детей с данными нарушениями интеллекта, психики и зрения представляет собой разнородную группу, основными общими чертами которой являются тяжёлый психофизический дефект и в большинстве случаев выраженные органические нарушения.

Общими чертами для всех этих детей помимо их позднего развития и значительного снижения интеллекта являются также грубые нарушения всех сторон психики: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления, эмоционально-волевой сферы.

Для этих детей характерно поверхностное, глобальное восприятие, т.е. восприятие предметов в целом. Они не анализируют воспринимаемый объект, не сравнивают и не сопоставляют его с другими объектами. Вся деятельность детей по восприятию предметов характеризуется недифференцированностью, глобальностью. Отсутствие целенаправленных приемов: анализа, сравнения, систематического поиска, полного охвата материала, применения адекватных действий – приводит к хаотичному, беспорядочному и неосмысленному характеру их деятельности. Специальная работа по развитию восприятия этих детей направлена на перевод от хаотичной, нецеленаправленной их деятельности к планомерному, по возможности осмысленному выполнению поставленных задач.

Внимание слепых детей с умственной отсталостью всегда в той или иной степени нарушено: его трудно привлечь, оно слабоустойчиво, дети легко отвлекаются. Им свойственна крайняя слабость активного внимания, необходимого для достижения заранее поставленной цели.

Изучение психики детей с глубокой интеллектуальной недостаточностью и отсутствием зрения показало, что логическая и механическая память у них крайне не развиты. Вместе с тем имеются случаи гипертрофированной механической памяти. Это так называемая частичная память на событие, числа, места и т.д.

Для мышления слепых детей с нарушениями интеллекта характерны еще в большей степени те же черты, что и для сенсорной деятельности:

беспорядочность, бессистемность имеющихся представлений и понятий, отсутствие или слабость смысловых связей, трудность их установления, инертность, узкая конкретность мышления и чрезвычайная затрудненность обобщений.

В тесной связи с грубыми нарушениями интеллекта у слепых детей находится глубокое недоразвитие речи. Прежде всего, появление речи, как правило, значительно запаздывает. У многих детей речь появляется к 6-7-летнему возрасту. Степень поражения речи чаще всего соответствует уровню общего психического недоразвития. Однако встречаются случаи их расхождения в ту или иную сторону. У некоторых детей с кажущейся богатой речью можно наблюдать поток бессмысленных штампованных фраз с сохранением услышанных ранее интонаций. В таких случаях говорят о пустой, эхололичной речи. У других детей речь не возникает и почти не развивается. Это так называемые «безречевые» дети. Ярко выраженный речевой дефект оказывает негативное влияние на умственную деятельность слепых детей и резко снижает их познавательные возможности.

Процесс формирования сенсорного опыта у незрячих умственно отсталых детей, их познавательная деятельность, становление личности в целом имеют свои особенности, требующие применения специальных психолого-педагогических средств коррекции, лечебно-физкультурных мероприятий по исправлению недостатков физического и психического развития. Правильно организованная система, содержание, методы и условия обучения и воспитания, предусматривающие развитие незрячих умственно отсталых детей, являются важным средством компенсации недостатков их развития.

### 1.3. Целевые ориентиры освоения слепыми воспитанниками программы коррекционной работы.

Результатами освоения слепыми воспитанниками программы коррекционной работы выступают:

1. Повышение возможностей в пространственной ориентировке, в адаптации к новым (нестандартным) ситуациям, проявляющееся в:

- формировании навыков ориентировки в микропространстве и совершенствовании умений в ориентировке в макропространстве;
- овладении умением использовать в ориентировочной деятельности все сохранные анализаторы, пользоваться средствами оптической коррекции;
- развитии способности использовать сформированные ориентировочные умения и навыки в новых (нестандартных) ситуациях;
- развитии умения адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в пространственной ориентировке;
- формировании умения обращаться за помощью при внезапно возникших затруднениях.

2. Развитие межличностной системы координат «слепой-зрячий сверстник», «слепой-зрячий взрослый», проявляющейся в:

- развитии умения общаться со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;

- развитию вербальных и невербальных средств общения (восприятие, понимание, использование);
- стремлении к расширению контактов со сверстниками;
- развитию умения использовать в процессе межличностной коммуникации все сохранные анализаторы;
- формировании умения в понятной форме излагать свои мысли и наблюдения;
- развитию соучастия, сопереживания, эмоциональной отзывчивости;
- развитию самоконтроля и саморегуляции.

### 3. Повышение дифференциации и осмысления картины мира, проявляющегося в:

- обогащении чувственного опыта за счет расширения предметных и пространственных представлений;
- овладении компенсаторными способами деятельности;
- расширении круга предметно-практических умений и навыков (в том числе и социально-бытовых);
- развитию умения построения целостной дифференцированной картины происходящего;
- способности к осмыслению картины мира;
- повышении познавательной и социальной активности.

### 4. Повышение дифференцированности и осмысления адекватного возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей, проявляющегося в:

- развитию интереса к представителям ближайшего окружения;
- расширении представлений (адекватных возрасту) о различных представителях широкого социума;
- развитии внимания к состоянию, настроению, самочувствию окружающих;
- дифференциации собственных эмоциональных проявлений и проявлений окружающих;
- формировании представлений о принятых в обществе правилах, нормах, ценностях;
- формировании социального опыта за счет понимания социальных ролей, соответствующих возрасту.

Результаты освоения слепым воспитанниками программы коррекционной работы проявляются в следующих достижениях:

- использует сохранные анализаторы и компенсаторные способы деятельности в познавательном процессе и повседневной жизни;
- освоил навыки ориентировки в микропространстве и овладел элементарными умениями ориентировки в макропространстве;
- имеет адекватные (в соответствии с возрастом) предметные (конкретные и обобщённые), пространственные представления;
- проявляет познавательный интерес, познавательную активность;
- проявляет стремление к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах);
- умеет адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;

- способен к проявлению социальной активности;
- способен к соучастию, сопереживанию, эмоциональной отзывчивости;
- способен проявить настойчивость в достижении цели;
- проявляет самоконтроль и саморегуляцию.

Основной перечень индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий включает:

- коррекционно-развивающую работу тифлопедагога в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся, позволяющую слепому обучающемуся освоить специальные умения и навыки, повышающие его сенсорно-перцептивные, предметно-практические, ориентировочные, двигательные, коммуникативные возможности, мобильность; развить компенсаторные механизмы; преодолеть дефицитарность функций в рамках индивидуальных коррекционных занятий;
- коррекционно-развивающую работу специалистов в соответствии с индивидуальными особенностями (недостатками развития), требующими коррекции (логопедической, педагогической, психологической);
- мероприятия по предметно-пространственной и социальной адаптации слепых обучающихся с целью повышения их мобильности, самостоятельности и активности в детском саду и школьной среде;
- взаимодействие с семьей (законными представителями) слепых обучающихся по вопросам коррекции и развития, в том числе, по вопросам семейного воспитания слепых обучающихся, их физического развития и повышения двигательной активности.

Диагностическая работа включает:

- изучение и анализ данных об особых познавательных потребностях слепых воспитанников, представленных в заключении психолого-медико - педагогической комиссии;
- наблюдение за возможностями слепых воспитанников включиться в познавательный процесс; выявление адаптивных возможностей и уровня их социализации;
- диагностику специалистами отклонений в развитии, особых индивидуальных потребностей слепых обучающихся в реализации своих возможностей в освоении адаптированной основной программы дошкольного образования;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слепых воспитанников;
- комплексный сбор сведений о слепых воспитанниках на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- анализ успешности коррекционно - развивающей работы.

Коррекционно - развивающая работа включает:

- системное и разностороннее обогащение чувственного опыта слепых воспитанников;
- коррекцию и развитие дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у слепых воспитанников;

- формирование и развитие умений и навыков познавательной деятельности, пространственной и социально-бытовой ориентировки, коммуникативной деятельности, осязания и мелкой моторики, слухового восприятия и других его модальностей, остаточного зрения слепых воспитанников;
- обеспечение возможности слепым воспитанникам активно использовать освоенные компенсаторные способы, умения и навыки, восстановленные и скорректированные функции в разных видах познавательной, игровой и творческой деятельности, в общении с окружающими;
- коррекцию и развитие высших психических функций как компенсаторную основу отражения окружающего слепыми воспитанниками;
- активизацию социальных потребностей и развитие навыков самостоятельной работы, развитие познавательной активности и познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы со слепыми воспитанниками, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы со слепыми воспитанниками;
- консультирование семьи в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения слепых воспитанников.

#### 1.4. Целевые ориентиры освоения коррекционно-развивающей программы воспитанниками со зрительной депривацией с умственной отсталостью.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения коррекционно-развивающей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

#### 1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения коррекционно-развивающей программы.

К семи годам слепые дети с умственной отсталостью:

- Самостоятельно следят за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски, самостоятельно одеваются и раздеваются, соблюдают порядок в своем шкафу (раскладывают одежду в определённые места). Продолжают совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).
- Умеют чувствовать настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умеют выразить сочувствие (пожалеть, помочь).
- Проявляют интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта. Обращаются к сверстникам с просьбой поиграть. Знакомы с игрушками, действиями с ними; проявляют интерес к игрушкам и

желание играть. Используют разнообразные предметно-игровые действия с использованием игрушек.

- Понимают обращённую речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений.
- Сопровождают игровую деятельность словами и репликами.
- Используют игрушку в соответствии с ее функциональным назначением.
- Проявляют стойкий интерес к игре, взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.
- Совершают с игрушкой: предметные действия, процессуальные действия, цепочку игровых действий, игру с элементами сюжета.
- Соотносят игрушки с потешками и стихами.
- Называют своё имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников, свой возраст. Участвуют в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физкультурной и т. д.)
- Кладут и ставят предмет в нужное место, кладут в банку мелкие предметы, нанизывают детали пирамиды на стержень; вставляют штырьки в отверстие доски форм, нанизывают грибы на штырьки; строят башни из кубиков.
- Строят забор из кирпичиков, кубиков; вкладывают круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине).
- Размещают резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия (ёлка, гриб, домик и т.д.).
- Подбирают предметы по образцу по размеру и форме с помощью осязания.
- В паре из двух предметов выбирают большой и маленький.
- Различают твёрдые и мягкие предметы, шероховатые и гладкие; из группы предметов отбирают одинаковые; находят один и много предметов.
- Владеют элементами тифлографики.
- Соотносят явления окружающей действительности и деятельности человека (пошёл снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу и т. д.)
- Различают времена года и время суток (ночь, день). Узнают с помощью сохранных анализаторов членов своей семьи, знают их имена.
- Проявляют интерес в проведении простейших наблюдений. Владеют способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся).
- Различают и называют основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина).
- Сооружают несложные постройки, выполняя их самостоятельно или с помощью педагога.
- Накладывают один кирпичик на другой (башенка).

#### 1.6. Воспитательная деятельность в системе работы тифлопедагога.

Воспитательная работа – это целенаправленная деятельность по организации совместной жизнедеятельности взрослых и детей, осуществляемая педагогическим коллективом с целью наиболее полного их развития и самореализации. Это основное звено социализации человека, формирования его сознания, моральных привычек и поведения.

Воспитательная работа призвана создать комфортные условия для всех участников воспитательно-образовательного процесса, чтобы обеспечить комплексное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей.

Задачи воспитательной работы тифлопедагога:

- создание благоприятных условий для становления духовно-нравственной, творческой, деятельной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации в условиях современного общества через взаимодействие участников образовательных отношений;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, воспитания, охраны и укрепления здоровья детей.

#### 1.7. Мониторинг коррекционно-развивающей деятельности.

С целью эффективной реализации коррекционно-развивающей программы тифлопедагогом проводится психолого-педагогическая диагностика детей 3 раза в год:

- первичная диагностика (определение уровня развития психических процессов, познавательной деятельности, зоны ближайшего развития и разработка индивидуального образовательного маршрута);
- промежуточная диагностика (анализ работы за первое полугодие, планирование коррекционно-развивающих задач на второе полугодие);
- итоговая диагностика (анализ результативности проведённой коррекционно-образовательной работы за текущий учебный год).

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизация его адаптивных способностей.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Содержание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья по зрению.

Коррекционная работа тифлопедагога со слепыми воспитанниками включает четыре раздела:

- пространственная ориентировка и мобильность;
- социальная адаптация;
- развитие полисенсорного восприятия;
- основы тифлографии.

#### Распределение коррекционных часов по разделам программы

Раздел	2-ая младшая группа	Средняя группа (2-й год)	Старшая группа (3-й год)	Подготовительная группа (4-й год обучения)

	(1-й год обучения)	обучения)	обучения)	
Пространственная ориентировка и мобильность	2	1	1	1
Развитие полисенсорного восприятие	1	2	1	1
Социальная адаптация	1	1	2	1
Тифлографика	1	1	1	2

## 2.2. Пространственная ориентировка и мобильность.

Одной из наиболее актуальных проблем развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по зрению (тотально слепые и дети с остаточным зрением) и их личностной и социально-бытовой самостоятельности была и остаётся проблема обучения ориентировке и мобильности.

Самостоятельная ориентировка в пространстве инвалидов детства по зрению рассматривается тифлологами как важное условие формирования полноценной личности, как преодоление изоляции незрячего человека среди людей с нормальным зрением.

Под ориентировкой в пространстве мы понимаем способность ребенка с ограниченными возможностями здоровья по зрению определять своё местонахождение среди окружающих его предметов и объектов, направление выбранного движения, обнаруживать предмет или объект, к которому он направляется.

В детском саду для детей с тяжёлой зрительной патологией эта работа даёт возможность своевременно включиться в процесс развития ребенка, скорректировать навыки пространственной ориентировки и мобильности, что возможно при реализации специальной программы, которая учитывает системность и одновременное решение целого ряда задач в соответствии с уровнем развития ребенка и его компенсаторными возможностями.

Нарушение, а тем более полное отсутствие зрения, значительно осложняет возможности ребёнка в ориентировке в пространстве, в самостоятельном передвижении в нём. Неумение ориентироваться в пространстве является одной из причин, определяющих низкий уровень социальной адаптации ребёнка с глубоким нарушением зрения, ограничения его мобильности и контакта с окружающим миром.

Для незрячего ребёнка, а также для незрячего ребёнка с остаточным зрением важнейшее условие успешности овладения ориентировкой – умение использовать информацию об окружающем пространстве, полученную с помощью всей сенсорной сферы (слуха, осязания, обоняния, двигательной чувствительности).

## Основные задачи обучения пространственной ориентировке воспитанников со зрительной патологией:

- формирование потребности в самостоятельной ориентировке;
- преодоление страха пространства и неуверенности в своих силах;
- овладение ориентировкой на своем теле;
- обучение способам и приемам ориентировки в микропространстве (за столом, на листе бумаги, в книге и т.п.);
- формирование необходимых специальных умений и навыков самостоятельного овладения замкнутым и свободным пространством и ориентировки в нем;
- обучение ориентировке совместно со зрячими сверстниками и взрослыми;
- ознакомление с приемами ориентировки при помощи вспомогательных средств (трость, звуковые сигналы и т.п.).

При решении воспитательных задач в данном разделе предусматривается формирование умений:

- доступные навыки координации движений, крупной и мелкой моторики рук и пальцев;
- распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть возникающие трудности;
- проявлять настойчивость в достижении своей цели, осуществлять самоконтроль и саморегуляцию;
- адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- осознавать свои индивидуальные особенности, физические и психические возможности.

Решение этих задач предполагает осуществление комплексного подхода к определению содержания раздела.

Современные исследования тифлопедагогической и тифлопсихологической наук, а также опыт работы с незрячими дошкольниками выявили условия овладения незрячими детьми с ограниченными возможностями здоровья умениями ориентировки в окружающем пространстве:

- развитие анализаторов (готовность сохранных анализаторов воспринимать признаки и свойства предметов окружающего мира);
- развитие общих представлений (накопление необходимого запаса предметных и пространственных представлений, овладение способами восприятия);
- развитие движений (сформированное правильное положение, походки при ориентировке и обследовании);
- развитие навыков мобильности (преодоление страха пространства, формирование интереса к данному виду деятельности).

Одним из вспомогательных средств, необходимых для успешного освоения незрячим человеком окружающего пространства и перемещения в нём, является ориентировочная трость.

Критерии готовности ребёнка к использованию трости:

- Может самостоятельно передвигаться;
- Способен захватывать и удерживать различные предметы в руках некоторое время;

- Выполняет целенаправленные движения руками и ногами;
- Может оценивать поступающие извне сенсорные сигналы.

В соответствии с выделенными задачами и условиями обучения пространственной ориентировке программа включает в себя шесть подразделов:

I. Развитие готовности сохранных анализаторов к обучению пространственной ориентировке.

II. Ориентировка на своем теле, телах близких людей.

III. Ориентировка в микропространстве.

IV. Пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

V. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространствах.

VI. Развитие общей моторики - формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке.

VII. Совместная ориентировка со зрячими (взрослыми и сверстниками).

VIII. Моделирование пространства и /или пространственных отношений.

Распределение программного материала по годам обучения.

3-4 года (первый год обучения)

I. Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.

1. Развитие мелкой моторики.

Формировать захватывающие движения ладонью, пальцами, умение удерживать и манипулировать предметами, необходимыми в быту (полотенце, расчёска, ложка, чашка, тарелка и др.), игрушками. Развивать умение вкладывать, нанизывать, шнуровать.

2. Развитие осязательного восприятия пространства.

Формировать способы активного осязания (дети могут передвигаться, ощупывая руками стены, шкафы, кровати); умение различать и сопоставлять некоторые свойства предметов по форме, температуре, характеру поверхности, материалу (дерево, резина, ткань).

Формировать умения распознавать подошвами ног некоторые покрытия (ковёр в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении); соотносить конкретные признаки с некоторыми помещениями («Скажи, где ты находишься? Какая это комната? Что в ней делают?»).

3. Развитие слухового восприятия пространства.

Развивать умения локализовать направление по звуку, голосу (неподвижный и перемещающийся источник в замкнутом пространстве); игры со звучащим мячом, колокольчиком; узнавать предметы по звукам, сопровождающим действие с ними (предметы обихода, находящиеся

в постоянном пользовании у детей в детском саду и дома).

Формировать умение различать по голосам окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра и др.); узнавать голоса животных.

#### 4. Развитие обонятельного восприятия.

Подводить детей к пониманию того, что предметы имеют разные запахи. Знакомить детей с некоторыми запахами и учить локализовать их (запах пищи, медкабинета).

#### 5. Развитие зрительного восприятия пространства.

Формировать умение узнавать предметы знакомого пространства с помощью остаточного зрения, учить выделять зрительные признаки предметов, наполняющих знакомое пространство (цвет, форма, величина), воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении (при наличии остаточного зрения).

### II. Ориентировка на своем теле и телах близких людей.

Формировать представления о собственном теле ребенка, умение находить и показывать части тела и лица, определять парные органы.

Развивать умение ориентироваться по сторонам собственного тела «на себя» и «от себя», правильно употреблять слова «справа», «слева», различать пространственное направление и уметь показывать: впереди-вперед, сзади-назад, налево-слева, направо-справа, вверху-внизу, напротив; правильно употреблять в речи предлоги «за», «перед».

Обозначать в речи расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая рука/нога, левая рука/нога, голова вверху, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади;

Находить и называть детали одежды – воротник, рукава, карманы;

Обозначать в речи расположение деталей одежды соответствующими терминами: воротник вверху; рукава правый и левый; карманы правый, левый, вверху, внизу, спереди, сзади; застёжка спереди, сзади; пуговицы верхняя, нижняя.

### III. Ориентировка в микропространстве.

Обучать элементарным навыкам ориентировки за столом во время еды и учебно-игровой деятельности, ориентировке на индивидуальном фланелеграфе, приборе «Школьник», в книге при рассматривании иллюстраций, на листе бумаги.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон фланелеграфа и/или листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая. Побуждать использовать обозначения в деятельности.

Учить брать предметы правой/левой рукой и располагать их на листе/фланелеграфе справа, слева, вверху, внизу, посередине.

### III. Пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

Формировать представления о предметах, наполняющих знакомое пространство (дом, квартира, детский сад): игрушки, мебель, посуда, одежда; формировать навыки обследования данных предметов; учить использовать эти предметы в практической деятельности и при ориентировке; соотносить

реальные предметы с их моделями, тактильно-цветным изображением (при наличии остаточного зрения).

Ориентировка в направлениях ближайшего пространства с точкой отсчёта «от себя»:

- Внимательно осматривать и/или ощупывать игрушки и другие предметы, выделять их пространственные признаки по направляющим инструкциям тифлопедагога, следуя предложенному плану;
- Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчёта «от себя» направо-налево, вверх-вниз, вперёд-назад;
- Находить и располагать игрушки и другие предметы в ближайшем пространстве вокруг себя справа-слева,верху-внизу, впереди-позади;
- Обозначать в речи расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчёта «от себя» соответствующими терминами: справа (направо), слева (налево),верху (вверх),внизу (вниз), впереди (вперёд), сзади (назад);
- Понимать и выполнять практические действия, связанные с ориентировкой в пространстве, в соответствии со словесными инструкциями педагога: возьми игрушку в правую (левую) руку, поставь машину около стула, поставь пирамиду на стол, возьми игрушку с полки;
- Познакомить с понятиями близко-далеко.

IV. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространствах.

1. Ориентировка в замкнутом пространстве (помещения группы):

Отрабатывать технику ходьбы: правильную постановку стоп, положение тела, координацию движений рук и ног при ходьбе.

Учить ориентировке на основе непосредственного чувственного восприятия (расположение групповых помещений: раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы).

Изучать пространственную соотнесенность предметов (местоположение предметов: место шкафчика, кровати, игрушек).

Обучать по различным признакам определять предметы обихода и ближайшего окружения, их положения в пространстве, указывать направление движения этих предметов в пространстве.

Формировать навыки все ставить и класть на свои места и навыки безопасного передвижения в пространстве. Формировать временные понятия (день-ночь).

2. Формирование представлений о предметах, наполняющих пространство.

Формировать представления о предметах, наполняющих знакомое пространство (дом, квартира, детский сад): игрушки, мебель, посуда, одежда; формировать навыки обследования данных предметов; учить использовать эти предметы в практической деятельности и при ориентировке; соотносить реальные предметы с их моделями, тактильно-цветным изображением (при

наличии остаточного зрения).

V. Развитие общей моторики. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке. Ориентировка в процессе передвижения.

Развивать умение ходить и бегать, согласуя движения рук и ног, сохранять равновесие на ограниченной площади опоры, учить ходить в колонне, парами.

Формировать правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью).

Формировать правильный жест, указывающий направление. Обозначать в речи направление своего движения: я иду направо, я иду налево.

Подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила, наступая на каждую ступеньку одной ногой. Обозначать в речи спуск и подъём (я иду вверх, я иду вниз).

#### VI. Совместная ориентировка со зрячими.

Отрабатывать правильное положение незрячего ребенка при ходьбе в паре с педагогами и сверстниками. Учить совместной ориентировке и игровой деятельности, правилам поведения ребенка в семье, детском саду, гостях, моделировать ситуацию из жизни общества: игра «Семья».

#### VII. Моделирование пространства и пространственных отношений.

Учить моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков (вверху и внизу), игрушек (справа и слева).

4-5 лет (2-й год обучения)

I. Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.

Учить контролировать свои действия с помощью осязания и остаточного зрения (показать приёмы использования при ориентировке в группе). Учить определять помещение по характерным признакам: запахам, звукам, покрытиям стен и пола и т.д.

Ориентироваться на участке детского сада с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности. Различать шум листвы, дождя, ветра, машин, крики птиц, опознавать окружающие предметы и растения.

#### 1. Развитие мелкой моторики.

Закреплять и использовать в практической деятельности захватывающие движения руки, манипулирование более широким кругом предметов.

Развивать точные скоординированные движения кисти руки и пальцев: действия с мозаикой, палочками, группировка по величине, форме мелких предметов, работа с пластилином, обведение по внутреннему контуру, раскрашивание.

#### 2. Развитие осязательного восприятия пространства

Формировать навыки восприятия предметов и игрушек пальцевым,

кистевым и ладонным способами, упражнять прослеживающую функцию руки, координацию рук, развивать тонкую моторику пальцев.

Развивать умения различать и сопоставлять различные свойства предметов по характеру поверхности материала (разновидности тканей, дерево, стекло).

Учить осязанию подошвами ног асфальтированной и травяной дорожки. Знакомство с некоторыми рельефными метками на листе бумаги (елочка, шарик, домик, флажок) и распознавание их.

### 3. Развитие слухового восприятия пространства.

Формировать умение локализовать неподвижный и перемещающийся источник звука в свободном пространстве, оценивать удаленность звучащего предмета (понятие «далеко-близко», «ближе-дальше»), узнавать на слух некоторые действия, совершаемые человеком (открывание двери, удар в бубен и др.).

Определять по голосу эмоциональное состояние близких людей, узнавать некоторые звуки природы (шум ветра, дождя).

### 4. Развитие обонятельного восприятия пространства.

Учить определять с помощью обоняния запахи, встречающиеся в быту

(запах чая, кофе, хлеба, духов, мыла, зубной пасты и др.).

5. Развитие зрительного восприятия пространства (при наличии остаточного зрения):

Расширять круг предметов замкнутого знакомого пространства, воспринимаемых зрительным путем; учить умению выделять зрительные признаки этих предметов, узнавать их в контурном и силуэтном изображениях.

Учить оценивать зрительным путем удаленность предметов в замкнутом пространстве и их изображений на рисунках (перекрывание одного предмета другим).

### II. Ориентировка на собственном теле и телах близких людей.

Обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать пространственные термины (руки правая/левая, грудь впереди, спина сзади).

Ориентироваться в пространственном расположении деталей своей одежды, обозначая их соответствующими пространственными терминами (вверху, внизу, правый, левый).

Сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего впереди человека.

Научить приёмам соотнесения частей своего тела с аналогичными частями тела другого человека, встав за его спиной лицом в ту же сторону.

Определение парно-противоположных направлений своего тела после поворота на  $90^\circ$  и  $180^\circ$ .

### III. Ориентировка в микропространстве.

Формировать пространственные представления слева направо, сверху вниз. Учить использовать в микропространстве такие пространственные

понятия, как верхний/нижний, левый/правый угол; середина справа/слева, середина вверху/внизу.

Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола, на фланелеграфе слева, справа, вверху, внизу, посередине. Определять и обозначать в речи пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.

#### IV. Пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

Расширять представления о предметах, наполняющих все помещения детского сада (игрушки, мебель для кухни, спальни, оборудование залов, посуда, одежда, обувь и т. д.). Закреплять навыки обследования предметов.

Учить использованию этих предметов в практической деятельности при ориентировке.

Учить определять стороны предметов (передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

#### V. Ориентировка в замкнутом пространстве.

Самостоятельно находить в помещении окна и двери, открывать и закрывать двери. Определять своё место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, узнавать на них свою метку.

Самостоятельно находить дорогу к другим группам, кабинетам специалистов, выходам из здания.

Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение.

Ориентироваться на участке, определять и обозначать в речи пространственное расположение объектов: справа от меня веранда, качели впереди, горка слева от меня и т.д.

#### VI. Ориентировка в направлениях ближайшего пространства с точкой отсчёта «от себя».

Продолжать обучать ориентировке на основе непосредственного чувственного восприятия (расположение помещений всего детского сада: специальные кабинеты, кухня, спортивный и музыкальный залы, коридоры, лестницы).

Учить усвоению правил передвижения по лестнице, коридорам (держаться правой стороны, на лестнице ставить ноги поочередно и держаться за перила, рука слегка впереди, чтобы можно было почувствовать конец марша лестницы и определить лестничную площадку);

Различать временные понятия «утро-день», «вечер-ночь» и уметь соотносить свои действия со временем суток.

Показывать рукой направления пространства «от себя»: направо, налево, вверх, вниз, вперёд, назад.

Определять пространственное расположение игрушек и окружающих предметов: справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади;

Обозначать в речи расположение других детей, предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчёта «от себя»: дверь позади меня, Саша стоит впереди меня, стол справа от меня, шкаф слева от меня и т.п.;

Находить и располагать игрушки и другие предметы в названных педагогом направлениях окружающего пространства;

Закреплять и уточнять значение слов далеко, близко, дальше, ближе;

Показать двигательные способы измерения расстояния до предметов, расположенных на разной удалённости, соотнося их с двигательными ощущениями при передвижении.

#### VII. Ориентировка в процессе передвижения.

Продолжать обучать ориентировке на основе непосредственного чувственного восприятия (расположение помещений всего детского сада: специальные кабинеты, кухня, спортивный и музыкальный залы, коридоры, лестницы).

Учить усвоению правил передвижения по лестнице, коридорам (держаться правой стороны, на лестнице ставить ноги поочередно и держаться за перила, рука слегка впереди, чтобы можно было почувствовать конец марша лестницы и определить лестничную площадку);

Учить передвигаться в заданном направлении, сохранять и менять направление движения в соответствии с инструкциями тифлопедагога.

Обозначать в речи направления движения соответствующими пространственными терминами: налево, направо, вперёд, назад.

Учить приёмам обращения с ориентировочной тростью: захват пальцами и удержание в рабочем положении, ходьба с использованием техники «скольжение».

#### VIII. Моделирование пространственных отношений.

Учить моделировать замкнутое пространство и пространственные отношения между предметами по предметному образцу, по словесной инструкции (например, кукольная комната, шкаф с игрушками).

#### IX. Совместная ориентировка со зрячими.

Формировать навыки совместной ориентировки в трудовой деятельности, учить культуре поведения и общения со слепыми и зрячими сверстниками, взрослыми,

Учить моделированию ситуаций из жизни общества: игра «Магазин»,

«Больница», «Парикмахерская».

5-6 лет (3-й год обучения)

I. Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.

##### 1. Развитие мелкой моторики.

Тренировать точные координированные движения кисти руки и пальцев: захват мелких предметов двумя разными пальцами поочередно, пальчиковый театр, различные виды плетения, обведение по внешнему контуру, раскрашивание. Учить самоконтролю производимых движений.

##### 2. Развитие осязательного и тактильного восприятия пространства.

Детально знакомить осязательным путем с различными обозначениями, метками, способами изображения пути.

Обучать чтению простых рельефных рисунков, планов, схем.

##### 3. Развитие слухового восприятия.

Обучать узнаванию и локализации звуков окружающего пространства (детского сада, дома), городских шумов: определять по шуму

приближающуюся автомашину (грузовая или легковая), медленно или быстро движется; определять типичные звуки, возникающие при приближении троллейбуса; уметь по звуку определять остановку, открывание и закрывание дверей.

Учить оценке удалённости звучащего предмета - удаляется или приближается

#### 4. Развитие обонятельного восприятия.

Определять с помощью обоняния запахи, встречающиеся в окружающем пространстве (запах бензина, краски, скошенной травы и др.)

#### 5. Развитие зрительного восприятия (при наличии остаточного зрения).

Обучать зрительному различению предметов в свободном пространстве, формировать способы нестереоскопического восприятия пространства: оценка удалённости предметов в пространстве и их изображение на рисунках (выше-ниже, удаление).

Различать звуки и запахи в окружающем пространстве с опорой на сенсорные ориентиры.

### II. Ориентировка на собственном теле и телах близких людей.

Ориентироваться на себе, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела, при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины.

Закреплять представление об относительности пространственных отношений в ситуации смены положения тела самого ребёнка, точки отсчёта для ориентировки в окружающем пространстве.

### III. Ориентировка в микропространстве.

Учить уверенной ориентировке в микропространстве (индивидуальный фланелеграф, брайлевский прибор, лист бумаги, стол и т.п.).

Сформировать понятие о рядах и столбиках.

Учить пониманию словесных обозначений сложных пространственных отношений предметов: по диагонали, сзади, сбоку, из-за.

Учить располагать предметы в заданных направлениях микропространства: сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем и левом нижнем углу, в центре (посередине).

Последовательно выделять с помощью осязания, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур и других предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

### IV. Пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

Формировать представление об объектах в городе, расположенных рядом с детским садом: парикмахерская, магазины, жилые дома, транспорт на улицах города. Познакомить с тротуаром, проезжей частью, перекрестком, светофором.

Расширять знания детей о природе, временах года, о

природных явлениях, способных быть воспринятыми слепыми и частичнозрячими детьми.

V. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространствах. Учить самостоятельной и свободной ориентировке незрячих детей в помещении детского сада и на всем участке детского сада.

Формировать представления о пространстве с использованием макетов. Учить составлению рассказа о знакомом замкнутом пространстве.

Знать специальные приемы ориентировки (мягкое скольжение руки по стене, осязание ногами, использование слуха и обоняния).

Учить самостоятельному выполнению заданий, включающих в себя ориентировку как условие их выполнения (дежурство по столовой).

Учить использовать полученные в процессе воспитательной работы и на занятиях знания о практической ориентировке в пространстве (просчитывать количество ступеней, счет стульев в музыкальном зале, чтобы найти своё место, знание порядкового номера при построении).

Расширять представления о временных понятиях: части суток, дни недели, месяцы, времена года.

Формировать знания о некоторых специфических особенностях и признаках, по которым дети могут ориентироваться на участке (в первой половине дня солнце освещает фронтальную сторону, детского сада, где находится вход в помещение; от нагретой солнцем стены идёт тепло, и дети должны научиться по этому признаку определять приближение к стене дома).

Учить прислушиваться к шуму ветра, определять его направление.

Учить узнавать некоторые деревья и кустарники, и по отношению к ним уметь определять своё местоположение на участке.

Учить анализировать свои восприятия, относить их к определённому предмету; мысленно воспроизводить топографию знакомого пространства (умение ориентироваться на шум работающего телевизора, холодильника, машин, слышимых через окно).

Закреплять умение моделировать из игрушек, предметов-заместителей некоторые помещения, участки и т. д.

VI. Ориентировка в пространстве с точкой отсчёта «от себя» и «от предметов».

Учить дифференцировать основные направления пространства, обозначать их в речи соответствующими терминами.

Определять местоположение предметов, находящихся на значительном расстоянии (в зависимости от зрительной патологии).

Расположение предметов в пространстве относительно друг друга с обязательным обозначением их в речи (шкаф стоит слева от окна, кукла сидит справа от мишки, ваза стоит на столе и т.п.);

Активизировать использование в речи обозначения направлений пространства: рядом, между, напротив, за, перед, в, на, над и др.

Знакомство с линейной перспективой.

VII. Ориентировка в процессе передвижения.

Совершенствовать способы передвижения в помещениях группы, детского сада, на участке в заданных направлениях. Обозначать в речи направления своего движения: я иду вперёд, я поверну направо и т.п.

Продолжать формирование навыков работы с ориентировочной тростью: освоение техник «маятник», «касание». Использование трости при прохождении дверей, подъёме и спуске с лестницы, на улице.

#### VIII. Моделирование пространственных отношений.

Обучать моделированию пространства по словесной инструкции тифлопедагога и по представлению (моя группа, кабинет тифлопедагога и т.п.).

Учить моделировать простейшие схемы пути в направлениях из группы в кабинет тифлопедагога, логопеда, музыкальный зал и др.

Передвигаться в пространстве в соответствии с представленной схемой, обозначать в речи направления, представленные на схеме-модели. Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме-модели.

Составление элементарной схемы с отражением пространственного положения объекта в группе из 4-5 предметов.

#### IX. Совместная ориентировка со зрячими.

Формировать правила поведения ребенка в общественных местах (транспорт, парк, ателье, почта, театр) и на улице. Учить моделировать ситуации из жизни общества: игры «Регулировщик», «Ателье», «Театр».

6-7 лет (4-й год обучения)

##### I. Ориентировка «на себе»

Дать представление об относительности пространственных направлений в процессе соотнесения ребенком парнопротивоположных направлений собственного тела с направлениями стоящего впереди (перед ним) и напротив человека.

II. Ориентировка в замкнутом (помещения группы, детского сада) и открытом (участки и территория детского сада, ближайшая улица) пространстве

Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам тифлопедагога, логопеда, в музыкальный и физкультурный залы и т.д.

Самостоятельно ориентироваться на всей территории детского сада и ближайшей улице, находить дорогу до участков других групп, до спортивной площадки, до ворот детского сада.

С помощью тифлопедагога определять правую и левую стороны ближайшей улицы, направление движения транспорта и пешеходов (направо — налево, справа налево, вперёд — назад).

Запоминать дорогу к автобусной остановке, до ближайшего магазина, школы, почты, дома и т.д.

Обозначать в речи свой путь до различных помещений детского сада, до своего участка, до участков других групп, до ворот детского сада.

III. Ориентировка в пространстве с точкой отсчёта «от себя» и «от предметов»

Закреплять умение детей выделять парнопротивоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вперёд — назад, вверх — вниз) с точкой отсчёта «от себя».

Стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между самими предметами.

Обогащать пространственное воображение: учить детей мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.

Углублять умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их зеркальным отображением (напротив).

Обозначать в речи сравниваемые реальные и зеркальные пространственные отношения.

Определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов.

Активно использовать пространственные термины и обозначающие пространственные отношения предлоги и наречия («в», «на», «под», «над», «перед», «за», «рядом», «около», «друг за другом», «между», «напротив», «посередине»).

Выделять и запоминать в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами, определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

Формировать обобщённое представление об окружающем пространстве.

Способствовать становлению пространственного мышления детей: побуждать вспоминать и описывать свой прошлый опыт ориентировки в пространстве, комментировать и объяснять чувственно воспринятые ориентиры.

IV. Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов

Различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.

Опознавать и обозначать в речи информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью различных анализаторов — слуха, обоняния, осязания, двигательнотактильной и температурной чувствительности.

V. Ориентировка в пространстве в процессе передвижения

Учить определять направления движения в пространстве в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки.

Активизировать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров.

Развивать и совершенствовать навыки обращения с

ориентировочной тростью: ходьба по коридорам, лестницам, открывание и закрывание дверей.

Использование при передвижении с тростью различных техник (касание, скольжение, маятник).

Ориентировка с тростью на участке группы, детского сада, школы, на улице.

#### VI. Ориентировка в микропространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа тетради, прибора для письма шрифтом Брайля, альбома, книги, фланелеграфа, стола, доски).

Самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства (листа бумаги, тетради, фланелеграфа и т. д.): справа, слева, вверху, внизу, в середине (в центре), в правом нижнем углу, в левом верхнем углу и т. д.; менять местоположение предметов, определять разницу в их расположении.

Обозначать в речи расположение предметов в микропространстве: «Грибок стоит в правом нижнем углу», «Елочка стоит посередине (в центре) листа», «Треугольник нарисован в левом верхнем углу» и т. д.

#### VII. Моделирование пространства

Совершенствовать умение детей моделировать пространственные отношения между предметами.

Учить моделировать замкнутое и открытое пространство по инструкциям тифлопедагога и по представлению (различные помещения детского сада, участок группы), а также обозначать в речи расположение деталей модели, замещающих реальные предметы.

#### VIII. Ориентировка с помощью схем и планов маршрута, планов пространства

Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.

Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме и плану (маршрута) пути, обозначая в речи направление своего движения.

Обучать самостоятельному составлению планов различных помещений (групповой комнаты, спальни, раздевалки, музыкального зала, кабинетов специалистов), участка группы, умению соотносить их с реальным пространством и отмечать на плане места расположения предметов.

Закреплять умение обозначать в речи расположение предметов в реальном пространстве.

Учить «читать» схемы и планы пути и окружающего пространства.

### 2.3. Развитие полисенсорного восприятия

Восприятие – важнейший сенсорный процесс, который направлен на опознание и обследование объекта, раскрытие его особенностей. Развитие восприятия – сложный процесс, который включает в качестве основных моментов усвоение детьми сенсорных эталонов, выработанных обществом, и овладение способами обследования предметов.

Зрительная депривация, особенно в раннем детском и дошкольном возрасте, оказывает отрицательное влияние на ход психофизического развития ребёнка и, прежде всего, на формирование предметных представлений, развитие ориентировки в пространстве, двигательной активности.

Данная программа направлена на формирование у незрячих детей дошкольного возраста умения использования индивидуальных сенсорных возможностей во всех сферах познавательной, игровой, коммуникативной, бытовой деятельности.

В основу программы положены следующие дидактические принципы:

- концентричность - сложность и объём заданий возрастает при переходе на следующий этап знакомства с материалом по данной теме;
- комплиментарность - сочетание и взаимное дополнение различных направлений коррекции в одном занятии;
- лабильность - использование информации, заложенной в программе, с учётом возможностей и состояния ребёнка, создание оптимальных условий для подачи информации.

Цель данного коррекционного курса:

создание целостных представлений о предметном мире.

Задачи коррекционного курса:

1. Развитие сенсорных возможностей различных модальностей: сохранного зрения, слуха, тактильного и кинестетического анализатора, осязания, обоняния и вкуса. Выявление и развитие возможностей кожного зрения, теплового и вибрационного чувства.
2. Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах (в том числе зрительных при наличии остаточного зрения).
3. Развитие предметного восприятия, способов обследования предметов окружающего пространства.
4. Формирование и развитие предметной деятельности.
5. Воспитание любознательности и стимуляция желания познавать окружающий мир.
6. Обогащение чувственного опыта за счёт расширения предметных и пространственных представлений.
7. Воспитание эстетического отношения к природе, умения видеть и чувствовать прекрасное в его разнообразных проявлениях.

В ходе реализации программы учитываются основные принципы коррекционной педагогики:

- характер потребностей, интересов и возможностей воспитанника;
- постоянство условий, в которых осуществляется обучение и единство предъявляемых требований;
- индивидуальный подход к ребёнку, учитывающий темп усвоения материала, работоспособность, длительность концентрации внимания, скорость запоминания и т.д.;

- последовательность в работе с постепенным усложнением содержания и приёмов, поэтапным усвоением умений и формированием навыков;

- чёткое выделение цели каждого занятия и его отдельных этапов (заданий, упражнений) в соответствии с зоной ближайшего развития ребёнка;

- строгий отбор дидактического материала и наглядных пособий с учётом особенностей восприятия и мышления детей дошкольного возраста. На начальном этапе обучения желательное использование натуральных объектов, и только позднее (индивидуально) соотнесение натурального объекта с игрушкой, муляжом, скульптурным изображением, рельефным рисунком, аппликацией.

Этапы формирования представлений об объектах:

1. Развитие готовности сохранных анализаторов к работе.
2. Методы обследования объектов.
3. Определение и дифференциация характерных признаков предметов: размер, форма, характер поверхности, материал и т.д.
4. Ознакомление с функциональным назначением предмета.
5. Ознакомление с предметными действиями, способами использования предмета.
6. Дифференциация данного объекта в окружающем пространстве.
7. Творческий подход к использованию предмета в различных видах деятельности, изображение объектов в разных техниках.
8. Взаимосвязь различных объектов в окружающей жизни, явлениях природы, их взаимодействие. Умение описать речевыми средствами происходящие с объектами изменения.

Структура программы.

1. Готовность сохранных анализаторов к работе.
2. Методы обследования предметов.
3. Форма предметов:
  - Объёмные геометрические фигуры;
  - Плоские геометрические фигуры.
4. Величина.
5. Цвет.
6. Материалы.
7. Конструктивная деятельность (целостное восприятие предмета).  
Задачи, решаемые при знакомстве с формой предметов:
  - Формирование представлений об эталонах формы;
  - Обучение способам обследования предметов, геометрических фигур – эталонов формы;
    - Развитие умения систематизировать сенсорные эталоны;
    - Формирование алгоритма использования эталонов в практической деятельности: а) идентификация (установление тождества формы воспринимаемого объекта эталону); б) действия соотнесения предмета с эталоном формы; в) анализ сложной формы, сравнение с другими объектами;

- Развитие познавательных способностей: обучение действиям замещения, решение познавательных задач на основе построения моделей.

Задачи, решаемые при знакомстве с величиной и способами измерения величины:

- Обучение сопоставлению предметов по величине и по отдельным её параметрам: общему объёму, толщине, длине, высоте, ширине;
- Формирование представлений об отношениях предметов по величине: сравнение предметов и их условных моделей по величине, измерение объектов условными мерками, использование представлений о величине в процессе ориентировки в микро- и макропространстве;
- Развитие аналитического восприятия величины: выделение отдельных измерений величины, установление транзитивности отношений, овладение действиями замещения и моделирования при усвоении величины, систематизация знаний о величине в форме наглядных моделей.

Распределение программного материала по годам обучения  
3-4 года (1-й год обучения)

#### I. Форма:

Узнавание с помощью осязания шара, куба, кирпичика. Называние формы предметов простой конфигурации, соответствующих данному эталону формы (мяч, неваляшка, овощи, фрукты и т.п.).

Узнавание с помощью осязания круга, квадрата, треугольника. Называние формы предметов простой конфигурации, соответствующих данному эталону формы. Учить приёмам наложения и приложения с целью идентификации геометрических фигур.

Сравнение формы объёмных и плоских предметов: шар и куб, куб и кирпичик, круг и квадрат, шар и круг, куб и квадрат.

С помощью осязания соотносить шар, куб, кирпичик с формой натуральных предметов в окружающей обстановке. Локализовать заданную форму объекта из трёх предложенных.

Использование эталонов формы в активной речи: «как шар», «как куб» и т.п.

#### II. Величина:

Выделять величину как свойство предмета с помощью всех сохранных анализаторов (зрительного, слухового, осязательно-двигательного).

Понятия большой и маленький. Узнавать и называть словом большие и маленькие предметы.

Осуществлять выбор тождественного предмета по величине на основании использования способов сравнения (наложения и приложения), устанавливать отношения равенства-неравенства, попарно сравнивать предметы по общему объёму.

Понятие «средний по величине». Составление упорядоченного (сериационного) нисходящего ряда из трёх объектов на основе алгоритма «выбираю самый большой предмет».

Понятие об относительности величины, установление разницы величины между смежными предметами. Понятия «больше-меньше».

Введение в активный словарь словосочетаний «этот предмет большой», «этот предмет больше», «этот предмет средний».

Выбирать величину по образцу, объединять представление о величине со словом-названием, производить выбор величины по слову.

Представление о длине. Узнавать и называть словом длину предметов. Алгоритм сравнения предметов по длине: удерживаем с левого края пальцами. Развивать исследовательские действия при формировании знаний о длине предметов, при показе длины рука движется слева направо.

Сравнение предметов по длине и нахождение одинаковых (равных) по длине объектов с использованием способов наложения и приложения.

Формировать обобщающие понятия: одинаковые по длине, равные по длине. Строить сериационный ряд по длине в убывающей последовательности, правильно отражать в речи правило упорядочивания предметов в ряд по длине.

Локализация длинных (коротких) предметов из группы разных по длине. Группировка разнородных объектов по признаку длины: короткие, средние, длинные.

Представление о высоте. Узнавать и называть словом высоту, развивать исследовательские действия при формировании знаний о высоте, упражнять в показе высоты: рука движется сверху вниз. Попарное сравнение предметов по высоте, установление разницы между смежными предметами по высоте.

Активизация словаря словосочетаниями «высокий предмет», «низкий предмет», «этот предмет выше (ниже), чем...». Выполнение алгоритма при составлении сериационного ряда: выбираю самый высокий предмет.

Группировать объекты по высоте и обозначать образованную группу необходимым понятием: все эти предметы высокие, все эти предметы низкие.

Ранжировать предметы разной высоты в убывающем порядке на основе алгоритма. Активизировать словарь за счёт словосочетаний «самый высокий», «самый низкий», «средний, пониже, повыше».

Представления о толщине. Узнавать и называть словом понятие «толщина». Развивать исследовательские действия при формировании знаний о толщине предметов, при показе толщины обхватить предмет руками (рукой).

Сравнивать смежные предметы по толщине, используя способ наложения. Устанавливать тождество и различия объектов по толщине на ощупь. Ранжировать три разных по толщине предмета в убывающей и возрастающей последовательности по алгоритму: выбираю самый толстый (самый тонкий) предмет из оставшихся.

Одновременно устанавливать взаимно обратные отношения, перестраивать нисходящий ряд в восходящий.

Активизировать словарь за счёт слов и словосочетаний «толстый», «тонкий», «тоньше», «самый толстый».

Группировать объекты на основе самостоятельно найденного общего признака и обозначение образованной группы словом.

Представления о ширине. Узнавать и называть словом ширину. Устанавливать отношения равенства-неравенства по ширине, используя алгоритм сравнения: подравнивать объекты с левого края, при этом нижние и верхние края совпадают.

III. Цвет (при наличии остаточного зрения):

Знакомство с основными сенсорными эталонами цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный. Узнавание и называние точным словом основных эталонов цвета. Различение (без называния) красно-жёлтого, сине-зелёного и жёлто-зелёного цветов.

Соотнесение заданного цвета с цветом окружающих предметов в замкнутом (малом) и свободном (большом) пространствах. Восприятие в пространстве крупных цветных объектов на доступном для остаточного зрения расстоянии.

Выделение красного цвета из сине-зелёных, жёлтого из сине-красных, зелёного из красно-синих, синего из красно-жёлтых.

Стимулирование зрительной поисковой деятельности на обобщающее понятие «цвет».

Зрительное узнавание, называние, выделение в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета, если позволяет зрение) 4-х основных цветов. Группировка предметов по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов).

Локализация красного цвета из жёлто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), жёлтого из зелёно-синих, зелёного из сине-жёлтых, синего из красно-зелёных (вводить светлые и тёмные тона основных цветов).

Локализовать и узнавать заданный цвет в предметах свободного пространства. Предметы лучше брать среднего размера, для предметов красного, зелёного, жёлтого цветов размер плавно уменьшать, постепенно снижать насыщенность цвета.

Активизация словаря, формирование обобщающего понятия «цвет», использование понятия «цвет» в практической деятельности.

Знакомство с предметами, имеющими постоянный признак цвета, ориентировка на этот признак при узнавании предмета.

4-5 лет (2-й год обучения)

I. Форма:

Анализ формы предметов с помощью тактильно-осязательного восприятия и соотнесение её с сенсорным эталоном формы. Узнавание формы шар, куб, кирпичик, конус, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал. Дифференциация круга и овала, квадрата и прямоугольника.

Локализация предмета заданной формы среди предметов других форм.

Анализ формы предмета, состоящего из двух простых форм.

Классификация предметов по заданному сенсорному эталону (например, выбери предметы, похожие на шар и т.п.).

Конструирование из геометрических фигур (например, сложи ёлочку из 3-х треугольников, построй башню из кубиков и т.п.).

Объединение предметов по заданным параметрам (например, выбери круги, выбери фигуры без углов и т.п.).

Введение в активный словарный запас слов и словосочетаний, характеризующих форму предметов (например, сиденье у стула квадратной формы и т.п.).

## II. Величина:

Общий объём предметов, относительность величины. Определение отношений между предметами по величине, обозначение этих отношений словами при сопоставлении и противопоставлении их друг другу.

Длина, ширина, высота предметов. Сравнение по одному из параметров с использованием приёмов приложения и наложения.

Построение сериационных рядов из пяти предметов в возрастающей и убывающей степени. Перестроение нисходящего ряда в восходящий, нахождение места промежуточному элементу в уже построенном ряду. Отражение в речи алгоритма классификации предметов.

Сравнение объёмных и плоских предметов по двум признакам величины одновременно (например, длине и ширине). Приёмы измерения длины и ширины.

Идентификация объектов по длине, ширине и высоте, выбор парных по величине предметов из множества разнородных, проверять правильность выбора с помощью мерки-шаблона.

Формирование конструктивных навыков, воссоздание целого из частей, ориентируясь на величину элементов и целого предмета. Развитие комбинаторных способностей в процессе построения ряда в ритмически заданной последовательности.

Быстро и верно подбирать требуемое слово для обозначения длины, ширины и высоты предметов.

Анализ предметов одновременно по двум признакам величины, контроль действий с помощью методов приложения и наложения.

Построение сериационных рядов из 4-5 объёмных тел и плоских предметов в убывающей и возрастающей степени, ориентируясь на один параметр величины.

Формировать представление о трёхмерности пространства. Находить, показывать и называть словом длину, ширину и высоту у одного предмета. Сравнение двух однородных предметов по длине, ширине, высоте. Формировать представление о том, что предметы являются большими или маленькими в зависимости от размеров всех трёх параметров.

Группировать предметы на основе самостоятельно найденных общих признаков и обозначать группу словом (формировать действия обобщения и обозначения). Исключение лишнего предмета из группы однородных на основе определения общих и отличительных признаков.

Находить закономерность расположения объектов, упорядоченных по признаку величины и размещённых в один ряд, передавать ритмически заданную последовательность в практической деятельности.

Узнавать предметы по точному словесному описанию и описывать предметы, разные по величине.

### III. Цвет:

Узнавание, выделение и называние в окружающем пространстве светлых тонов 4-х основных цветов. Стимуляция зрительной поисковой деятельности на обобщающее понятие «оттенок».

Локализация жёлтого цвета из жёлто-оранжевых цветов, красного из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синего из зелёно-синих и красно-синих.

Узнавать и называть точным словом оранжевый и коричневый цвета, различать оранжевый-жёлтый, оранжевый-фиолетовый, коричневый-красный, коричневый-зелёный, коричневый-синий. Соотносить заданный цвет с окружающими предметами в малом и большом пространствах.

Локализация оранжевого цвета из красно-жёлто-фиолетовых цветов, коричневого из красно-сине-фиолетовых.

Формировать обобщающее понятие «цвет» и вводить его в описательную речь ребёнка.

Предметы окружающего мира, имеющие постоянный признак – цвет: красный, жёлтый, зелёный, синий, оранжевый, коричневый.

Узнавать и называть точным словом голубой и чёрный цвет, различать голубой-синий, голубой-белый, чёрный-фиолетовый. Соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах.

Локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия).

Расширять знания об объектах окружающего мира или их частях, имеющих признак того или иного цвета. Для восприятия предлагать однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, мебель и т.п.).

5-6 лет (3-й год обучения)

### I. Форма:

Узнавание и называние геометрических фигур разной формы: шар, куб, кирпичик, конус, цилиндр, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, ромб. Отличия ромба от прямоугольника и квадрата, конуса от цилиндра и др. Самостоятельное определение объёмной и плоской формы предметов.

Дифференциация предметов по форме: шар-мяч, арбуз; круг-тарелка, обруч; прямоугольник-стол, лист бумаги; квадрат-платок; треугольник-косынка; цилиндр-стакан, ваза; конус-колокольчик и т.п.

Анализ сложной геометрической формы, выделение в её конфигурации простых составных частей. Объединение предметов по заданным параметрам, анализ формы предмета, состоящего из 2-3 однородных форм, и его отдельных частей. Выделение сложной геометрической формы в натуральных объектах.

Локализация заданной формы в разных пространственных положениях. Выработать умение воспринимать взаимное расположение фигур в пространстве с помощью остаточного зрения и/или осязания.

Конструирование геометрических фигур разной формы из различных материалов (ниток, палочек и т.д.).

Введение в активный словарь понятий формы предметов.

#### II. Величина:

Создание сериационных рядов из 5-7 объёмных предметов в возрастающей или убывающей степени величины на основании правила выбора. Осознание отношений порядка и его свойств при анализе сериационного ряда, вывод: каждый элемент в ряду больше (меньше) предыдущего и меньше (больше) последующего.

Установление закономерности в расположении объектов в сериационном ряду, определении места пропущенного элемента в ряду, определение ошибок в ранжировании предметов.

Формирование понимания, что порядковое место одного и того же элемента может изменяться в связи с перестроением сериационного ряда по какому-либо другому параметру величины. Создание сериационных рядов путём достраивания их от промежуточного элемента, ориентируясь на один параметр величины.

Сравнивать смежные предметы по величине с помощью условной мерки (лишнего кусочка), подвести к заключению: если все объекты в ряду отличаются от предыдущего (последующего) ровно на одну и ту же мерку, то ряд построен правильно.

Совершенствовать представление о трёхмерности пространства: предметы называются большими или маленькими в зависимости от измерений трёх параметров - длины, ширины, высоты. Сравнивать предмет в ряду со всеми последующими и предыдущими.

Осознание транзитивности отношений между упорядоченными элементами, вывод: если части одного предмета больше частей другого предмета, то и сам предмет больше.

Соотносить величину предметных изображений и моделей с размерами реальных объектов. Активизировать словарь за счёт слов и словосочетаний, отражающих относительные размеры реальных объектов.

#### III. Цвет:

Узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет, различать фиолетово-оранжевый, фиолетово-коричневый, фиолетово-бордовый. Предметы, имеющие постоянный признак – фиолетовый цвет: овощи (баклажаны, капуста), ягоды (слива), цветы. Предметы быта: посуда, одежда, игрушки и т.п.

Локализация синего цвета из сине-фиолетовых, фиолетового из красно-синих, голубого из бело-синих, серого из коричнево-голубых. Локализация тёмных и светлых оттенков основных цветов.

Различение цвета движущихся объектов (транспорта, животных, мяча и т.д.).

Различение и называние красного, зелёного, синего, коричневого, оранжевого, фиолетового, жёлтого, голубого цветов. Максимально возможное увеличение поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Сравнение объектов по окраске.

6-7 лет (4-й год обучения)

I. Форма:

Дифференцировать и называть объёмные и плоские геометрические фигуры: куб, шар, эллипсоид, параллелепипед, конус, цилиндр, пирамида; круг, квадрат, эллипс, треугольник, ромб, прямоугольник, шестиугольник и др. Различение многоугольников и четырёхугольников по признакам. Знакомство с пирамидами.

Группировать по форме объёмные и плоские фигуры, соотносить объёмные фигуры и предметы с их плоскостным изображением (развёртка).

Дать понятие об элементах многогранника: стороны, углы, вершины, грани.

Учить расчленять плоские фигуры (треугольники, квадраты и другие четырёхугольники) на треугольники и конструировать из одних фигур другие, из простых форм более сложные. Выкладывать контуры геометрических фигур из ниток, палочек, пластилина, рисовать с помощью трафаретов.

Узнавание и называние в предметах близкого и большого пространства различных форм, умение их дифференцировать и группировать.

II. Величина:

Сопоставление предметов разной величины, локализация одинаковых по величине объектов из множества в малом и большом пространстве. Осуществление поисковой деятельности в условиях большого пространства.

Ранжирование 8-10 предметов по разным параметрам величины в убывающей и возрастающей степени. Решение логических задач на установление транзитивных отношений между предметами разной величины. Нахождение места пропущенного элемента в сериационном ряду, совмещение сериационных рядов из предметов разной величины.

Классификация предметов разной величины по заданному параметру.

Измерение параметров, определяющих величину предметов, с помощью условной мерки при соблюдении правил измерения.

Развитие внимания, памяти, комбинаторных и аналитических способностей с опорой на представление о величине.

Совершенствовать тактильно-моторные ощущения при составлении и достраивании сериационного ряда из предметов разной величины в убывающем и возрастающем порядке, при определении признака и направления ранжирования предметов. Выполнение заданий на комбинаторику с учётом осуществления осязательно-осязательного переноса, нахождения пропущенного звена, исправления ошибок в ритмическом ряду.

Определение величины предмета на ощупь с последующей проверкой условной меркой. Понимание зависимости количества мерок, используемых при измерении одного и того же объекта, от их величины.

Группировка и классификация предметов по признакам величины (на основе исключения лишнего объекта).

Активизация словаря за счёт использования слов, обозначающих результаты сравнения по разным признакам величины, правильное отражение в речи понятия относительности размера и транзитивности отношений между упорядоченными элементами по разным параметрам величины. Грамотная формулировка вопроса о величине предмета и ответ на него. Сравнительная характеристика объектов сериационного ряда. Составление логических задач на построение сериационного ряда из элементов, следующих в ритмически заданной последовательности. Установление транзитивных отношений между элементами разной величины.

### III. Цвет:

Расширение сведений о предметах окружающего пространства, имеющих постоянный признак цвета. Узнавание знакомых предметов по окраске. Локализация цвета и его оттенка в предмете. Различение цветовых оттенков и нюансов, дифференцировка предметов по цветовой насыщенности.

## 2.4. Тифлографика

Тифлографика – теория построения рельефных рисунков, применяемых в качестве пособий при обучении незрячих детей рельефному рисованию.

Обучение слепых детей тифлографике – одна из важнейших задач, стоящих перед тифлопедагогами, воспитателями, родителями в подготовке ребёнка к школе.

Значение тифлографике в обучении слепого дошкольника:

- Развитие мелкой моторики руки;
- Развитие сохранных анализаторов, прежде всего осязательно-двигательного;
- Расширение познавательных возможностей в процессе овладения методикой восприятия и воспроизведения тифлографического изображения;
- Профилактика появления вторичных отклонений в развитии;
- Коррекция недостатков в развитии процессов мышления и формировании представлений;
- Развитие творческих способностей, эстетического вкуса;

- Развитие пространственной ориентировки на рисунке и возможностей оценки величины и формы изображённых предметов.

Условия, необходимые для успешного использования рельефного рисунка в качестве наглядного пособия для слепого ребёнка:

- наличие минимальных представлений о реальных предметах;
- умение соотносить объёмные предметы с контурным изображением;
- владение способами восприятия и воспроизведения рельефного рисунка, выполненного различными способами: рельефными линиями, пунктиром, точками и т.п.

Основные разделы:

1. Ориентировка на плоскости листа.
2. Типы линий и их пространственное расположение.
3. Изображение плоских предметов, сходных с натуральными предметами и легко получаемых рельефной обводкой.
4. Изображение объёмных предметов, которые приближаются к форме геометрических тел.
5. Изображение животных и человека.

Методика обучения восприятию и воспроизведению рельефного изображения:

- Обследование предмета по алгоритму;
- Выяснение назначения предмета или действий с предметом;
- Воспроизведение предмета в технике лепки (в соответствии с программой для каждой возрастной группы);
- Выкладывание предмета из геометрических форм;
- Выбор правильного положения предмета для изображения;
- Аппликация предмета с выбором деталей для данной работы;
- Рисование по трафарету и дорисовка с помощью трафарета натурального изображения.

Виды рельефных изображений, используемых в работе со слепыми дошкольниками:

1. Контурный рисунок.

Передаёт только наружный контур предмета, воспринимается как силуэт предмета. Даёт акцент на детали, наиболее характерные для данного предмета (Свердлов В.С., методика переноса изображения в контурное).

2. Аппликационный рисунок.
3. Барельефный рисунок.

Этапы работы с контурным рисунком:

- Знакомство с предметом;
- Знакомство с макетом, выполненным из пластилина;
- Изучение продольного разреза макета;
- Нахождение соответствия разреза макета контурному рисунку.

Требования к выполнению рельефного рисунка:

- Отражение натуральной величины объекта (на первых этапах работы);
- Чёткость линий высотой 1 мм;
- Изображаются только существенные признаки, характерные для данного объекта;
- Фигура и фон изображаются контрастными в цвете;
- Изображены вспомогательные элементы предметов, облегчающие их опознание (например, цветок со стеблем);
- Избегать сложных ракурсов в изображении предмета, излишней детализации;
- Дается изображение знакомого объекта, о котором у ребёнка имеется представление;
- Бумага должна иметь шероховатую поверхность с постоянной температурой;
- Размер рисунка должен быть доступен восприятию руки дошкольника.

Элементарным исходным объектом для рисования является точка, которая ассоциируется с крошкой, крупинкой, песчинкой, каплей дождя, снежинкой и т.п.

Условия успешного обучения тифлографике:

- Оптимальная температура в помещении (18-20°С);
- Здоровое состояние кожи подушечек пальцев;
- Заинтересованность ребёнка, уравновешенность, хорошее настроение;
- Мытьё рук тёплой водой перед началом работы, массаж кистей или выполнение упражнений.

Программный материал распределён по годам обучения без указания возрастных групп, в зависимости от времени поступления ребёнка в детский сад. Тифлопедагог вынужден восполнить пробелы в овладении способами восприятия и воспроизведения рельефного изображения с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

Содержание программного материала.

1-й год обучения.

### 1. Развитие осязательно-двигательного анализатора.

Развитие хватательного рефлекса при активной стимуляции и помощи тифлопедагога. Развитие интереса к предметным действиям, мелкой моторики и координации движений пальцев. Захват и удержание предметов двумя руками. Захват и удержание предметов одной рукой и перекладывание в другую руку. Выполнение пальчиковой гимнастики.

Поглаживание предмета при знакомстве с ним, развитие чувства давления и движения, дифференцировка предметов по температурному и болевому признаку (холодный, тёплый, острый, колючий и т.п.). Способы дифференцировки поверхностей (гладкая, шероховатая, мягкая, твёрдая). Сопряжённые движения рук (вверх-вниз, влево-вправо) одной и двумя руками, нахождение предмета на плоскости, развитие прослеживающей функции.

Формирование приёмов активного осязания: выделение ведущей руки, действия двумя руками по узнаванию предметов.

Работа с мозаикой: знакомство с рабочим полем и фишками, выкладывание фишек в произвольном порядке.

## 2. Восприятие рельефного изображения.

Распознавание мелкого объекта (крупинка, песчинка) и перенос на рельефную точку.

Распознавание точек при увеличении и уменьшении расстояния между ними (не менее 1 мм), расположенных в разных частях плоскости. Различение вертикальных и горизонтальных одиночных линий, выполненных точками и расположенных в разных направлениях.

Восприятие линий, выполненных разными способами (сплошная, пунктирная) на разных материалах (бумага, плёнка).

Чтение геометрических фигур (по программе), заполненных рельефными точками разной плотности или выполненных в технике аппликации.

Работа с демонстрационными карточками. Определение правильного расположения карточки (срезанный левый угол).

## 3. Воспроизведение рельефного изображения.

Знакомство с грифелем, шариковой ручкой, карандашом, прибором «Школьник» и другими тифлосредствами. Произвольное накладывание точек на горизонтальную плоскость. Накалывание точек во внутреннем трафарете по воспроизведению круга, квадрата, треугольника (метод рельефной штриховки). Накалывание прямой линии под руководством педагога.

Активизация словаря терминами, обозначающими тифлосредства, тифлоприборы и действия с ними. Использование остаточного зрения при контроле за действиями рук.

## 2-й год обучения.

### 1. Развитие осязательно-двигательного анализатора.

Захват и удержание предметов разной формы (удлинённой, шаровидной, кубической) и разного размера тремя пальцами.

Определение поверхности предметов, выполненных из разных материалов, формирование культуры активного осязания. Расширение движений руки в разных направлениях по заданию педагога. Дифференцировка движений левой и правой руки при осуществлении действий с предметами: правая - ведущая, левая - контролирующая. Развитие совместного действия всех пальцев руки и сохранение заданного направления движения при нахождении предмета на плоскости.

Работа с мозаикой: выкладывание линий, расположенных в разных направлениях и простых геометрических фигур разного цвета (при возможности различения цвета). Нанизывание бус в произвольном порядке.

### 2. Восприятие рельефного изображения.

Распознавание точки среди других рельефных знаков. Прямые и изогнутые отрезки. Мелкие рельефные изображения геометрических фигур. Нахождение и распознавание точек и их комбинаций на горизонтальной плоскости.

Распознавание прямых, волнистых, зубчатых линий, расположенных в разных направлениях на разных поверхностях (бумаге, картоне, пластике).

Проследивать движением руки линии от начала до конца, не теряя направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх. Распознавать рельефное изображение плоских предметов, имеющих геометрическую форму.

Формирование культуры осязательного обследования: правильное

положение рук при рассматривании изображений.

## 2. Воспроизведение рельефного изображения.

Создание контурного изображения различными способами (природный материал, счётные палочки, ниткография). Выкладывание контура предметов крупами на пластилиновой доске.

Штриховка во внутреннем трафарете с использованием различных техник (слева направо, сверху вниз, по кругу). Схематическое изображение простейших двухмерных предметов, состоящих из нескольких геометрических форм (например, неваляшка, снеговик, гриб) с использованием шаблонов и трафаретов для получения рельефного рисунка.

Знакомство с образцами орнамента из линий, геометрических фигур. Выполнение простейшего орнамента по опорным точкам (воспроизведение).

Проведение линии по опорной линии с помощью тифлографического инструмента. Затирание точки с помощью грифеля.

## 3-й год обучения.

### 1. Развитие осязательно-двигательного анализатора.

Захват и удержание мелких предметов – сахар, мелкое печенье, фасоль и т.д. двумя, тремя пальцами.

Выполнение заданий по развитию осязания и пальчиковая гимнастика по инструкции педагога. Обучение целенаправленному движению пальцев при восприятии рельефного изображения, выполненного в разной технике: точками, пунктиром, сплошной линией, ниткой.

Знакомство с приёмами инструментального осязания (например, палочкой).

Работа с мозаикой: выкладывание узоров и орнамента по заданиям педагога и по желанию ребёнка. Нанизывание бусин в определённом порядке. Завязывание и развязывание узелков, различные виды шнуровок.

### 2. Восприятие рельефного изображения.

Различение двух и трёх точек, расположенных на расстоянии 1 мм друг от друга в разных частях плоскости. Различные виды линий. Пересечение и соединение линий. Определение положения линий на плоскости.

Самостоятельное распознавание простейших плоских предметов, выполненных в рельефном рисунке.

Распознавание изображений объёмных предметов, включающих в себя различные комбинации геометрических фигур разной величины (неваляшка, грузовик, домик, ромашка) совместно с педагогом, затем по инструкции.

Овладение навыками восприятия контура предмета от заданной точки с выделением ведущей и контролирующей руки. Выработка способности к самостоятельным прослеживающим действиям рук от заданной точки с выделением частей.

### 3. Воспроизведение рельефного изображения.

Создание контура предмета с помощью природного материала и других средств. Обкалывание внешнего трафарета с помощью грифеля. Проведение линий по опорным точкам с помощью грифеля (карандаша, ручки, рейсфедера в зависимости от возможностей ребёнка).

Совершенствование навыков штриховки в трафарете в заданном направлении.

Дорисовка предметов на основе опорной аппликации (например, у расчёски – зубья, у флажка – палочка, у солнца – лучи).

Составление орнамента из рельефного изображения различных геометрических фигур (в трафарете или по опорной аппликации).

4-й год обучения.

1. Развитие осязательно-двигательного анализатора.

Захват и одновременное удержание двух предметов двумя руками, оперирование ими по заданию педагога (например, чашка и блюдце, мыло и мыльница). Закрепление умений и навыков по развитию осязательных ощущений и включение их в активную поисковую и практическую деятельность. Работа с плетёнками.

Дифференцировка различных поверхностей предметов, их характеристика по алгоритму.

Развитие навыков инструментального осязания с постепенным уменьшением инструмента (до размера грифеля).

2. Восприятие рельефного изображения.

Распознавание шести точек, расположенных на расстоянии 1 мм друг от друга, составленных в различных комбинациях.

Чтение различных геометрических форм, выполненных на приборе «Школьник» и брайлевском приборе.

Самостоятельное узнавание рельефных изображений, выполненных аппликационно и контурно. Дифференциация изображения заданного предмета из множества предложенных изображений. Соотнесение рельефного изображения с реальным объектом.

3. Воспроизведение рельефного изображения.

Выполнение простейшего рисунка точками в брайлевском приборе: рамка, орнамент, деление листа на две и четыре части.

Рисование геометрических форм по внутреннему и внешнему трафарету. Выполнение самостоятельных творческих работ. Дорисовка предметов, состоящих из нескольких геометрических аппликаций.

Карта обследования готовности слепых детей к усвоению программы по тифлографике

Критерии оценки навыка	Уровень сформированности навыка		
	Низкий уровень навыка или навык отсутствует (действует только сопряжено)	Средний уровень, требует работы (действует по установке)	Высокий уровень, навык сформирован (действует самостоятельно)
<b>Готовность осязательно-двигательного анализатора</b>			
Тактильная чувствительность (пороги чувствительности)			
Состояние мышечного тонуса			
Захват и сила удержания предметов			
Точность мелких движений			
<b>Культура осязательного восприятия</b>			
Способы восприятия с помощью руки (хаотичное или последовательное)			
Способность моно- и бимануального			

восприятия			
Наличие поисковых движений руки			
Сформированность прослеживающих движений пальцев руки			
Развитие осязательных ощущений			
Мягкое поглаживание			
Дифференцировка предметов по температурным и болевым признакам			
Способность дифференцировать различные поверхности			
Сформированность способов обследования предметов			
Умение правильно держать пишущие инструменты (грифель, карандаш, ручку)			
Восприятие рельефного изображения			
Точка			
Линия (в пространстве)			
Плоский предмет (рельеф, контур)			
Аппликация			
Наличие интереса к тифлографии			

## 2.5. Социальная адаптация

Социализация подразумевает «усвоение индивидом социального опыта, системы социальных связей и отношений... Социализация включает познание человеком социальной действительности, овладение навыками практической индивидуальной и групповой работы».

Социализация дошкольников с нарушением зрения должна быть направлена на формирование у них знаний, умений и навыков, являющихся прочной основой дальнейшей успешности в школе. Для детей с глубокой зрительной патологией, и особенно слепых, социализация является средством их абилитации, успешной интеграции в мир зрячих людей. Глубокие нарушения зрения, а тем более его отсутствие приводит к возникновению вторичных отклонений в развитии незрячего ребёнка. Это отрицательно отражается на психофизическом состоянии ребёнка и, прежде всего, на формировании предметных представлений, двигательной активности, пространственной ориентировке и коммуникации.

Дошкольный возраст является наиболее ответственным периодом жизни человека, когда формируются наиболее фундаментальные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. Этот возраст, как никакой другой насыщен очень важными достижениями в социализации детей, так как в этот период дети учатся овладевать собственными эмоциями, у них развивается мотивационная сфера, появляется произвольное владение своим поведением и собственными действиями. В возрасте шести лет у дошкольников прочно закрепляется такая позиция как «Я и общество».

Дошкольное учреждение – социальный институт, выполняющий первостепенную роль в социальном воспитании, социализации детей.

Конфликты ребенка в процессе ранней социализации в условиях дошкольного образовательного учреждения очень часто приводят к комплексу нарушений – дезадаптации. Дезадаптация проявляется во внешнем плане – в неадекватных формах поведения, во внутреннем – в различных формах психосоматических расстройств.

Незрячие дети лишены возможности овладеть неречевыми средствами коммуникации по зрительному подражанию, а овладение речевыми средствами происходит со значительным отставанием от нормы. Дети с тяжёлыми нарушениями зрения отличаются почти полным отсутствием жестикуляции и маскообразным лицом. Ребёнку трудно поднять брови, сморщить нос. Такие дети не могут правильно воспринимать позы и тем более воспроизводить их. Речь слепого ребёнка отличается невыразительностью.

Тифлопедагог в процессе реализации программы по социально-бытовой ориентировке ставит перед собой следующие развивающие, образовательные и воспитательные цели:

1. Помочь детям адаптироваться к условиям детского сада и лечебно-восстановительного процесса.
2. Научить детей строить своё поведение в элементарных жизненных ситуациях (в повседневной жизни, в общении со сверстниками и взрослыми) в соответствии с общепринятыми нормами.
3. Подготовить прочную базу для успешной самостоятельной деятельности детей в условиях школьного обучения.

Для достижения обозначенных целей решаются следующие задачи:

- Формирование у детей адекватных представлений об окружающем мире на основе использования нарушенного (у слабовидящих и детей с косоглазием и амблиопией) или остаточного (у слепых детей) зрения и сохранных анализаторов (у детей всех категорий).
- Формирование у детей умения осмысливать и отражать в речи воспринимаемые ими предметы, свойства, качества.
- Обучение детей пониманию и правильному отражению в речи сути происходящих событий и явлений.
- Развитие у детей зрительно-пространственной адаптации (т.е. необходимого объема пространственных представлений, умений и навыков, при наличии которых они смогут свободно самостоятельно ориентироваться в пространстве и контактировать с окружающей их средой).
- Осуществление взаимосвязи содержания специальных коррекционных занятий по социально-бытовой ориентировке с общеобразовательными занятиями и с работой, проводимой с детьми воспитателями в повседневной жизни.
- Стимулирование социально-психологической адаптации детей с тяжёлой патологией зрения к изменяющимся условиям жизни;
- Привитие навыков самообслуживания и бытового труда;

- Формирование у детей умения осмысливать и отражать в речи воспринимаемые ими предметы, их признаки, свойства, качества;
- Привитие простейших навыков социального поведения;
- Осуществление взаимосвязи содержания коррекционных занятий по данному курсу с общеобразовательными занятиями и с работой, проводимой с детьми в повседневной жизни.

Следует обратить внимание на то, что занятия по социально-бытовой ориентировке заключают в себе наибольшие возможности для коррекции имеющихся у детей с нарушением зрения вторичных отклонений в развитии. Обусловлено это тем, что именно на занятиях этого вида тифлопедагог активизирует все знания, умения и навыки, сформированные у каждого ребенка на специальных коррекционных занятиях по развитию сенсорики (зрительного восприятия, осязания, мелкой моторики и т. д.) и по ориентировке в пространстве. Ребенку предоставляется максимум самостоятельности в их использовании в различных видах деятельности и ситуациях. Социально-бытовая ориентировка - деятельность, в которой дошкольник с патологией зрения овладевает системой приемов адаптивного поведения, обеспечивающей успешность его социализации и, в первую очередь, возможность принятия новых условий школьной жизни.

Данная программа позволяет корригировать вторичные отклонения в развитии слепых дошкольников, помогает осознать собственное «Я», познавать и раскрывать собственные возможности и способности.

Программа включает следующие разделы:

- Предметные представления;
- Социально-бытовая ориентировка;
- Самопознание и коммуникативная деятельность.

Программный материал распределён по годам обучения без указания возрастных групп, в зависимости от времени поступления ребёнка в детский сад, т.к. паспортный возраст воспитанников не всегда соответствует уровню сформированности у них неречевых средств общения. Тифлопедагог вынужден восполнить пробелы с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

### Содержание программного материала.

#### 1-й год обучения.

##### 1. Предметные представления.

Выделение признаков и свойств предметов: форма, цвет, величина, пространственное положение. Овощи и фрукты (2-3 примера различного цвета, размера и формы).

Познакомить с игрушками, называя их и выделяя определённые качества и свойства, показать приёмы их осязательного обследования.

Познакомить с понятиями одежда и обувь.

Подбор и группировка предметов по признакам и назначению. Называние и показ действий с предметами и материалами. Различение и показ противоположных действий (например, одеться-раздеться, стоять-сидеть, расстегнуть-застегнуть).

Различение и называние качеств и свойств предметов и материалов,

воспринимаемых различными анализаторами: осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, тёплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит). Развитие би- и полисенсорного способа восприятия.

Знакомство со свойствами воды и её значением.

## 2. Социально-бытовая ориентировка.

Знакомство с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Практическое использование различных предметов, правила их хранения. Предметы туалета, их назначение и использование. Предметы посуды, их назначение, обобщающее понятие «посуда». Включение слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и т.п. в активный словарь.

Наблюдения на прогулке или экскурсии за растениями, животными, насекомыми, людьми, их играми и работой. Дифференциация звуков и других раздражителей.

Работа с различными видами шнуровок. Расстёгивание пуговиц, развязывание бантиков.

## 3. Самопознание и коммуникативная деятельность.

Называние своего имени и фамилии. Указание частей своего тела. Дать представление о семье как о людях, живущих вместе.

Развитие мышечного аппарата экспрессивных зон лица и обучение элементам мимических движений: опускание и поднимание бровей, сдвигание их к переносице, выпячивание губ, показывание зубов (улыбка), надувание и втягивание щёк, высовывание языка, подъём кончика языка, покачивание языком, «болтушка».

Развитие мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях: круговые движения головой, повороты головы, опускание головы к плечам и груди, подъём плеч вверх, их опускание одновременно и поочерёдно.

Выражение эмоциональных состояний с помощью мимики: состояние покоя, улыбка, плач. Правильное понимание эмоционального состояния собеседника.

Жестовые выражения эмоций: да, нет, нельзя, до свидания, здравствуйте, спасибо, тише, это я, это моё, не хочу, можно мне сказать.

Знакомство с выразительными позами: гладим котёнка, укачиваем куклу, поднимаем упавший предмет, достаём предмет с высокой полки.

Выполнение простых этюдов, отражающих пантомимические движения: чищу зубы, умываюсь, мою руки, ем суп, болит живот, вкусная конфета.

Этюды на подражание животным: кошка, собака, заяц.

2-й год обучения.

### 1. Предметные представления.

Самостоятельное обследование предметов и называние их основных признаков. Понимание назначения предметов, различение и называние существенных деталей предметов: стул – ножки, спинка, сиденье; рубашка – воротник, рукава, застёжка и т.д.

Группировка предметов по форме, назначению и названию (например, стул, табурет, кресло; туфли, сапоги, ботинки). Сравнение предметов по одному или нескольким признакам. Установление связей между назначением предмета и материалом, из которого он сделан (одеяло из шерсти для тепла; сковорода из металла, её можно ставить на огонь).

Понимание и постепенное включение в активный словарь обобщающих слов: игрушки, мебель, одежда, обувь, посуда.

Различение существенных деталей одежды (воротник, рукава, застёжки и

т.д.). Узнавание и называние различных видов одежды. Алгоритм одевания и раздевания.

Назначение различных помещений детского сада и правила поведения в них. Правила перемещения по лестнице, открывания и закрывания дверей.

Знакомство с комнатными растениями и правилами ухода за ними.

## 2. Социально-бытовая ориентировка.

Приобщение к труду: стирка, вытирание пыли, полив комнатных растений. Использование орудий труда, знание их назначения и практическое применение.

Экскурсии в различные помещения. Наблюдения за изменениями погоды и сезонными изменениями в природе. Наблюдение за снегом и льдом. Наблюдения за людьми, их занятиями и общением друг с другом.

Различные виды транспорта, их назначение, правила передвижения по улицам. Правила передвижения пешеходов. Различение движущихся транспортных средств по звуку и другим признакам. Определение расстояния до движущегося транспорта на слух, удаление или приближение, подражание звукам транспорта.

Учить называть части своего тела, объяснять, для чего они нужны. Осуществлять действия с предметами по уходу за своим телом и объяснять цель этих действий: зубы нужны, чтобы ..., их нужно чистить, потому что ...

## 3. Самопознание и коммуникативная деятельность.

Учить называть имена и отчества родителей и членов семьи, свой адрес и возраст.

Совершенствование мимических движений за счёт развития мышечного аппарата, выполнение упражнений по степени усложнения.

Восприятие и правильное воспроизведение мимических и жестовых движений (на лице педагога). Изучение и отражение эмоциональных состояний страха и гнева. Изучение и воспроизведение жестов стой, иди ко мне, пойдём со мной, уйди отсюда, стук в дверь, бранить, чуть-чуть, немножко, много. Выработка правильной интонации в соответствии с мимикой и жестами.

Воспроизведение позы: чистка зубов, вытирание пыли, моем посуду, стелем постель. Этюды: очень холодно, приятный подарок, отнимают игрушку.

Подражание животным: медведь, петух, лошадь, лягушка.

### 3-й год обучения

#### 1. Предметные представления.

Учить называть окружающие предметы и материалы, их признаки. Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (например, платья разного цвета, материала, фасона, размера). Овощи и фрукты: определение и словесное описание на нескольких примерах. Различные крупы. Песок и его свойства.

Группировка предметов по разным признакам (назначение, строение) путём сравнения пар и групп предметов разных видов (например, из каких материалов может быть сделана посуда или что можно сделать из стекла). Дифференцировка предметов внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная) и обобщение предметов (посуда, мебель).

Знакомство с инструментами и материалами, используемыми в быту. Бытовые приборы и техника (отдельные примеры). Использование предметов быта по назначению. Техника безопасности.

#### 2. Социально-бытовая ориентировка.

Знакомство с профессиями взрослых в детском саду: воспитатель, няня,

тифлопедагог, логопед, психолог, медсестра, врач, повар, библиотекарь, прачка и др. Экскурсии в соответствующие службы. Выделение отдельных действий и их последовательности в трудовых процессах. Результаты труда людей и его значимость.

Время, протяжённость разных отрезков времени. Дни недели, их порядок. Календарь. Часы, их основные части, назначение. Различные виды часов. Режим дня и его значение.

Знакомство с некоторыми общественными учреждениями (театр, магазин, почта и др.), их назначением. Правила поведения в общественных местах.

Учить называть свою страну, столицу государства, свой город, улицу и т.д. Называть свой адрес и путь, по которому можно добраться из дома в детский сад и обратно.

Правила ухода за телом, гигиена и её значение. Расчёсывание, уход за волосами.

Расстёгивание и застёгивание пуговиц, расстёгивание застёжек и пряжек.

### 3. Самопознание и коммуникативная деятельность.

Знать и называть свои имя, отчество, фамилию, сведения о родителях и близких людях. Описывать свой словесный портрет: цвет волос, глаз, рост, пол. Оценивать окружающие предметы и живые объекты по производимым ими звукам (транспорт, голоса птиц и зверей, разговоры людей).

Сравнение людей по признакам пола (голос, рост, строение тела, одежда).

Определение эмоционального состояния человека (радость, горе, страх, гнев, злость, стыд др.) по изменениям интонации голоса. Отражение эмоциональных состояний удивления, вины, обиды с помощью мимики, жестов и позы.

Позы: звоню по телефону, давай мириться.

Пантомимика: игра с котёнком, прогулка с собакой, собираю ягоды (цветы), поливаю цветы, подметаю и мою пол, очень жарко, хочу спать.

Подражание животным: курица ёж, волк.

### 4-й год обучения

#### 1. Предметные представления.

Обследование предметов с опорой на все сохранные анализаторы. Характеристика предмета по основным признакам, его назначение, использование, хранение. Установление связи между назначением, строением и материалом, из которого сделаны предметы. Группировка предметов по разным признакам (например, посуда кухонная или столовая; мебель для спальни или гостиной).

Группировка и обобщение предметов по существенным признакам (продукты, мебель, инструменты).

Наблюдения за природными явлениями и сезонными изменениями на прогулках и во время экскурсий. Бережное отношение к природе.

Использование бытовой техники и приборов, техника безопасности.

#### 2. Социально-бытовая ориентировка.

Продолжать знакомство с профессиями людей (врач, продавец, повар и т.д.). Расширить сведения о видах транспорта (наземный, водный, воздушный), познакомить с группировкой по назначению (пассажирский, грузовой, специальный). Познакомить с правилами дорожного движения, дорожными знаками.

Наблюдения за сезонными изменениями погоды, растений и животных в природе (при проведении экскурсий во время прогулки).

Работа с различными видами застёжек и пряжек, развязывание и завязывание узелков, бантиков, застёгивание пуговиц. Уход за одеждой и обувью, самостоятельное определение вида одежды и обуви и их назначения.

Определение времени по часам (при наличии остаточного зрения).

### 3. Самопознание и коммуникативная деятельность.

Индивидуальный облик человека, его особенности, различие людей по различным признакам и особенностям, понимание их эмоционального состояния по голосу, жестам, мимике.

Учить понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность). Определять эмоциональное состояние собеседника по интонациям голоса, походке.

Мимика: грусть, отвращение, заинтересованность, гордость. Жесты: отдай, не покажу, возьми. Этюды: примерка платья, пошёл дождь, меня ругают, испугался, встретил друга. Подражание: свинья, лисица, ворона.

## 2.6. Работа с родителями (законными представителями).

1. Информировать родителей о результатах диагностики.
2. Обучать родителей приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребёнком.
3. Способствовать развитию психологических установок родителей на роль семьи в коррекционно-развивающем процессе.
4. Осуществлять работу с родителями на основе сотрудничества, увеличения её воспитательных возможностей, установления гармоничных детско-родительских отношений.
5. Оказывать методическую помощь родителям в работе с незрячими детьми в домашних условиях.
6. Реализовывать дифференцированный подход в работе с родителями воспитанников.

## 2.7. Взаимодействие тифлопедагога с педагогами детского сада.

- Выработка единых педагогических требований к воспитанникам и построение индивидуального образовательного маршрута по результатам проведённой диагностики;
- Участие в проведении родительских собраний, мастер-классов для родителей (законных представителей), групповых и общесадовских мероприятий, индивидуальных консультаций для родителей.

## 3. Организационный раздел.

### 3.1. Условия реализации рабочей программы.

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Кабинет тифлопедагога оборудован такими элементами, которые стимулируют познавательную, развивающую и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды в кабинете тифлопедагога соответствует интересам воспитанников, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается и обновляется.

Функции предметно-развивающей среды в кабинете тифлопедагога:

- познавательная (удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность);
- коммуникативная (стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать основы общения и взаимодействия посредством тактильно-осязательного восприятия).

Кабинет тифлопедагога - это помещение, где проводятся игровые занятия, организуется свободная деятельность детей. В таком помещении ребенок должен чувствовать себя комфортно и должен быть расположен как к занятиям вместе с другими детьми и индивидуальному взаимодействию с взрослым. С этой целью нижние полки в шкафах или на стеллажах в кабинете тифлопедагога открыты и доступны детям. Именно на них располагается сменный дидактический материал. Также есть магнитная доска, фланелеграф для подгрупповых и индивидуальных занятий.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым темам, игрушки и пособия по сенсомоторному и речевому развитию, конструированию, развитию элементарных математических представлений, Монтессори-материалы и др.

Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрёшки и другие сборные игрушки, настольный материал.

Большая часть коррекционно-развивающей работы, индивидуальные занятия проводятся с детьми в светлой и тёмной сенсорных комнатах, оснащённые полифункциональным и интерактивным оборудованием для дошкольников, как со зрительной депривацией, так и для детей с умственной отсталостью.

Взаимодействие взрослых с незрячими детьми с умственной отсталостью является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности незрячий ребенок с умственной отсталостью учится познавать окружающий мир, играть, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

### 3.2. Литература.

Амонашвили Ш.А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. – М., 2013.

Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. – СПб., 2008.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: учебное пособие. – М., 2012.

Вертгеймер М. Продуктивное мышление. – М., 1987.

Воспитание и обучение слепого дошкольника/ Под. ред. Л.И. Солнцевой, Е.Н. Подколзиной, 2-е изд. с изменениями. – М., 2006.

Григорьева Л.П., Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия/ Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ под ред. Л.И. Плаксиной. – М., 2003.

Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребёнка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – М., 2001.

Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольников. – М., 1996.

Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики: Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гиманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.

Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учебное пособие. – М., 2012.

Метлина Л.С. Математика в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – изд. 2-е, дополнен. – М., 1984.

Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – изд. 3-е, испр. – М., 2-09.

Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. – Калуга, 1998.

Подколзина Е.Н. Ориентировка в пространстве/ Программы специальных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. .коррекционная работа в детском саду/ Под. ред. Л.И. Плаксиной. – М., 2003.

Подколзина Е.Н. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. – М., 2007.

Программа: Развитие тактильного восприятия на основе ознакомления с природным материалом. Составитель Веретенникова С.Н. – Липецк, 2008.

Программа: Развитие зрительного восприятия. Составитель О.Б. Синчук., - Челябинск, 2006.

Рудакова Л.А. Пространственная ориентировка/ Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями зрения. – СПб, 1995.

Рудакова Л.В. Основные направления работы специализированного детского сада для детей с нарушениями зрения/ Вопросы обучения и воспитания слепых и слабовидящих. – СПб, 1982.

Рудская Е.Н. Особенности восприятия рельефно-графических пособий незрячими. – М., 1993.

Самбикин Л.Б. Игры для слепых детей. – М., 1979.

Солнцева Л.И. Развитие компенсаторных процессов у слепых детей дошкольного возраста. – М., Педагогика, 1980.

Тематический план  
коррекционно-развивающих занятий

для дошкольников со зрительной депривацией  
3-4 года

Ориентировка в пространстве

№	Раздел программы	Тема занятия
1	Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов 16 ч	1) Манипулирование предметами. Захват предметов пальцами, ладонью 2) Работа с вкладышами 3) Работа со шнуровками 4) Различение свойств предметов по форме 5) Различение температурных свойств предметов 6) Активное осязание игрушек, предметов 7) Активное осязание стен, мебели 8) Различение характера поверхности предмета руками 9) Различение (распознавание подошвами ног некоторых покрытий – ковёр, линолеум) 10) Узнавание определённых звуков (колокол, бубен) 11) Различение по голосу близких людей 12) Локализация направления звука 13) Знакомство с некоторыми запахами 14) Локализация определённых запахов 15) Различение продуктов по вкусу 16) Выделение признаков предметов с помощью остаточного зрения
2	Ориентировка «на себе», телах близких людей 9 ч	1) Части тела 2) Части лица 3) Правая, левая стороны тела 4) Части тела и лица близкого человека, куклы 5) Пространственные направления: «впереди-сзади» 6) Пространственные направления: «слева-справа», «налево-направо» 7) Использование предлогов: «за», «перед» 8-9) Детали одежды (воротник, рукава, карманы)

3	Ориентировка в замкнутом пространстве (помещение группы, детский сад) и открытом пространстве (участки и территория детского сада, ближайшая улица) 9 ч	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ориентировка в групповой комнате</li> <li>2) Ориентировка в спальне</li> <li>3) Ориентировка в туалетной комнате</li> <li>4) Ориентировка в раздевальной комнате</li> <li>5) Расположение игрушек в группе по инструкции педагога</li> <li>6) Определение местоположения игрушек и предметов в группе по определённым признакам</li> <li>7) Пространственная соотнесённость предметов в группе</li> <li>8) Передвижение в названном направлении с точкой отсчёта «от себя»</li> <li>9) Передвижение и спуск по лестнице</li> </ol>
4	Пространственные признаки предметов ближайшего окружения 4 ч	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Предметы, наполняющие знакомое пространство: игрушки, мебель, посуда, одежда</li> <li>2) Расположение предметов, игрушек вокруг себя по инструкции педагога</li> <li>3) Понятие «далеко-близко»</li> <li>4) Различение понятий «день-ночь»</li> </ol>
5	Ориентировка в микропространстве 5 ч	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ориентировка на листе бумаги</li> <li>2) Ориентировка на фланелеграфе</li> <li>3) Ориентировка за столом</li> <li>4) Ориентировка на ковре</li> <li>5) Ориентировка в шкафчике для раздевания</li> </ol>
6	Моделирование пространства и пространственных отношений 5 ч	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Предметно-пространственные построения из кубиков по образцу</li> <li>2) Предметно-пространственные построения по инструкции педагога</li> <li>3) Расположение мебели в комнате для кукол</li> <li>4) Расположение игрушек на ковре</li> <li>5) Расположение игрушек и предметов на полках шкафа</li> </ol>
7	Развитие общей моторики – формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке 6 ч	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ходьба и бег с согласованием движения рук и ног</li> <li>2) Формирование позы и жестов при обследовании предметов</li> <li>3) Сохранение равновесия на ограниченной площади опоры</li> <li>4) Передвижения с игрушками-каталками</li> <li>5) Передвижение с игрушками-двигателями</li> <li>6) Указывающие жесты при передвижении</li> </ol>
8	Совместная ориентировка со зрячими	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ходьба в паре незрячего ребёнка со взрослым</li> <li>2) Ходьба в паре незрячего ребёнка со сверстником</li> <li>3) Ходьба с тростью</li> </ol>

6 ч	<p>4) Правила поведения в детском саду и семье</p> <p>5) Правила поведения в гостях</p> <p>6) Моделирование ситуаций из жизни: игра «Семья», «День рождения»</p>
-----	--

#### Развитие полисенсорного восприятия

№	Раздел программы	Тема занятия
1	<p>Форма</p> <p>14 ч + 2 ч резерв</p>	<p>1) Объёмные геометрические тела. Шар.</p> <p>2) Объёмные геометрические тела. Куб.</p> <p>3) Объёмные геометрические тела. Кирпичик.</p> <p>4) Сравнение формы предметов. Шар и куб.</p> <p>5) Сравнение формы: куб и кирпичик.</p> <p>6) Плоские геометрические тела. Круг.</p> <p>7) Плоские геометрические тела. Квадрат.</p> <p>8) Треугольник.</p> <p>9) Сравнение формы предметов. Круг и квадрат.</p> <p>10) Сравнение формы объёмных и плоских тел: шар и круг.</p> <p>11) Сравнение формы: куб и квадрат.</p> <p>12) Локализация предметов заданной формы.</p> <p>13) Дифференциация предметов по форме.</p> <p>14) Нахождение предметов заданной формы в окружающей обстановке.</p> <p>15) Самостоятельное определение формы заданных объектов.</p> <p>16) Работа с объёмными и плоскостными вкладышами.</p>
2	<p>Величина</p> <p>12 ч + 2 ч резерв</p>	<p>1) Большой и маленький.</p> <p>2) Сравнение предметов окружающего пространства по размеру (большой-маленький).</p> <p>3) Способы сравнения: наложение и приложение. Сравнение предметов по величине попарно.</p> <p>4) Сравнение предметов по общему объёму попарно.</p> <p>5) Понятие относительности величины: больше-меньше.</p> <p>6) Понятие «средний по величине».</p> <p>7) Составление сериационного ряда из трёх объектов по алгоритму.</p> <p>8) Длина, алгоритм сравнения предметов по длине.</p>

		<p>9) Сравнение предметов по длине с использованием способов приложения и наложения.</p> <p>10) Построение сериационного ряда по признаку длины.</p> <p>11) Алгоритм сравнения предметов по высоте.</p> <p>12) Понятие о толщине.</p> <p>13) Локализация предметов окружающего пространства по признакам величины.</p> <p>14) Дифференциация предметов окружающего пространства по признакам величины.</p>
3	<p>Цвет (при наличии остаточного зрения и цветовосприятия) 4 ч (за счёт резервного времени темы 1 и темы 2)</p>	<p>1) Красный, синий.</p> <p>2) Жёлтый, зелёный.</p> <p>3) Локализация предметов по цвету в окружающем пространстве.</p> <p>4) Дифференциация предметов по цвету.</p>

№	Раздел программы	Тема занятия
1	<p>Развитие осязательно-двигательного анализатора 18 ч</p>	<p>1) Захват предметов руками, их удержание (двумя, одной).</p> <p>2) Перекладывание предметов из одной руки в другую.</p> <p>3) Игра в мяч.</p> <p>4-5) Выполнение пальчиковой гимнастики.</p> <p>6) Знакомство с предметом с помощью осязания.</p> <p>7) Дифференцировка предметов по температурному (болевному) признаку.</p> <p>8) Способы дифференцировки поверхностей (гладкий-шероховатый).</p> <p>9) Дифференцировка поверхностей: мягкий-твёрдый.</p> <p>10) Сопряжённые движения рук.</p> <p>11) Нахождение предмета на плоскости.</p> <p>12) Узнавание предметов с помощью осязания.</p> <p>13-14) Перекладывание мелких предметов (с постепенным уменьшением).</p> <p>15-16) Работа с мозаикой (в произвольном порядке).</p> <p>17) Распознавание мелкого объекта на плоскости (крупинка).</p> <p>18) Нахождение нескольких мелких объектов</p>

		на плоскости (бусинки, крупный бисер, крупа).
2	Восприятие рельефного изображения 7 ч	1-2) Распознавание рельефной точки на плоскости в разных положениях. 3-4) Распознавание группы точек в разных частях плоскости (шеститочие). 5-6) Восприятие рельефных линий на плоскости. 7) Распознавание рельефных фигур: круг, квадрат.
3	Воспроизведение рельефного изображения 5 ч	1) Знакомство с приборами для письма (карандаш, ручка, кисть, грифель). 2-3) Произвольное нанесение точек на горизонтальную плоскость. 4) Накалывание точек во внутреннем трафарете (с помощью педагога). 5) Накалывание прямой линии (с помощью педагога).

#### Социальная адаптация

№	Раздел программы	Тема занятия
1	Предметные представления 10 ч	1) Игрушки нашей группы 2) Овощи 3) Фрукты 4) Одежда для куклы 5) Обувь 6) Посуда 7) Домашние животные 8) Деревья 9) Свойства предметов: гладкий-шершавый, сладкий-кислый, тёплый-холодный 10) Группировка предметов по признаку и назначению
2	Социально-бытовая ориентировка 10 ч	1) Знакомство с помещениями детского сада и их назначением 2) Экскурсия вокруг детского сада 3) Предметы туалета и их назначение 4) Совместная деятельность с педагогом 5) Части тела 6) Навыки общения 7) Профессии в детском саду 8) Растения в нашей группе 9) Личная гигиена 10) На чём ездят люди?
3	Самопознание и	1) Моя семья

	<p>коммуникативная деятельность 10 ч</p>	<p>2) Собираемся в гости 3) Вода 4) Подражание животным: кошка, собака, заяц 5) Эмоции: состояние покоя, улыбка, плач 6) Жесты: «да», «нет», «до свидания», «это я», «не хочу» 7) Позы: гладим котёнка, укачиваем куклу, поднимаем игрушку, достаём предмет с полки 8) Этюды: чищу зубы, умываюсь, мою руки, ем суп, вкусная конфета 9) Экскурсия в медицинский кабинет 10) Времена года</p>
--	--	--

4-5 лет

### Ориентировка и мобильность

№	Раздел программы	Тема занятия
1	<p>Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов 5 ч</p>	<p>1) Работа с мозаикой 2) Узнавание на слух действий человека 3) Определение запахов с помощью обоняния 4) Температурная чувствительность руки 5) Дидактическая игра «Определи на вкус»</p>
2	<p>Ориентировка «на себе» 3 ч</p>	<p>1) Уточнение представлений о схеме своего тела 2) Правая и левая сторона тела 3) Обозначение расположения частей своего тела и деталей одежды пространственными терминами</p>
3	<p>Ориентировка в замкнутом пространстве (помещение группы, детский сад) и открытом пространстве (участки и территория детского сада, ближайшая улица) 8 ч</p>	<p>1) Ориентировка в помещении группы 2) Определение помещения по характерным звукам 3) Ориентировка на участке с помощью звука и осязания 4) Ориентировка и передвижение по лестнице 5) Определения парнопротивоположных направлений своего тела после поворота на 90 градусов 6) Передвижение в направлении с точкой отсчёта от себя. 7) Определение парнопротивоположных направлений своего тела после поворота на 180 градусов 8) Передвижение в названном направлении: обозначение в речи направления движения</p>

4	Пространственные признаки предметов ближайшего окружения 2 ч	1) Определение направления ближайшего пространства с точкой отсчёта от себя. 2) Определение сторон предмета (передняя, задняя, верхняя, нижняя, правая, левая)
5	Ориентировка в микропространстве 3 ч	1) Ориентировка на листе бумаги 2) Ориентировка на фланелеграфе 3) Ориентировка на доске
6	Моделирование пространства и пространственных отношений 2 ч	1) Моделирование пространственных отношений (шкаф с игрушками). 2) Моделирование пространственных отношений (комната для кукол).
7	Временные представления 3 ч	1) Времена года 2) Временные представления: утро, день, вечер, ночь 3) Скорость движения: быстро-медленно
8	Совместная ориентировка со зрячими 4 ч	1) Нахождение помещений детского сада с помощью активного осязания 2) Нахождение с помощью осязания предметов в реальном пространстве 3) Ориентировка с помощью трости 4) Совместная ориентировка в сюжетно-ролевых играх: магазин, больница, парикмахерская

#### Развитие полисенсорного восприятия

№	Раздел программы	Тема занятия
Диагностика		
1	Форма 23 ч	1) Геометрическая фигура – круг. 2) Геометрическая фигура – квадрат. 3) Дифференциация круг – квадрат 4) Знакомство с геометрическими блоками Дьенеша. 5) Локализация геометрических фигур – круг, квадрат 6) Шар. 7) Куб 8) Классификация предметов по сенсорным эталонам. 9) Объединение геометрических фигур по заданным параметрам. 10) Анализ формы предметов. 11) Треугольник.

		<p>12) Прямоугольник.  13) Различение квадрата и прямоугольника.  14) Куб – квадрат.  15) Круг – шар.  16) Классификация геометрических фигур.  17) Составление целого из частей по горизонтали (4 части).  18) Классификация геометрических фигур по заданным параметрам.  19) Составление целого из частей по вертикали из 4 частей.  20) Овал.  21) Круг. Овал. Выбор по образцу.  22) Классификация плоскостных геометрических фигур по заданным параметрам.  23) Составление целого из четырёх частей по горизонтали и вертикали.</p>
2	<p>Величина  27 ч</p>	<p>1) Длина предметов.  2) Сравнение предметов по высоте.  3) Построение сериационного ряда по длине из трёх предметов.  4) Построение сериационного ряда по высоте из трёх предметов.  5) Построение сериационного ряда по длине (5 предметов).  6) Ширина предметов.  7) Сравнение предмета по длине и ширине.  8) Построение сериационного ряда по высоте из 5 предметов.  9) Сравнение предметов по длине и высоте.  10) Дидактическое упражнение убери лишнее.  11) Геометрические блоки Дьенеша.  12) Кирпичик.  13) Нахождение двух одинаковых предметов среди пяти равных по величине.  14) Сравнение объёмных предметов по длине и ширине (приемы наложения и приложения).  15) Размещение объекта в отверстиях диска.  16) Куб. Кирпичик. Дифференциация объектов.  17) Длина. Ширина. Высота у одного предмета.  18) Анализ формы знакомых предметов.  19) Составление целого из частей по вертикали.  20) Исключение лишнего из группы на основе отличительных признаков (шар, куб, кирпичик).</p>

		<p>21) Соотношение объёмных тел с реальными предметами.</p> <p>22) Построение сериационных рядов по возрастанию по длине и высоте.</p> <p>23) Длина, ширина, высота одного предмета.</p> <p>24) Построение сериационных рядов по убыванию по длине и высоте.</p> <p>25) Круг, квадрат, прямоугольник, овал.</p> <p>26) Нахождение в окружающем пространстве предметов похожих на шар, куб, кирпичик.</p> <p>27) Группировка предметов на основе общих признаков величины.</p>
3	Цвет 10 ч	<p>1) «Жёлтая сказка».</p> <p>2) «Зелёная сказка».</p> <p>3) Белый цвет.</p> <p>4) «Синяя сказка».</p> <p>5) «Голубая сказка».</p> <p>6) Цвет оранжевый.</p> <p>7) Коричневый цвет.</p> <p>8) Чёрный цвет.</p> <p>9) Локализация цветов: красного из оранжевого, синего из зелёного.</p> <p>10) Локализация цветов: голубой из сине-фиолетовых</p>

№	Раздел программы	Тема занятия
1	Развитие осязательно-двигательного анализатора 8ч	<p>1) Восприятие предметов и игрушек разными способами: пальцевым, ладонным, кистевым.</p> <p>2) Дифференцировка поверхностей (гладкая, мягкая, шероховатая) одной и двумя руками.</p> <p>3) Определение поверхностей предметов сделанных из разных материалов</p> <p>4) Дифференцировка предметов по температурному признаку</p> <p>5) Нанизывание бус на леску</p> <p>6) Работа с мозаикой (выкладывание геометрических фигур)</p> <p>7) Работа с мозаикой (выкладывание орнамента).</p> <p>8) Работа с мозаикой, выкладывание линий в разных направлениях</p>
2	Восприятие рельефного изображения	<p>1) Восприятие рельефного изображения. Распознавание рельефной точки.</p> <p>2) Различение вертикальных и горизонтальных</p>

	9 ч	<p>линий выполненных точками.</p> <p>3) Нахождение комбинаций точек на горизонтальной плоскости листа.</p> <p>4) Распознавание прямых и изогнутых отрезков.</p> <p>5) Нахождение самостоятельно рельефной линии и точки на горизонтальной плоскости</p> <p>6) Распознавание линий расположенных в разных направлениях (горизонтально, вертикально, наклонно).</p> <p>7) Различение рельефных изображений плоских предметов, имеющих геометрическую форму (конверт, косынка).</p> <p>8) Образцы орнаментов: линии, геометрические фигуры выполненных по опорным точкам.</p> <p>9) Чтение точки, линий, геометрических фигур</p>
3	<p>Воспроизведение рельефного изображения</p> <p>13 ч</p>	<p>1) Работа с техническими средствами для тифлографических работ: грифель, шариковая ручка.</p> <p>2) Штриховка во внутреннем трафарете (квадрат) с помощью карандаша, ручки</p> <p>3) Штриховка во внутреннем трафарете (круг) по кругу слева направо.</p> <p>4) Штриховка во внутреннем трафарете слева - направо, сверху - вниз (треугольник).</p> <p>5) Произвольное накалывание точек на плоскость.</p> <p>6) Накалывание точек во внутреннем трафарете (квадрат).</p> <p>7) Проведение линии с помощью тифлографического инструмента.</p> <p>8) Схематическое изображение простейших двухмерных предметов</p> <p>9) Получение рельефного рисунка с помощью шаблона.</p> <p>10) Работа с грифелем. Накалывание точек в трафарете.</p> <p>11) Выполнение аппликационных изображений на карточке.</p> <p>12) Схематическое изображение простейших двухмерных предметов (гриб).</p> <p>13) Обучение воспроизведению рельефного изображения.</p>

Социальная адаптация

№	Раздел программы	Тема занятия
---	------------------	--------------

1	Предметные представления 11 ч	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Приметы осени.</li> <li>2) Деревья (ель и берёза).</li> <li>3) Дом и его части</li> <li>4) Обувь.</li> <li>5) Приметы зимы.</li> <li>6) Домашние животные и их детёныши.</li> <li>7) Каких мы знаем птиц?</li> <li>8) Кто живёт в лесу?</li> <li>9) Наши мамы. Профессии мам.</li> <li>10) Бытовые приборы.</li> <li>11) Приметы весны.</li> </ol>
2	Социально-бытовая ориентировка 12 ч	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Наша группа.</li> <li>2) Овощи (из чего сделан салат).</li> <li>3) Готовим угощения из фруктов.</li> <li>4) Оденем куклу на прогулку.</li> <li>5) Встречаем гостей.</li> <li>6) Расставим мебель в комнате.</li> <li>7) Что нужно повару?</li> <li>8) Пассажирский транспорт. Профессия шофёр.</li> <li>9) Растения в нашей группе.</li> <li>10) Что есть в городе?</li> <li>11) Кто нас лечит.</li> <li>12) Экскурсия на огород.</li> </ol>
3	Самопознание и коммуникативная деятельность 7 ч	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Дидактическая игра «К чему я прикасаюсь?»</li> <li>2) Дидактическая игра «Давай подружимся».</li> <li>3) Дидактическая игра «Угадай по звуку, что я делаю».</li> <li>4) Подражание животным: заяц, птицы, медведь.</li> <li>5) Эмоции: радость, обида, страх.</li> <li>6) Жесты: «стой», «иди ко мне», стук в дверь, чуть-чуть, много.</li> <li>7) Позы: вытираем пыль, моем посуду, чистим зубы.</li> </ol>

5-6 лет

#### Ориентировка и мобильность

№	Раздел программы	Тема занятия
1	Развитие сохранных анализаторов 3 ч	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Работа с внешним трафаретом и раскрашивание.</li> <li>2) Работа с колодкой (повторение).</li> <li>3) Сортировка мелких предметов.</li> </ol>
2	Ориентировка на собственном теле и телах близких людей 2 ч	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Моё тело. Тело близкого человека (впереди и напротив).</li> <li>2) Поиграем с куклой: формирование понятий сзади, сбоку, из-за.</li> </ol>

3	Ориентировка в микропространстве 6 ч	<p>1) Работа на листе бумаги (рисунок карандашом, грифелем).</p> <p>2) Размещение предметов на столе (снизу вверх и сверху вниз). Диагональ.</p> <p>3) Работа с фланелеграфом. Ряды и столбики.</p> <p>4) Ряды, столбики, диагональ (закрепление, работа на разных плоскостях).</p> <p>5) Знакомство с прибором Брайля. Ряды и столбики.</p> <p>6) Работа с прибором Брайля.</p>
4	Пространственные признаки предметов ближайшего окружения 2 ч	<p>1) Помещения детского сада, кабинеты, их взаимное расположение, мебель и оборудование.</p> <p>2) Территория детского сада, взаимное расположение предметов и растений.</p>
5	Ориентировка в замкнутом и свободном пространствах 5 ч	<p>1) Принципы ориентировки: обследование стен, пола, звук, запах и т.д. Кабинет тифлопедагога (сенсорные комнаты).</p> <p>2) Ориентировка в большом пространстве: коридоры детского сада, школы, территория улицы. Ориентировка по изменению освещённости предметов, тепловому излучению, звукам, запахам, направлению ветра и т.д.</p> <p>3) Создание пространственного макета помещения с помощью моделей или предмето-заменителей.</p> <p>4) Время, его единицы измерения.</p> <p>5) Приборы для измерения времени.</p>
6	Ориентировка в пространстве с точкой отсчёта «от себя» и «от предметов» 3 ч	<p>1) Ориентировка с точкой отсчёта «от себя». Использование терминов: рядом, напротив, между, за, перед, в, на, над, под и т.д.</p> <p>2) Ориентировка с точкой отсчёта «от предметов». Взаимное расположение предметов в пространстве.</p> <p>3) Подвижные игры, основанные на ориентировке в пространстве.</p>
7	Ориентировка в процессе передвижения 5 ч	<p>1) Работа с тростью в техниках «маятник», «скольжение» и «касание».</p> <p>2) Работа с тростью при прохождении дверей и коридоров.</p> <p>3) Подъём и спуск по лестнице (с тростью и без неё).</p> <p>4) Подвижные игры с использованием навыков ориентировки.</p> <p>5) Работа с тростью на участке детского сада и в</p>

		незнакомом пространстве.
8	Моделирование пространственных отношений 2 ч	1) Составление модели пространства с помощью предметов-заменителей. 2) Составление схемы пути с помощью моделей.
9	Совместная ориентировка со зрячими 2 ч	1) Использование навыков ориентировки в игре и/или творческой деятельности. 2) Экскурсия в природу с использованием навыков ориентировки.

#### Развитие полисенсорного восприятия

№	Раздел программы	Тема занятия
1	Форма 14 ч + 2 ч резерв	1) Объёмная форма: шар, куб. Сравнение и анализ. 2) Конус и цилиндр. 3) Параллелепипед и куб. 4) Проекция объёмных фигур на плоскость. 5) Развёртка объёмных фигур. 6) Плоская форма: круг и квадрат. Сравнение и анализ. 7) Квадрат и прямоугольник. 8) Ромб. Сравнение с прямоугольником и квадратом. 9) Овал, эллипсоид. 10) Определение и дифференциация формы реальных и натуральных объектов. 11) Анализ сложной геометрической формы, состоящей из 2-3 простых. 12) Взаимное расположение геометрических форм в пространстве. 13) Конструирование геометрических фигур разной формы. 14) Рисование геометрических фигур разной формы.
2	Величина 12 ч + 2 ч резерв	1) Большой и маленький (дидактические игры). 2) Составление сериационного ряда из 5-7 предметов. 3) Параметры величины: высота. 4) Параметры величины: длина. 5) Параметры величины: ширина. 6) Условная мерка. Сравнение предметов. 7) Составление сериационного ряда по одному признаку величины. 8) Составление сериационного ряда по 2 и 3

		<p>признакам величины.</p> <p>9) Нахождение и исправление ошибок в сериационном ряду.</p> <p>10) Достижение сериационных рядов по разным признакам.</p> <p>11) Сравнение реальных объектов по величине.</p> <p>12) Работа с рельефными изображениями объектов, отличающихся по размеру.</p>
3	<p>Цвет (при наличии остаточного зрения и цветовосприятия)</p> <p>4 ч (за счёт резервного времени темы 1 и темы 2)</p>	<p>1) Фиолетовый цвет.</p> <p>2) Фиолетовый цвет в окружающей обстановке. Объекты с постоянным признаком фиолетового цвета.</p> <p>3) Синий цвет и его оттенки.</p> <p>4) Сравнение предметов разного цвета.</p>

#### Тифлографика

№	Раздел программы	Тема занятия
1	<p>Развитие осязательно-двигательного анализатора</p> <p>10 ч</p>	<p>1) Сортировка мелких предметов.</p> <p>2) Пальчиковая гимнастика.</p> <p>3) Упражнения на развитие осязания.</p> <p>4) Инструментальное осязание.</p> <p>5) Работа с бусинами.</p> <p>6) Работа с мозаикой.</p> <p>7) Работа со шнуровками.</p> <p>8) Работа с колодкой.</p> <p>9) Работа с крупами и природным материалом.</p> <p>10) Работа с колодкой.</p>
2	<p>Восприятие рельефного изображения</p> <p>10 ч</p>	<p>1) Точка и две точки в разных положениях.</p> <p>2) Две и три точки в разных частях плоскости.</p> <p>3) Прямые линии в разных положениях.</p> <p>4) Изогнутые и прерывистые линии в разных положениях.</p> <p>5) Распознавание геометрических фигур.</p> <p>6) Распознавание незаконченных изображений геометрических фигур.</p> <p>7) Распознавание предметов, состоящих из комбинации геометрических фигур (неваляшка, ромашка, домик, грузовик).</p> <p>8) Самостоятельное обследование и распознавание рисунка.</p> <p>9) Восприятие внутреннего контура предмета по трафарету.</p> <p>10) Инструментальное восприятие внутреннего контура на трафарете.</p>
3	<p>Воспроизведение</p>	<p>1) Рисование геометрических фигур из палочек.</p>

	<p>рельефного изображения 10 ч</p>	<p>2) Рисование геометрических фигур из круп и природного материала. 3) Рисование во внутреннем трафарете карандашом. 4) Рисование во внутреннем трафарете грифелем. 5) Обкалывание внешнего трафарета с помощью грифеля. 6) Штриховка во внутреннем трафарете грифелем (карандашом). 7) Проведение линий по опорным точкам с помощью грифеля. 8) Дорисовка предметов на основе опорной аппликации. 9) Составление орнамента из простых геометрических фигур с помощью трафарета. 10) Свободный рисунок грифелем.</p>
--	--	---

Социальная адаптация

№	Раздел программы	Тема занятия
1	<p>Предметные представления 20 ч</p>	<p>1) Материалы, их признаки и распознавание. 2) Из чего сделаны вещи? 3) Фрукты. 4) Овощи. 5) Ткани. Сравнение по признакам. 6) Ткани вокруг нас. 7) Одежда. 8) Одеваем куклу на прогулку. 9) Обувь. 10) Игрушки. 11) Крупы. 12) Песок и его свойства. 13) Мебель. 14) Бытовая техника. 15) Посуда. 16) Виды посуды. Распознавание и характеристика. 17) Группировка предметов по разным признакам. 18) Дифференцировка и обобщение предметов. 19) Инструменты, их назначение. 20) Игры с использованием предметов бытового назначения.</p>
2	<p>Социально-бытовая ориентировка 20 ч</p>	<p>1) Профессии в детском саду. 2) Игра в профессии. 3) Профессии в школе-интернате. 4) Экскурсия в библиотеку. 5) Экскурсия в медпункт.</p>

		6) Экскурсия в столовую. 7) Экскурсия по школе. 8) Игры в профессии. 9) Время, его измерение. Единицы времени. 10) Календарь. 11) Часы. 12) Виды часов. 13) Режим дня и его значение. 14) Уход за телом, лицом и руками. 15) Уход за волосами. 16) Уход за одеждой и обувью. 17) Застёжки, их виды. 18) Работа с застёжками. 19) Общественные учреждения, их назначение (театр, почта, магазин). 20) Моя страна. Адрес.
3	Самопознание и коммуникативная деятельность 20 ч	1) Что я знаю о себе. 2) Игра «Знакомство». Представление друг другу. 3) Игра «Кто говорит?». Узнаём по голосу (звуку). 4) Игра «Угадай, кто это?». Узнаём по росту, по руке, по волосам. 5) Эмоции: радость и горе. 6) Эмоции: страх и гнев. 7) Эмоции: стыд, прощение, примирение. 8) Игра «Попроси прощения». 9) Эмоции: удивление, обида. 10) Жесты: привет, пока, внимание, тихо и др. 11) Позы. 12) Игра «Море волнуется раз». 13) Пантомимика. 14) Пантомимические этюды по заданию педагога. 15) Подражаем животным (этюды). 16) Игра «Зоопарк». 17) Игра «Облака» (отражение эмоциональных состояний). 18) Игра «Что я чувствую» (использование тактильных, обонятельных, вкусовых ощущений). 19) Игра «Превращения» (психогимнастика). 20) Игра «Друг или враг» (по голосам определяем доброго и злого).

6-7 лет

Ориентировка и мобильность

№	Разделы программы	Тема занятия
1	Ориентировка «на	1) Ориентировка на собственном теле.

	себе» 2 часа	2) Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.
2	Ориентировка в замкнутом пространстве (помещение группы, детский сад) и открытом пространстве (участки и территория детского сада, ближайшая улица) 5 часов	1)Нахождение пути к кабинетам специалистов (тифлопедагога, логопеда, сенсорные комнаты, музыкальный и физкультурный залы). 2)Определение правой и левой стороны (направо-налево, справа-налево, вперёд-назад). 3)Нахождение пути до участка группы, спортивной площадки, входа в детский сад. 4)Обозначение в речи своего пути до различных помещений или участков. 5)Самостоятельное нахождение помещений или участков по словесной инструкции педагога.
3	Ориентировка в пространстве с точкой отсчёта «от себя» и «от предметов» 6 часов	1)Выделение парнопротивоположных направлений окружающего пространства: направо-налево, вперёд-назад, вверх-вниз – «от себя». 2)Сравнение расположения предметов в реальном пространстве с их зеркальным отображением - «напротив». 3)Пространственные отношения после поворота на 90° и 180°. 4)Выделение ориентиров в окружающем пространстве. 5)Использование в речи предлогов и наречий: «в», «на», «под», «над», «перед», «за», «рядом», «около», «друг за другом», «между», «напротив», «посередине». 6)Обозначение в речи сравниваемых реальных и зеркальных пространственных отношений.
4	Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов 4 часа	1-2)Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный – горячий); обозначение словом. Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, солёный). Дидактическая игра «Узнай по вкусу». Развития обоняния (приятный – неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху». Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжёлый – лёгкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести. 3-4)Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).

		<p>Дидактическая игра «Узнай на слух».</p> <p>Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений, различение речевых и музыкальных звуков.</p> <p>Дидактическая игра «Кто и как голос подаёт» (имитация крика животных).</p>
5	Ориентировка в пространстве в процессе передвижения 3 часа	<p>1) Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений.</p> <p>Дидактическая игра «Море волнуется».</p> <p>Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).</p> <p>Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений. Выразительность движений.</p> <p>2) Имитация движений (оркестр, повадки зверей).</p> <p>Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). Развитие пространственного праксиса; словесный отчёт о выполнении задания.</p> <p>Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».</p> <p>Движения и позы головы (по инструкции педагога). Вербализация собственных ощущений.</p> <p>Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало».</p> <p>Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений).</p> <p>3) Передвижение с тростью различными техниками (касание, скольжение, маятник).</p>
6	Ориентировка в микропространстве 3 часа	<p>1) Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте, т.д.).</p> <p>Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая и левая сторона).</p> <p>Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.</p> <p>2) Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.</p> <p>Дидактическая игра «Расположи верно».</p> <p>3) Ориентировка на приборе для письма шрифтом Брайля.</p>
7	Моделирование пространства	<p>1) Дидактическая игра «Определи положение предмета».</p>

	2 часа	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. 2) Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату».
8	Ориентировка с помощью схем и планов маршрута, планов пространства 2 часа	1) Составление плана различных помещений: групповой комнаты, спальни, раздевалки, музыкального зала, кабинетов специалистов, участка группы (с помощью педагога). 2) Обозначение в речи расположения предметов в реальном пространстве. «Чтение» планов и схем пути и окружающего пространства.

Развитие полисенсорного восприятия.

№	Раздел программы	Тема занятия
1	Форма 10 часов	1) Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, ромб, эллипс, треугольник). 2) Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. 3) Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. 4) Группировка предметов по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». 5) Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»). Дидактическая игра «Какой фигуры не стало». 6) Формирование эталонов объёмных геометрических фигур (куб, шар, эллипсоид, параллелепипед, конус, цилиндр, пирамида). 7) Конструирование объёмных предметов из составных частей. 8) Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога. 9) Группировка предметов по форме (объёмные и плоскостные). 10) Сравнение и обозначение словом формы предметов.
2	Величина 12 часов	1) Ранжирование величины 8-10 предметов в убывающей и возрастающей степени. 2) Моделирование геометрических фигур из

		<p>составляющих частей по образцу.</p> <p>3) Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.</p> <p>4) Составление сериационных рядов по величине из 8-10 предметов по заданному признаку.</p> <p>5) Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие паззлы).</p> <p>6) Узнавание предмета по одному элементу. Узнавание предмета по словесному описанию.</p> <p>7) Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали).</p> <p>8) Выделение и различение частей знакомых предметов (стул - спинка, ножки, сиденье; шкаф - дверцы, стенки, т.д.).</p> <p>9) Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий, т.д.).</p> <p>10) Дидактическая игра «Часть и целое».</p> <p>11) Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.</p> <p>12) Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).</p>
3	<p>Цвет 8 часов (для воспитанников с остаточным зрением и цветоразличением).</p>	<p>1) Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).</p> <p>2) Дидактическая игра «Назови цвет предмета».</p> <p>3) Знакомство с цветами: серый, оранжевый, фиолетовый, коричневый.</p> <p>4) Подбор оттенков к основным цветам: розовый, голубой. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».</p> <p>5) Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные.</p> <p>6) Составление сериационного ряда из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».</p> <p>7) Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».</p> <p>8) Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».</p>

Социальная адаптация

№	Раздел программы	Тема занятия
1	Предметные представления	1) Выделение признаков и свойств предметов: форма, цвет, величина, пространственное

	11 часов	положение. 2) Обследование предметов с опорой на все сохранные анализаторы. 3) Материалы: дерево, металл, ткань, пластик, бумага и т.д. 4) Характеристика предметов по назначению. 5) Характеристика предметов по назначению, использованию и хранению. 6) Группировка предметов по существенным признакам. 7) Одежда и обувь. 8) Посуда и мебель. 9) Инструменты и бытовая техника. 10) Природные материалы. 11) Животные и растения.
2	Социально-бытовая ориентировка 9 часов	1)Профессии. 2) Транспорт. Правила дорожного движения. 3) Наблюдение за погодой. 4) Застёжки. 5) Пряжки. 6) Узелки и завязки. Бантики. 7) Уход за одеждой и обувью. 8) Время. 9) Часы.
3	Самопознание и коммуникативная деятельность 8 часов	1)Индивидуальные особенности людей. Узнавание по голосу, запаху и т.д. 2) Эмоциональные состояния человека, их определение. 3) Мимика: грусть, интерес, отвращение. 4) Выражение эмоционального состояния с помощью мимики. 5) Жесты: отдай, возьми и др. 6) Пантомимические этюды: примерка платья, стыдно, прошу прощения, примирение, встреча друзей. 7) Подражание животным и птицам: свинья, лисица, ворона. 8) Животные и растения в природе. Экскурсии, наблюдения.

#### Тифлографика.

Занятия по тифлографике проводятся два раза в неделю, поэтому на каждую тему отводится два часа.

№	Раздел программы	Тема занятия
1	Развитие осязательно-	1)Захват и удержание предметов двумя руками (чашка и блюдец).

	двигательного анализатора 20 часов	<ul style="list-style-type: none"> <li>2)Манипуляции с предметами.</li> <li>3)Дидактические игры на развитие мелкой моторики (мозаика, колодка).</li> <li>4)Работа с сенсорными табличками (развитие осязательных ощущений).</li> <li>5)Дидактические игры на развитие осязания.</li> <li>6)Плетёнки (крупные).</li> <li>7)Плетёнки (мелкие).</li> <li>8)Характеристика поверхности предмета (распознавание с помощью осязания).</li> <li>9)Инструментальное осязание: ориентировочная трость, карандаш, счётная палочка, грифель.</li> <li>10)Игры на развитие инструментального осязания.</li> </ul>
2	Восприятие рельефного изображения 20 часов	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)Расположение отдельно взятой точки на листе.</li> <li>2)Пространственное расположение нескольких точек на листе.</li> <li>3)Чтение по разному расположенных линий.</li> <li>4)Работа с прибором «Шеститочие».</li> <li>5)Чтение шеститочия на бумаге.</li> <li>6)Чтение простых геометрических фигур.</li> <li>7)Чтение контурных изображений.</li> <li>8)Работа с рельефными картинками.</li> <li>9)Дифференциация изображения заданного объекта среди множества.</li> <li>10)Соотнесение рельефного изображения с реальным объектом.</li> </ul>
3	Воспроизведение рельефного изображения 16 часов	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)Работа с прибором «Школьник». Свободное нанесение точек.</li> <li>2)Знакомство с прибором Брайля, нанесение точек в строке.</li> <li>3)Работа с прибором Брайля (индивидуальные задания).</li> <li>4)Выполнение контурного рисунка во внутреннем трафарете.</li> <li>5)Нанесение рисунка по внешнему трафарету.</li> <li>6)Рисование геометрических форм (разными способами).</li> <li>7)Дорисовка предметов.</li> <li>8)Выполнение простого орнамента, свободный рисунок.</li> </ul>

**Примечание.**

В процессе коррекционно-развивающей работы тифлопедагог руководствуется принципом соотнесения уровня актуального развития ребёнка с сочетанной патологией (нарушения зрения и умственная отсталость) и зоны его ближайшего развития.

В связи с тем, что для воспитанников с данной патологией нельзя определить зону ближайшего развития ребёнка на длительный период, тифлопедагог при реализации программных задач ориентируется на индивидуальные особенности и возможности каждого ребёнка.

В работе с данной категорией детей тифлопедагог использует тот же тематический план, но корригирует его с учётом поставленных задач и темпом освоения отдельных тем конкретным ребёнком.

#### 19.5.5. Программа логопедического сопровождения.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нарушения у детей с недостатками речи своеобразны по выраженности, симптоматике и структуре. Вместе со зрительным дефектом они определяют неподготовленность детей с нарушением зрения к обучению в школе. Поэтому в процессе дошкольного обучения и воспитания таких детей работа логопеда очень важна.

Коррекционная работа логопеда направлена на развитие речи, познавательной деятельности и активизации двигательной сферы ребенка. Таким образом, в системе специальных занятий осуществляется комплексный многосторонний подход к коррекции развития детей силами логопеда, тифлопедагога, что обеспечивает активизацию деятельности сохранных анализаторов моторной деятельности, развития проприоцептивной чувствительности у детей с нарушением сенсорной сферы.

Группы для занятий комплектуются из детей, направленных психолого-медико-педагогической комиссией.

Работа логопеда планируется на основе результатов обследования, которому посвящаются первые две недели обучения. Эти результаты отражаются в специальной карте обследования. В ней также отмечается состояния всех речевых и неречевых функций (речь, слух, зрение, моторика и др.), а также причины и этиологии речевой и зрительной патологии.

В период обследования логопед комплектует подгруппы из детей с однородными нарушениями речи и зрения не более 2-3 человек в каждой.

Дети с тяжёлым нарушением зрения и общим недоразвитием речи (ОНР) не в состоянии полноценно овладеть учебным материалом на занятиях со всей группой. Наблюдаются не только отставание в развитии речи, но и нарушения внимания, памяти, быстрая истощаемость нервной системы. Поэтому логопеду целесообразно объединять детей в подгруппы с учетом речевого развития и дефекта зрения.

Предусматриваются две направленности занятий — формирование связной речи и формирование произношения.

На 1-м году обучения логопед занимается только индивидуально, занятия нужно проводить ежедневно, учитывая особенности логопедической работы с детьми, страдающими алалией, дизартрией, ринолалией и др.

На 2-м и 3-м годах обучения, помимо индивидуальных занятий, логопед проводит подгрупповые занятия три раза в неделю.

Логопед работает во взаимодействии с родителями. Ежедневно в индивидуальные тетради вносятся задания для работы в выходные дни, с целью закрепления усвоенных навыков.

Специфика работы логопеда с детьми, имеющими нарушения зрения, заключается в том, что она требует знаний в области офтальмологии, тифлопедагогике, владения соответствующими приемами обучения, применение специальных средств наглядности.

При организации занятий особое внимание обращается на использование сохранного зрения у детей. При выборе и создании дидактического материала учитывается его величина и интенсивность окраски. На занятиях со слепыми детьми используются рельефные картинки, дидактическое пособие авторов В.Н. Ромберга, Г.И. Бриекина и А.М. Дудорова. Целесообразно подготавливать большое количество предметов и игрушек одного типа. Весь дидактический материал и наглядный материал, используемый логопедом на занятии, должен быть предметным по возможности взятым из реального мира (свежие овощи, фрукты, ягоды и т. д., а также муляжи, макеты, чучела и др.),

Для детей с нарушением зрения характерны двигательные расстройства. Их устранению содействует применение игр с речевым материалом и движениями, хороводов и др.

Логопед, занимается с детьми не только в кабинете, но и на прогулке, где особенно удобно проводить различные подвижные игры.

Важно, чтобы коррекционная логопедическая работа имела специфическую методическую направленность, проводилась дифференцированно и охватывала различные стороны речевой и познавательной деятельности. При таких условиях происходит не только развитие речи, но и сама речь становится мощным компенсаторным фактором.

Комплексная коррекционно-логопедическая работа занимает существенное место во всей системе коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи и зрения, в целях компенсации последствий зрительной патологии и подготовки их к обучению в школе, которая предполагает определенную степень форсированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения. Для незрячих детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи характерны:

- нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы;
- нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы;

Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности ребенка с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Цель – коррекция нарушений устной речи у слепого ребенка как компенсаторно-адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания, и удовлетворением особых образовательных потребностей по специальным направлениям коррекционно – развивающей деятельности.

Задачи:

1. Развитие звуковой стороны речи.
  - Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слова.
  - Коррекция дефектов произношения.
2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи.
  - Уточнение значений имеющихся у ребенка слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования.
  - Уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.
3. Развитие связной речи.
  - Развитие навыков построения связного высказывания.
  - Развитие умения последовательно, точно формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, пересказ услышанного).
4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:
  - Устойчивости внимания.
  - Наблюдательности (особенно к языковым явлениям).
  - Способности к запоминанию.
  - Способности к переключению.
  - Навыков и приемов самоконтроля.

Устранение дефектов звукопроизношения не имеет расписки, планируется параллельно с формированием фонематических процессов, с учетом динамики коррекции обучающегося:

- уточнение произношения гласных звуков;
- постановка и автоматизация звуков [л], [л']; [р] - [р'].

- автоматизация звуков [ш], [щ'];
- дифференциация звуков [з] - [з'] - [с] - [с'].

Требования к уровню подготовки незрячих воспитанников по программе:

1. Развитие речедвигательного аппарата. Формирование умений и навыков правильного звукопроизношения.
2. Развитие коммуникативной функции речи, речевых конструкций, выполняющих компенсаторную функцию в условиях суженной сенсорной сферы. Формирование навыков диалогической речи.
3. Развитие словаря, лексических средств выразительности речи, повышение познавательных возможностей.
4. Развитие просодической стороны речи, ее компенсаторной роли в общении.
5. Понимание обращённой речи (на уровне своего интеллекта).
6. Различение на слух неречевых звуков.
7. Использование терминов для обозначения основных понятий – речь, звуки, слово, гласные, согласные, твердые и мягкие со-гласные, звонкие и глухие согласные, предложение.
8. Овладение достаточно развитой речью.
9. Различение на слух и в произношении смешиваемых звуков.
10. Овладение достаточным уровнем фонематического восприятия, анализа и синтеза.
11. Называние звуков, из которых состоит слово, определение их характеристики (гласные – ударные и безударные; согласные – звонкие и глухие, твёрдые и мягкие).
12. Дифференциация понятий «звук» и «буква».
13. Деление слова на слоги, постановка в нём ударения.
14. Определение количества букв и звуков в слове.

Программа предполагает безоценочную систему проведения занятий.

Форма проведения: индивидуальные и подгрупповые занятия.

Обследование всех компонентов устной речи проводится со 2.09.2019 по 13.09.2019 и с 15.05.20 по 29.09.2020

Основные методы работы на занятии: практические, игровые, словесные.

План может меняться в зависимости от необходимости проработки тем при не усвоении материала.

Сведения о программе,

на основании которой разработана рабочая программа

Настоящая программа разработана на основе: инструктивного письма Минобразования России от 14.12.2000 №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»; инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе»/Под ред. А. В. Ястребова, Т. Б. Бессоновой. М.,1996; Программ детского сада специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида под ред. Л. И. Плаксиной

Формы организации учебного процесса

Основная форма организации образовательной деятельности – индивидуальные и подгрупповые занятия.

#### Технологии обучения

Ведущими методами обучения являются: практические, игровые, словесные. На занятиях используются элементы следующих технологий: личностно-ориентированное обучение, элементы проблемного обучения, игровые технологии, применение ИКТ, элементы проектной деятельности, здоровье сберегающие технологии.

Программа предусматривает формирование универсальных компетенций у ребенка с тяжёлыми нарушениями зрения в процессе реализации программы коррекционной работы:

- умение организовывать собственную жизнедеятельность по достижению состояния индивидуального благополучия (соматического, психологического и социального) с учетом возможностей своего здоровья;
- умение активно включаться в совместную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми для сохранения и укрепления личного и общественного здоровья как социокультурного феномена;
- умение воспринимать и переводить в личностные смыслы информацию по здоровьесберегающей тематике в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

#### Эффективность коррекционно-развивающей работы на конец учебного года

Программа предполагает безоценочную систему проведения занятий.

Коррекционно-развивающая деятельность осуществляется до окончания учебного года до принятия итогового решения об эффективности проделанной работы и ее возможных вариантах продолжения.

Разработка рекомендаций по ее дальнейшему продолжению, привлечению к работе с ребенком дополнительных специалистов, завершению коррекционно-развивающей работы.

При низкой эффективности коррекционно-развивающей работы по итогам учебного года ППк принимает решение о направлении ребенка на психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК).

#### Перечень материально-технического и учебно-методического обеспечения образовательного процесса

1. Компьютерное оборудование.
2. Учебные Интернет-ресурсы.
3. Раздаточный материал, дидактические пособия.
4. Коррекционно-развивающие логопедические программы: программно-методический комплекс «Буквария», сборник интерактивных игр для развития фонематического слуха «Домашний логопед», «Звуковой калейдоскоп».
5. Презентации по различным направлениям коррекционно-развивающей работы.

1 й год обучения

Содержание работы	Примерные приемы и методы работы
<p>1. Обследование детей. Диагностика развития слепого ребенка раннего и дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы со слепыми детьми. Составление индивидуальных планов ребенка с учетом зрительной и речевой патологии. Изучение условий развития ребенка, общения в семье со взрослыми и сверстниками. Выявление уровня общего психического развития ребенка. Определение вида ведущей деятельности (игра, конструирование, рисование и т.д.).</p>	<p>-элементарные правила организации вербального общения; -детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему; -обращаться по имени, имени и отчеству; -изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, -поздравление, сопереживание, и др.; уметь называть свое имя, имена родителей; -придерживаться последовательности правил организации вербального общения; Беседы с родителями.</p>
<p>2. Развитие психических функций: а) формирование устойчивости, внимания; б) расширение познавательной активности.</p>	<p>Тестирование.</p>
<p>Формирование навыков готовности к занятиям у логопеда: а) направленность внимания на логопеда; б) понимание и выполнение инструкций; в) осуществление контроля за своей деятельностью.</p>	<p>Учить играть с образными игрушками-персонажами совместно с логопедом: сначала по подражанию, потом по словесному указанию выполнять простейшие драматизированные действия (зайчик прыгает, цыпленок клюет).</p>
<p>4. Развитие моторики: а) общей; б) мелкой в сочетании с развитием осязательного восприятия.</p>	<p>Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности. Выполнение общеразвивающих физических упражнений; различение признаков, по фактуре. Общеразвивающие физические упражнения. Развитие моторики рук: развитие праксиса позы кисти руки: «вытянуть пальцы вперед», «сделать кольцо из первого и каждого последующего пальца», позы захвата предметов и др.; развитие динамического праксиса повышения динамической организации движений пальцев и кисти, развитие пространственного праксиса – движения кистью (ями) с изменением пространственных положений. Развитие произвольных движений (действий) по типу выбора по речевой инструкции – действия с дидактическими игрушками. Формирование и уточнение представлений о строении рук, кисти, пальцев.</p>
<p>5. Развитие движений артикуляционного аппарата для формирования</p>	<p>Развитие навыка надувать щеки, оскаливать зубы, цокать языком,</p>

артикуляционной базы, для постановки нарушенных звуков. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани.	вытягивать губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста. Упражнения: «Окошко», «Трубочка». «Заборчик», «Часики». «Вкусное варенье», «Лошадка».
6.Постановка нарушенных звуков согласно индивидуальным планам. Первоначальное закрепление звуков.	В слогах, словах, словосочетаниях, предложениях.
7.Развитие речевого дыхания.	Развитие длительного речевого выдоха-вдоха.
8.Развитие слухового внимания: а) целенаправленное восприятие с помощью слуха; б) осознанное различение речевых звуков; в) различие на слух звуков в окружающей действительности; г) воспроизведение звуков.	Узнавание и произнесение неречевых звуков (шум проезжающей машины, шуршание листьев, шум ветра и т.д.) Задания по звукоподражанию: . «гав-гав», «га-га-га», «мяу». Игра «Кто как голос подает?».
9.Развитие зрительно- пространственных	Словесное обозначение пространственных свойств предметов.
10.Развитие сенсорного восприятия с помощью перцептивной деятельности.	Усвоение сенсорных эталонов: а) геометрические формы; б) основные цвета (красный, зеленый, синий, желтый); в) система величин (большой, маленький).
11.Развитие зрительного восприятия.	Анализ частей предмета и опознание предметов по значимым признакам.
12.Восприятие умения говорить правильно, внятно, отчетливо.	Проговаривание поговорок, загадок, четверостиший.
13.Развитие смысловой стороны речи.	Задания на соотнесение предмета и образа по словам.
<b>2-й год обучения</b>	
<b>Содержание работы</b>	<b>Примерные приемы и методы работы</b>
<b>1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>	
<b>Индивидуальные занятия</b>	
1. Развитие движений артикуляционного аппарата.	Упражнения: «Окошко», «Трубочка», «Заборчик», «Вкусное варенье», «Чашечка». «Лошадка» и др.
2. Формирование правильного звукового произношения: а) постановка нарушенных звуков согласно индивидуальным планам; б) первоначальное закрепление звуков.	Постановка свистящих звуков (с,з,ц,с) использованием специальных зондов. Упражнения: «Загнуть мяч в ворота», «Наказать непослушный язычок», «Сделать язык широким». «Кто дальше загонит мяч» и др.
3. Развитие речевого дыхания.	Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении пословиц и поговорок, игр упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

	<p>Формирование первичных умений в саморегуляции выдоха, увеличении «длины» дыхания. Развитие функциональной деятельности дыхательной системы. Развитие интонации обращения – понижение тона, убыстрение темпа, логическое ударение.</p> <p>В словах, слогах, словосочетаниях, предложениях. Упражнения с удлинением речевого выдоха: «Чей пароход лучше гудит?» и др.</p>
<p>4. Развитие слухового внимания и памяти: а) целенаправленное внимание с помощью слуха: осознанное различие звуков: в) узнавание на слух неречевых звуков и их воспроизведение.</p>	<p>Дидактические игры: «Угадай-ка», «Кто кричит?». «Угадай, на чем я играю», «Угадай, что я делаю», «Как шуршат листья?», «Как шумит ветер?».</p>
<p>5. Развитие моторики: а) общей; б) мелкой в сочетании с развитием осязательного восприятия.</p>	<p>Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности; формирования двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти.</p> <p>Формирование орудийных действий – действий, подобных действиям накалывания грифелем карандаша плотной бумаги; ориентировочных орудийных действий – орудийной пространственной ориентировки в замкнутом микропространстве (ячейки прибора). Обогащение опыта выполнения разных по содержанию орудийных действий.</p> <p>Формирование умений, обогащение опыта выкладывания на ограниченной плоскости моделей букв (шрифт Брайля) из мелких предметов. Развитие опыта тактильной (подушечками пальцев) локализации фактурных точек, расположенных по подобию шеститочия, с называнием их номера, двигательного опыта с тактильным прослеживанием фактурных горизонтальных линий.</p> <p>Развитие контролирующей и регулирующей функций руки с движением на плоскости с пространственной локализацией элементов-ориентиров.</p> <p>Развитие одновременно выполняемых произвольных движений и действий, одинаковых и различающихся содержанием, разноименными руками.</p> <p>Различение признаков по фактуре.</p>
<p>6. Развитие зрительно-пространственных</p>	<p>Работа с мозаикой. Словесное обо- значение</p>

представлений.	пространственных свойств предметов.
7.Развитие сенсорного восприятия.	Работа над усвоением сенсорных эталонов (геометрическая форма, цвет, система величин, система времени) с помощью перцептивной.
8.Развитие зрительного восприятия.	Задания на анализ частей предмета и его опознание по значимым признакам. Использование игр с натуральными объектами, объемными моделями, игрушками» элементами мозаики, конструктора.
9.Пополнение словарного запаса новыми словами, развитие предметной соотнесенности слова и образа предмета.	Классификация названий предметов. подбор слов, характеризующих признаки предметов и действия с ними. Расширение словаря детей за счет названий предметов и их основных частей (деталей), недоступных непосредственному наблюдению, но познаваемых с помощью моделей, предметных тактильных картинок, тактильных книг.
10.Развитие внимания к звуковой стороне речи.	Выделение и определение звуков в окружающей действительности.
11.Воспитание умения говорить внятно, отчетливо, умеренно, громко,	На материале упражнений, загадок, поговорок, потешек, стихотворений. Их разучивание с голоса логопеда.
<b>Подгрупповые занятия</b>	
1.Развитие психических функций: а) формирование устойчивости внимания; б) расширение объема памяти; в) расширение познавательной активности.	В процессе работы по всем разделам обучения.
2.Формирование «навыков готовности к обучению: а) направленность внимания на логопеда; б) выполнение инструкций; в) осуществление контроля за своей деятельностью.	Проведение физкультминуток, речевых игр с движениями хороводов, сюжетно-ролевых игр.
3.Развитие моторики: а) общей: б) мелкой в сочетании с развитием осязательного восприятия.	Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности; формирования двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Формирование орудийных действий – действий, подобных действиям накалывания грифелем карандаша плотной бумаги; ориентировочных орудийных действий – орудийной пространственной ориентировки в замкнутом микропространстве (ячейки прибора). Обогащение опыта выполнения разных по содержанию орудийных действий. Формирование умений, обогащение опыта выкладывания на ограниченной

	<p>плоскости моделей букв (шрифт Брайля) из мелких предметов. Развитие опыта тактильной (подушечками пальцев) локализации фактурных точек, расположенных по подобию шеститочия, с называнием их номера, двигательного опыта с тактильным прослеживанием фактурных горизонтальных линий.</p> <p>Развитие контролирующей и регулирующей функций руки с движением на плоскости с пространственной локализацией элементов-ориентиров.</p> <p>Развитие одновременно выполняемых произвольных движений и действий, одинаковых и различающихся содержанием, разноименными руками.</p> <p>Различение признаков по фактуре.</p>
4. Развитие общих речевых навыков.	<p>Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.</p> <p>Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника</p> <p>Чтение, разучивание стихотворений, потешек, поговорок с голоса логопеда.</p>
5. Развитие фонематического восприятия и представлений.	Преобразование одного слова в другое путем замены, добавления, усечения звуков (мир - тир, пир - пар).
6. Развитие лексической стороны речи: а) знакомство с основными словами; б) конкретизация знакомых и новых слов; в) формирование обобщающих функций слова.	Использование тем по развитию речи: «Семья». «Игрушка», «Части тела», «Осень», «Фрукты», «Ягоды», «Овощи», «Мебель». «Посуда», «Групповая комната и логопедический кабинет».
7. Развитие связной, грамматически правильной речи.	Проведение несложных диалогов. Формирование вопросов и ответ: на вопросы друг друга. Составление рассказов по картинке, описание предметов, муляжей игрушек.
Содержание работы	Примерные приемы и методы работы
<p>2-й (декабрь, январь, февраль) Индивидуальные занятия</p>	
1. Формирование правильного звукопроизношения: а) постановка звуков; б) автоматизация звуков; в) активное исследование детьми акустических и артикуляционных	Использование слогов, слов, слово-сочетаний, предложений, стихотворений.

признаков звуков речи; г) дифференциация звуков.	
2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.	
<b>Подгрупповые занятия</b>	
1. Развитие психических функций: внимания, памяти, мышления, слухового внимания, слуховой памяти.	Заучивание стихотворений, маленьких текстов с голоса логопеда.
2. Развитие лексической стороны речи: а) знакомство с новыми словами; б) конкретизация новых и имеющихся слов; в) формирование обобщающих функций слова.	Использование тем по развитию речи: «Продукты питания», «Зима», «Одежда», «Обувь», «Праздник елки», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние птицы и их детеныши». «Животные жарких стран», «Почта», «Насекомые, и др.
3. Формирование пространственных представлений и отношений.	Употребление предлогов: в, на, за, под, над, и др.
4. Сравнение и сопоставление существительных единственного и множественного числа.	Яблоко-яблоки-яблок, стул-стулья, книга-книги и др.
5. Практическое усвоение некоторых форм словообразования и словоизменения.	Преобразование одного слова в другое путем замены, вставки, перестановки, добавления, усечения букв и слогов в слове.
6. Развитие связной, грамматически правильной речи.	Ответы на вопрос полным предложением.
7. Развитие эмоциональной сферы, общих речевых навыков.	Развитие способности к интонационной выразительности речи – развитие умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение); вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др. Проведение кукольных спектаклей, игр – драматизаций.
<b>3-й период (март, апрель. май)</b>	
<b>Индивидуальные занятия</b>	
1. Развитие общих речевых навыков и речевого слуха (развитие интонационного анализа и синтеза).	Соблюдение интонаций, знакомство с ударениями.
2. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.	Артикуляционная гимнастика.
3. Формирование правильного звукопроизношения согласно индивидуальным планам: а) постановка звуков; б) их коррекция; в) автоматизация; дифференциация звуков.	В слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, связных текстах. Соблюдение интонаций. Знакомство с ударениями.

Подгрупповые занятия	
1. Формирование психических функций устойчивости и переключаемости внимания, памяти, познавательной активности.	На всех занятиях.
2. Развитие лексической стороны речи.	Использование тем: «Профессии наших мам?», «8 Марта», «Деревья», «Грибы», Цветы», «Лес», «Весна». «Магазин», - «Город и улица», «Инструменты», «Транспорт» и др.
3. Подготовка детей к анализу и синтезу звукового состава слова.	Знакомство с терминами: <i>звук, слог, слово, предложение</i> . Гласные и согласные звуки. Мягкие и твердые звуки, звонкие и глухие звуки.
4. Развитие пространственных представлений. Словесное обозначение пространственных отношений.	Практическое употребление предлогов: <i>из-за, из-под, между, около, возле</i> и др.
5. Совершенствование грамматического оформления речи путем овладения связью слов и словосочетаний, в предложении.	Употребление: существительные в единственном к множественному числу, родительный падеж (дом- дома, колесо - колеса), существительные в уменьшительной форме (домики, колесики); согласование глаголов с существительными в числе и лице. Образование глаголов совершенного и несовершенного вида. Согласование существительных с прилагательными. Согласование существительных с числительными .
6. Развитие грамматически правильного оформления речи.	Установление связи между словами в предложении.
7. Формирование навыков связной речи.	Ответы на вопросы по содержанию. Использование кукольных спектаклей, игр-драматизаций.
3-й год обучения	
Содержание работы	Примерные приемы и методы работы
1- й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)	
Индивидуальные занятия	
1. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.	Артикуляционная гимнастика.
2. Формирование правильного звукопроизношения: а) постановка звуков; б) автоматизация поставленных звуков; в) исследования детьми акустических и артикуляционных признаков звуков речи.	
3. Формирование учебных навыков: направленность внимания на логопеда; понимание и выполнение инструкций; осуществление самоконтроля; коррекция поведения и игровой деятельности.	
4. Развитие моторики: общей и мелкой.	Общеразвивающие физические упражнения.

	<p>Различение признаков по фактуре. Формирование умений, обогащение опыта выкладывания на ограниченной плоскости моделей букв (шрифт Брайля) из мелких предметов. Развитие опыта тактильной (подушечками пальцев) локализации фактурных точек, расположенных по подобию шеститочия, с называнием их номера, двигательного опыта с тактильным прослеживанием фактурных горизонтальных линий.</p> <p>Развитие контролирующей и регулирующей функций руки с движением на плоскости с пространственной локализацией элементов-ориентиров. Развитие одновременно выполняемых произвольных движений и действий, одинаковых и различающихся содержанием, разноименными руками.</p>
5. Развитие слухового восприятия.	Выделение и определение звуков в окружающей действительности. Различение на слух звуков речи окружающих.
6. Развитие речевого дыхания.	Развитие правильного речевого вдоха и выдоха.
7. Развитие слуховой памяти и внимания, направленное на осознанное восприятие речи.	
8. Развитие зрительного восприятия.	Использование рельефных изображений: контурных, силуэтных.
<b>Подгрупповые занятия 1 й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>	
1. Развитие лексической стороны речи: а) предметная соотнесенность слов; б) пополнение словарного запаса новыми словами; в) формирование обобщающей функции слова.	Закрепление знаний о временах года, их названиях, характерных признаках, о домашних животных, названиях различных частей тела животных, об овощах, о фруктах, ягодах, грибах, цветах, деревьях.
2. Формирование и развитие звукового анализа и синтеза; а) звук на фоне слова; б) звук в начале, в конце слова; в) последовательность звуков; г) количество звуков; д) место звуков по отношению к другим звукам; е) анализ и синтез прямых и обратных слогов; з) звуковой анализ и синтез односложных слов.	Гласные звуки: у, а, я, э, о, ы.
3. Развитие фонематического восприятия и представлений.	Согласные звуки: п, п', т, к, м, м', л, х, х', с.
4. Совершенствование грамматического	Усвоение слов двух-, трехсложной слоговой

оформления речи.	структуры. Сравнение и сопоставление существительных единственного и множественного числа с окончаниями: и, ы, я (игры, игрушки, платья). Правильное употребление личных окончаний глаголов единственного и множественного числа ( <i>идет идут, сидишь сидят</i> ). Подбор существительных к притяжательным местоимениям (мой, моя, мое).
5. Развитие навыков связной, грамматически правильной речи.	Умение отвечать на вопросы составлять простые предложения, с опорой на демонстрируемые действия.
<b>2-й период (декабрь, январь, февраль)</b> <b>Индивидуальные занятия.</b>	
1. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.	Артикуляционная гимнастика.
2. Формирование правильного звукопроизношения согласно индивидуальным планам.	
4. Развитие моторики: а) общей и мелкой; б) мелкой в сочетании с развитием осязательного восприятия.	Общеразвивающие физические упражнения, Различение признаков по фактуре.
4. Развитие общих речевых навыков	
5. Развитие связной, грамматически правильной речи.	Звучание загадок, скороговорок, потешек, стихотворений. Проведение игр-драматизаций.
<b>Подгрупповые занятия</b>	
1. Развитие психических функций: внимания, памяти, мышления.	Умение отвечать и задавать вопросы. Составление предложений по заданию логопеда.
2. Развитие общих речевых навыков и речевого слуха.	
3. Развитие лексическо-семантической стороны речи. а) конкретизация имеющихся слов; б) пополнение- словарного запаса новыми словами.	Соблюдение ударений. Соблюдение интонаций в предложениях. Работа над модуляцией голоса.
4. Формирование звукового анализа и синтеза: а) различие звуков на слух; б) дифференциация звуков на слух; в) деление слов на слоги.	Усвоение и употребление терминов( гласный звук, согласный звук, слово, предложение и др.). Классификация названий предметов. Подбор слов, характеризующих действия и признаки предметов. с, с',з,з', б,б',м,д,д',г,г',к,к', ш, л,с,с, з-з,б-б,ж-з-с,г-к. Для слуховой опоры используются отхлопывания.
5. Развитие моторики: а) общей;	Проведение физкультурминуток, включающих общеразвивающие физические упражнения. Игра «Пойми и назови» и др.
б) мелкой.	Формирование тактильной чувствительности пальцев рук.
6. Развитие навыков связной речи.	Составление предложений по вопросам,

	<p>Распространение предложений. Составление простых распространенных предложений. Объединение нескольких предложений в небольшие рассказы. Умение вести несложный диалог, правильно и быстро поставить вопрос, подобрать для ответа нужное слово.</p>
<p>3-й период (март, апрель, май) Индивидуальные занятия</p>	
<p>1. Продолжение работы по исправлению недостатков звукопроизношения в соответствии с индивидуальными планами: а) развитие артикуляционного аппарата; б) постановка звуков; в) автоматизация звуков; г) дифференциация звуков; д) введение поставленных звуков в речь.</p>	<p>На материале слогов, слов, словосочетаний, предложений, связных текстов.</p>
<p>2. Развитие фонематического восприятия и представлений.</p>	<p>Соблюдение интонаций, ударений.</p>
<p>3). Развитие общеречевых навыков и речевого слуха.</p>	
<p>4. Развитие грамматически правильного оформления речи.</p>	<p>Установление связи между словами в предложениях при помощи вопросов.</p>
<p>Подгрупповые занятия</p>	
<p>1. Развитие фонематического анализа и синтеза: а) различение на слух звуков; б) дифференциация звуков на слух; в) анализ и синтез предложений; г) слоговой анализ и синтез.</p>	<p>Повторение звуков: с, з, ш, ж, л, л', р, р'. Знакомство со звуками: ч, ш, ц, щ, ч -ш - щ, щ-ч, ц-с Выделение предложений из прочитанного текста. Расчленение предложений на слова, слова-на слоги и звуки. Соединение звуков в слоги и слова.</p>
<p>2. Знакомство с азбукой (алфавитом).</p>	<p>Общие сведения об алфавите русского языка. Что означает буква. Количество букв в алфавите.</p>
<p>3. Развитие моторики: а) общей; б) мелкой.</p>	<p>Совместные речеигровые действия (зайчик, цыпленок, воробышек), простейшие игровые движения с проговариванием короткого текста (курочка зовет <i>цыплят</i>: «Ко-ко-ко»; воробушек прыгает: «Чик-чирик!»). Формирование графических навыков. Знакомство со специальными тетрадями для детей с нарушением зрения.</p>
<p>4. Развитие основных типов монологической речи.</p>	<p>Учить детей сознательно воспринимать тексты, находить связь между описываемыми фактами и явлениями, выражать свое отношение к персонажам рассказа, сказки, их поступкам, драматизировать тексты, сказки.</p>
<p>5. Развитие связной, грамматически</p>	<p>Уметь отвечать на вопросы, давать простейшую</p>

<p>правильной речи путем практического употребления словосочетаний, связи слов в предложении.</p>	<p>оценку прочитанного, рассказывай связно, не отступая от основного смысла; излагать мысли. события в логической последовательности. Уметь делать пересказ небольшого текста (с помощью логопеда).</p>
---	---

Планируемые результаты логопедической работы в подготовительной возрастной группе (на момент выпуска из детского сада):

правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;  
 чётко дифференцировать все изученные звуки;  
 называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;  
 находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;  
 различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;  
 называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;  
 производить элементарный звуковой анализ и синтез;  
 овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

#### 19.5.6. Программа дефектологического сопровождения

##### Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно-развивающих занятий для обучающихся дошкольников 3-7 лет с нарушениями зрения составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с интеллектуальной недостаточностью и нарушениями зрения (слепых и слабовидящих), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» на основании Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

Настоящая программа разработана в соответствии с Основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с интеллектуальной недостаточностью и депривацией зрения. Программа рассчитана на детей 3-7 лет.

В данной рабочей программе представлено планирование по развитию речи, ФЭМП, полисенсорному развитию.

Программа представлена с учётом особенностей умственного, речевого, нравственного и физического развития дошкольников с интеллектуальной недостаточностью и зрительной депривацией. В ней раскрываются задачи, цели, содержание и методы, обеспечивающие коррекционную направленность воспитательно-образовательной работы.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Нормальное развитие ребенка может происходить только при наличии нескольких условий. Первое из них связано с состоянием его здоровья (биологический фактор развития). Сохранность биологической основы обеспечивает ребенку возможность развиваться в соответствии с возрастом, но только быть физически здоровым недостаточно, поэтому вторым условием является благоприятная социально-педагогическая развивающая среда (социальный фактор развития), представляющая собой специально организованное предметно-игровое пространство, в котором происходит эмоциональное, познавательное и коммуникативное развитие ребенка, а также развитие всех видов его деятельности. Третье условие, необходимое для нормального развития, - активность (двигательная, эмоциональная, познавательная, речевая, коммуникативная) самого ребенка.

В процессе коррекционной работы у ребенка необходимо сформировать образ «Я», «Я - сознание», осознание себя в коллективе сверстников, в семье, во взаимодействии со взрослыми. Социальная направленность коррекционного воздействия ведет к формированию у ребенка социальных представлений, к выделению и осознанию им различных уровней и видов социальных отношений, к развитию способности отражать (моделировать) эти отношения в разных видах деятельности, к развитию произвольности, программирования и контроля.

Формирование игровой деятельности начинается с развития предметно-игровых действий, основанных на личностном интересе ребёнка к той или иной игрушке или ситуации. При этом обязательно учитываются игровые предпочтения ребёнка: для занятия берётся любимая или хорошо знакомая игрушка. Взрослый предлагает ребёнку совершать предметно-игровые действия по подражанию. Игра детей в коллективе тесно связана с их представлениями о взаимоотношениях между людьми. Поэтому необходимо постоянно формировать и обогащать представления детей о роли каждого члена семьи, о способах общения людей между собой. Игра воспитывает социально приемлемые нормы взаимоотношения между людьми, обучает подчинять своё поведение требованиям ситуации и нормам морали.

Таким образом, содержание всех направлений коррекционно-образовательного процесса в ДОО направлено на подготовку детей к школьному обучению. В результате комплексной медико-психолого-педагогической помощи у них формируются все виды готовности к овладению школьной программой: мотивационная, познавательная, коммуникативно-речевая, зрительно-двигательная, а также развиваются контрольные функции.

## Раздел 1. Целевой.

### 1.1. Индивидуально-типологические особенности воспитанников с интеллектуальной недостаточностью и зрительной депривацией.

Дети с интеллектуальной недостаточностью – одна из наиболее многочисленных категорий детей, отклоняющихся в своем развитии от нормы. Преобладающее большинство детей составляют те, у которых интеллектуальная недостаточность возникла вследствие различных органических поражений.

Структура дефекта у таких детей характеризуется тотальностью и иерархичностью недоразвития познавательной деятельности, в особенности мышления. Тотальность проявляется в недоразвитии всех нервно-психических функций. Иерархичность – в преимущественном недоразвитии познавательных функций. Мышление имеет конкретный, ситуационный характер: дети испытывают наибольшие затруднения в процессах обобщения, в понимании причинно-следственных отношений. В старшем дошкольном возрасте они не справляются с заданиями на дифференциацию предметов по существенным признакам, в связи с чем особые затруднения испытывают в заданиях на классификацию, выделение четвертой «лишней» картинки, при понимании скрытого смысла рассказа. Недостаточность абстрактного мышления обуславливает трудность в усвоении детьми счета.

Особенно затруднен перенос усвоенного в конкретном задании способа действия в новые аналогичные условия. Это обусловлено как спецификой самого мышления, так и малой подвижностью, инертностью психических процессов. Для детей с лёгкими интеллектуальными нарушениями характерна склонность к стереотипности в мышлении и действиях.

Недоразвитие аналитико-синтетической деятельности обуславливает специфическую особенность восприятия: дети способны выделить в предметах лишь отдельные конкретные их свойства и качества (цвет, форму, размер), но не могут установить связи между ними и составить самостоятельно целостное представление о предмете. Естественно, что эти нарушения проявляются по-разному в зависимости от возраста, степени выраженности интеллектуального дефекта и обучения. Не умея выделить основное в предметах и явлениях, дети испытывают основные трудности в операциях сравнения по существенным признакам. Они не могут устанавливать различия в сходных предметах и общее – в различных.

Кроме того, значительно чаще, чем у детей с нормальным интеллектом, отмечаются стойкие нарушения звукопроизношения. Это связано как с недоразвитием аналитико-синтетических процессов, функции самоконтроля, недоразвитием фонематического восприятия и анализа, нарушениями артикуляционной моторики различного генеза, так и с инертностью психических процессов.

В своих эмоциональных переживаниях, так же как и в мыслительной деятельности, дети не могут отделить главное от второстепенного, в связи с чем они могут давать бурные эмоциональные реакции по ничтожным поводам и слабо реагировать на серьёзные жизненные события. Актуальными для них являются лишь непосредственные переживания, они не могут оценить возможные последствия тех или иных поступков, событий, как и в мышлении характерна тугоподвижность, слабая переключаемость,

инертность и стереотипность эмоций. Познавательные эмоции у этих детей обычно не развиты, часто наблюдается неадекватность эмоциональных реакций, неспособность подавлять свои непосредственные влечения. При этом с трудом формируются абстрактные понятия добра и зла, чувства долга, способность к самоконтролю и прогнозированию последствий своих поступков.

Внимание у детей недостаточно устойчивое, с трудом сосредотачиваются, быстро теряют интерес к заданиям. Реакция на одобрение, замечание, неудачу - не всегда адекватная. Работоспособность снижена, деятельность неустойчивая. Дети не всегда используют помощь взрослого. Проявляют поверхностный интерес к игрушкам, редко используют их по назначению.

У детей нарушен и контроль над выполняемой деятельностью, они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу. Дети очень редко могут адекватно оценить свою работу и правильно мотивировать свою оценку, которая часто завышена. Словарь и запас общих представлений ограничен. Память - механическая.

Развитие детей с нарушением зрения с интеллектуальной недостаточностью обусловлено единством биологических и социальных факторов и зависит от клинической формы заболевания органа зрения, от сохранности слухового, двигательного и кожного анализаторов, от уровня развития психической сферы, от возраста, в котором утрачено зрение, а также от содержания, форм и методов воспитания и обучения. Для данной категории детей помимо их позднего развития и значительного снижения интеллекта характерны также грубые нарушения всех сторон психики: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления, эмоционально-волевой сферы.

В развитии слепого дошкольника с интеллектуальной недостаточностью можно отметить характерные особенности.

Категория детей с данными нарушениями интеллекта, психики и зрения представляет собой разнородную группу, основными общими чертами которой являются тяжёлый психофизический дефект и в большинстве случаев выраженные органические нарушения.

Общими чертами для всех этих детей помимо их позднего развития и значительного снижения интеллекта являются также грубые нарушения всех сторон психики: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления, эмоционально-волевой сферы.

Для этих детей характерно поверхностное, глобальное восприятие, т.е. восприятие предметов в целом. Они не анализируют воспринимаемый объект, не сравнивают и не сопоставляют его с другими объектами. Вся деятельность детей по восприятию предметов характеризуется недифференцированностью, глобальностью. Отсутствие целенаправленных приемов: анализа, сравнения, систематического поиска, полного охвата

материала, применения адекватных действий – приводит к хаотичному, беспорядочному и неосмысленному характеру их деятельности. Специальная работа по развитию восприятия этих детей направлена на перевод от хаотичной, нецеленаправленной их деятельности к планомерному, по возможности осмысленному выполнению поставленных задач.

Внимание слепых детей с интеллектуальными нарушениями всегда в той или иной степени нарушено: его трудно привлечь, оно слабоустойчиво, дети легко отвлекаются. Им свойственна крайняя слабость активного внимания, необходимого для достижения заранее поставленной цели.

Изучение психики детей с глубокой интеллектуальной недостаточностью и отсутствием зрения показало, что логическая и механическая память у них крайне не развиты. Вместе с тем имеются случаи гипертрофированной механической памяти. Это так называемая частичная память на событие, числа, места и т.д.

Для мышления слепых детей с нарушениями интеллекта характерны еще в большей степени те же черты, что и для сенсорной деятельности: беспорядочность, бессистемность имеющихся представлений и понятий, отсутствие или слабость смысловых связей, трудность их установления, инертность, узкая конкретность мышления и чрезвычайная затрудненность обобщений.

В тесной связи с грубыми нарушениями интеллекта у слепых детей находится глубокое недоразвитие речи. Прежде всего, появление речи, как правило, значительно запаздывает. У многих детей речь появляется к 6-7-летнему возрасту. Степень поражения речи чаще всего соответствует уровню общего психического недоразвития. Однако встречаются случаи их расхождения в ту или иную сторону. У некоторых детей с кажущейся богатой речью можно наблюдать поток бессмысленных штампованных фраз с сохранением услышанных ранее интонаций. В таких случаях говорят о пустой, эхололичной речи. У других детей речь не возникает и почти не развивается. Это так называемые «безречевые» дети. Ярко выраженный речевой дефект оказывает негативное влияние на умственную деятельность слепых детей и резко снижает их познавательные возможности.

Процесс формирования сенсорного опыта у незрячих детей с нарушениями интеллекта, их познавательная деятельность, становление личности в целом имеют свои особенности, требующие применения специальных психолого-педагогических средств коррекции, лечебно-физкультурных мероприятий по исправлению недостатков физического и психического развития. Правильно организованная система, содержание, методы и условия обучения и воспитания, предусматривающие развитие незрячих детей, являются важным средством компенсации недостатков их развития.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: Обеспечить коррекцию и развитие личности дошкольников с интеллектуальной недостаточностью в различных видах

общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей; формировать предпосылки к учебной деятельности.

Задачи программы:

1. Создание специальных условий для получения образования детьми с интеллектуальной недостаточностью.
2. Обеспечение коррекции нарушений развития детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы.
3. Разностороннее развитие детей с учётом возрастных индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация.
4. Подбор, систематизация и совершенствование приёмов и методов работы в соответствии с программным содержанием.
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования, предупреждения и устранения нарушений развития ребёнка, вовлечение их в образовательную деятельность.

### 1.3. Принципы реализации программы.

Программа отражает современное понимание процесса обучения и воспитания детей данной категории. Оно основывается на закономерностях развития в дошкольном детстве, являющемся уникальным и неповторимым этапом в жизни ребенка. В этот период закладывается основа для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания самостоятельности и дальнейшей социализации.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;
- предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;
- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью).

Также при разработке Программы учтены принципы специальной педагогики и психологии:

- Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития».

- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

- Принцип учёта соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений.

- Принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями.

- Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.

- Деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.

- Принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия.

#### 1.4. Воспитательная деятельность в системе работы учителя-дефектолога.

Воспитательная работа – это целенаправленная деятельность по организации совместной жизнедеятельности взрослых и детей, осуществляемая педагогическим коллективом с целью наиболее полного их развития и самореализации. Это основное звено социализации человека, формирования его сознания, моральных привычек и поведения.

Воспитательная работа призвана создать комфортные условия для всех участников воспитательно-образовательного процесса, чтобы обеспечить комплексное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей.

Задачи воспитательной работы учителя-дефектолога:

- создание благоприятных условий для становления духовно-нравственной, творческой, деятельной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации в условиях современного общества через взаимодействие участников образовательных отношений;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, воспитания, охраны и укрепления здоровья детей.

#### 1.5. Мониторинг коррекционно-развивающей деятельности.

С целью эффективной реализации коррекционно-развивающей программы учителем-дефектологом проводится психолого-педагогическая диагностика детей 3 раза в год:

- первичная диагностика (определение уровня развития психических процессов, познавательной деятельности, зоны ближайшего развития и разработка индивидуального образовательного маршрута);
- промежуточная диагностика (анализ работы за первое полугодие, планирование коррекционно-развивающих задач на второе полугодие);
- итоговая диагностика (анализ результативности проведённой коррекционно-образовательной работы за текущий учебный год).

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования (в т.ч. поддержки ребёнка с интеллектуальной недостаточностью и нарушением зрения, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизация его адаптивных способностей.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Целевые ориентиры освоения программы.

В возрасте 3-4 лет:

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.
- Знает назначение бытовых предметов (ложка, карандаш, мыло) и умеет пользоваться ими.
- Различает свойства и качества предметов (маленький-большой, сладкий-кислый, мокрый-сухой и т.д.).
- Отвечает на вопрос о себе и ближнем окружении.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Знает название окружающих предметов и игрушек.
- Выполняет предметно-орудийные и предметно-игровые действия.
- Эмоционально-положительно реагирует с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми.
- Называет своё имя и фамилию; воспитателя по имени и отчеству.
- Строит фразу, состоящую из двух слов, выделяет знакомое слово из фразы.
- Понимает речь взрослых, выражает словом свои желания, стремится к общению со взрослыми, выполняет их простейшие инструкции.
- Проявляет интерес к сверстникам.

- Слушает рассказы и сказки вместе с детьми.
- Выполняет игровые действия, играя рядом со сверстниками.
- Выполняет простые роли по предложению педагога.
- Адекватно ведёт себя в привычной ситуации.
- Выполняет группировку предметов по заданному признаку (форма, величина).
- Пользуется методом проб при решении практических или игровых задач.
- Выполняет задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения.
- Выделяет один и много предметов из группы.
- Соотносит один и два с количеством пальцев.
- Находит однородные предметы в окружающей обстановке.
- Составляет по количеству равные группы предметов.
- Понимает выражение «сколько?».
- Понимает слова «возьми», «поставь», «принеси».
- Даёт позитивный эмоциональный отклик на появление знакомых взрослых.
- Демонстрирует готовность к совместным действиям со взрослыми, принимает помощь взрослого.

В возрасте 4-5 лет:

- Адаптируются в условиях группы.
- Готовы к взаимодействию со взрослыми в быту и в различных видах деятельности.
- Стремятся к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Проявляют интерес к действиям других детей, может им подражать. Вступают в общение, используют вербальные средства.
- В игре соблюдают элементарные правила, осуществляют перенос, сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры. Выполняют отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвуют в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трёх действий, если воображаемую ситуацию создает взрослый.
- Замечают несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражают интерес и проявляют внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
- Становятся более самостоятельными в некоторых бытовых и игровых действиях, настойчивее стремятся к результату, особенно при эмоциональной поддержке взрослого.
- Осваивают культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, выполняют основные культурно-гигиенические действия,

ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремятся поддерживать опрятность во внешнем виде с помощью взрослого. Используют предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняют действия с ними.

- Проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками
- Могут заниматься, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут.
- Способны к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний, узнают знакомых людей и детей по голосу. ---
- Выделяют заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определённым действием.
- Проявляют речевую активность, владеют небольшим словарным запасом, используя слова, обозначающие действия и предметы.
- Воспринимают отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого с помощью тактильного восприятия.
- Различают и воспроизводят в отражённой речи некоторые знакомые свойства и качества предметов.
- Используют приемы бимануального обследования предметов, выделяя некоторые признаки и свойства.
- Дети с остаточным зрением выделяют основные цвета – красный, жёлтый, синий, зелёный.
- Сличают и выделяют плоскостные формы – круг, квадрат, треугольник, объёмные формы – шар, куб.
- Сравнивают предметы по величине, в пределах трёх предметов разной величины «самый большой» («самый маленький») и т.д., выстраивают сериационный ряд (по высоте и ширине).
- Выполняет группировку по заданному признаку (большой-маленький, высокий-низкий, длинный-короткий). Выделяют признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединяют их по этому признаку. Воспринимают и дифференцируют на ощупь твёрдые и мягкие предметы.
- Сравнивают множества по количеству, обозначая словами больше, меньше.
- Складывают разрезную предметную картинку из трёх частей.
- Пользуются методом проб при решении практических и игровых задач.
- Усваивают сведения о, природе, об окружающих предметах, о некоторых способах действия.
- Узнают реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь), солнечную и дождливую погоду.
- Выполняют задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, в середине;

- Осваивают все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.
- Обладают навыками практической ориентировки и перемещением в пространстве, учатся реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.
- Выполняют по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Стремятся принимать активное участие в подвижных играх с правилами.
- Выполняют знакомые движения руками и пальцами по показу взрослого.
- Осваивают несложные навыки лепки, аппликации с помощью взрослого
- Могут сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагировать.
- Прислушиваются к окружающим звукам, узнают и различают голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов.
- С помощью взрослого и самостоятельно выполняют музыкально-ритмические движения. Подпевают при хоровом исполнении песен.

В возрасте 5-6 лет:

- Эмоционально положительно реагирует на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми.
- Здоровается при встрече и прощается при расставании, благодарит за услугу, называет своё имя и фамилию.
- Называет по имени некоторых сверстников по группе.
- Называет воспитателей по имени и отчеству.
- Идентифицирует себя по полу.
- Выражает словом свои потребности и желания.
- Выполняет предметно-игровые и предметно-орудийные действия.
- Адекватно ведёт себя в привычной ситуации.
- Эмоционально включается в игровую ситуацию, принимает роль в знакомой игре.
- Воспроизводит усвоенные цепочки действий по некоторым указанным в программе темам.
- Участвует под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.
- Моет руки с мылом, правильно использует необходимые предметы.
- Пользуется салфеткой, благодарит за еду.
- Самостоятельно снимает и надевает одежду, аккуратно вешает её, ставит обувь в свой шкафчик.
- Самостоятельно причёсывается.

- Различает свойства и качества предметов: маленький-большой-самый большой; сладкий-горький-солёный.
- Достает знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух).
- Учитывает свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности.
- Выполняет группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус).
- Пользуется методом проб при решении практических и игровых задач.
- Выполняет задание по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами.
- Дифференцирует звучание трёх музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка).
- Сравнивает множество по количеству, используя практические способы сравнения и счёт, обозначая словами: больше, меньше, поровну.
- Осуществляет преобразование множеств, изменяющее количество. Выделяет три предмета из группы по слову. Пересчитывает предметы в пределах трёх.
- Высказывает свои потребности в активной фразовой речи.
- Строит фразу, состоящую из двух-трёх слов.
- Рассказывает разученные детские стихи, считалки.
- Понимает значение предлогов и выполняет инструкцию, включающую предлоги «на», «под», «в».
- Слушает художественный текст, отвечает на вопросы по содержанию текста.
- Участвует в совместном со взрослым рассказывании знакомого произведения, в его частичной драматизации.
- Ориентируется на листе бумаги (вверху, внизу).
- Показывает и называет части тела и лица.
- Адекватно реагирует на различные интонации.
- Имеет представление о положительных и отрицательных эмоциях.
- Проявляет навыки самоконтроля.

В возрасте 6-7 лет:

- Понимает речь взрослого, обращённую к себе и к группе детей.
- Пользуется в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трёх-четырёх фраз.
- Понимает и использует в активной речи предлоги.
- Использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе.
- Строит фразы, состоящие из трёх-четырёх предложений.

- Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого.
- Обращается за помощью к взрослому.
- Использует основные речевые формы вежливого обращения.
- Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым.
- Называет своё имя и фамилию.
- Называет воспитателей и других взрослых по имени и отчеству.
- Показывает части тела и лица, называет их.
- Называет отдельные предметы одежды, посуды, игрушки и т.д.
- Называет четыре времени года.
- Имеет представления о природных сезонных явлениях.
- Сопровождает речь игровые и бытовые действия.
- Проявляет интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками, предметами).
- Знает предметы ближайшего окружения, называет некоторые обобщённые понятия.
- Называет диких и домашних животных, их детёнышей, части растения.
- Может показать по просьбе взрослого указательный и большой пальцы.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Имитирует повадки животных и птиц.
- Имеет представление о положительных и отрицательных эмоциях.
- Преодолевает негативные эмоции по отношению к сверстникам (агрессивность).
- Выполняет группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, цвет при наличии остаточного зрения).
- Различает свойства и качества предметов.
- Выполняет задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, вверху, слева, справа, посередине.
- Умеет считать количество предметов в пределах 5.
- Умеет выделять до 5 предметов из группы.
- Умеет соотносить количество предметов до 5 с количеством пальцев.
- Узнаёт и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).
- Различает правую и левую руку.
- Имеет представление о частях суток (утро, день, ночь).
- Учится образовывать множество из однородных и разнородных предметов, игрушек.

- Группирует предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники), по величине (большой-маленький, высокий-низкий, толстый-тонкий, длинный-короткий, широкий-узкий), по количеству (в пределах пяти).
- Выбирает геометрические фигуры по словесной инструкции, а также определяет форму предметов в окружающей действительности.
- Умеет оперировать предметами: расставляет в ряд, по кругу, слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади. Учится действовать двумя руками.
- Продолжает образовывать последующее число добавлением одного предмета в группе, предыдущее – удалением одного предмета из группы.
- Совершает элементарные счётные действия с предметами на основе слухового, тактильного, зрительного (при наличии остаточного зрения) восприятия.
- Знакомится с изображением цифр в пределах пяти, выполненных на колодке.
- По опорным точкам рисует в трафарете основные геометрические фигуры.

2.2. Работа с родителями (законными представителями) воспитанников с умственной отсталостью и нарушениями зрения.

7. Информировать родителей о результатах диагностики.
8. Обучать родителей приёмам, повышающим эффективность взаимодействия с ребёнком.
9. Способствовать развитию психологических установок родителей на роль семьи в коррекционно-развивающем процессе.
10. Осуществлять работу с родителями на основе сотрудничества, увеличения её воспитательных возможностей, установления гармоничных детско-родительских отношений.
11. Оказывать методическую помощь родителям в работе с умственно отсталыми детьми с нарушениями зрения в домашних условиях.
12. Реализовывать дифференцированный подход в работе с родителями воспитанников.

2.3. Взаимодействие учителя-дефектолога с педагогами детского сада.

- Выработка единых педагогических требований к воспитанникам и построение индивидуального образовательного маршрута по результатам проведённой диагностики;
- Участие в проведении родительских собраний, мастер-классов для родителей (законных представителей), групповых и общесадовских мероприятий, индивидуальных консультаций для родителей.

### 3. Организационный раздел.

### 3.1. Условия реализации рабочей программы.

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Кабинет дефектолога оборудован такими элементами, которые стимулируют познавательную, развивающую и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды в кабинете учителя-дефектолога соответствует интересам воспитанников сочетанной патологией, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается и обновляется.

Функции предметно-развивающей среды в кабинете дефектолога:

- познавательная (удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность);
- коммуникативная (стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать основы общения и взаимодействия посредством тактильно-осязательного восприятия).

Кабинет дефектолога - это помещение, где проводятся игровые занятия, организуется свободная деятельность детей. В таком помещении ребенок должен чувствовать себя комфортно и должен быть расположен как к занятиям вместе с другими детьми и индивидуальному взаимодействию с взрослым. С этой целью нижние полки в шкафах или на стеллажах в кабинете тифлопедагога открыты и доступны детям. Именно на них располагается сменный дидактический материал. Также есть магнитная доска, фланелеграф для подгрупповых и индивидуальных занятий.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым темам, игрушки и пособия по сенсомоторному и речевому развитию, конструированию, развитию элементарных математических представлений, Монтессори-материалы и др.

Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрёшки и другие сборные игрушки, настольный материал.

Большая часть коррекционно-развивающей работы, индивидуальные занятия проводятся с детьми в светлой и тёмной сенсорных комнатах, оснащённые полифункциональным и интерактивным оборудованием для дошкольников, как со зрительной депривацией, так и для детей с умственной отсталостью.

Взаимодействие взрослых с незрячими детьми с умственной отсталостью является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности незрячий ребенок с умственной отсталостью учится познавать окружающий мир, играть, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в

предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

### 3.2. Литература.

Амонашвили Ш.А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. – М., 2013.

Баряева Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – С-Пб, КАРО, 2007.

Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. – СПб., 2008.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: учебное пособие. – М., 2012.

Вертгеймер М. Продуктивное мышление. – М., 1987.

Воспитание и обучение слепого дошкольника/ Под. ред. Л.И. Солнцевой, Е.Н. Подколзиной, 2-е изд. с изменениями. – М., 2006.

Григорьева Л.П., Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия/ Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ под ред. Л.И. Плаксиной. – М., 2003.

Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребёнка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – М., 2001.

Дедюхина В.П., Худенко Е.Д. Программа коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей –инвалидов дошкольного возраста (4-8 лет) для детских домов-интернатов для умственно отсталых детей. – М., 2005.

Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольников. – М., 1996.

Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа для школьных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». – М.: «Просвещение», 2003.

Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики: Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гиманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.

Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учебное пособие. – М., 2012.

Метлина Л.С. Математика в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – изд. 2-е, дополнен. – М., 1984.

Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – изд. 3-е, испр. – М., 2-09.

Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. – Калуга, 1998.

Подколзина Е.Н. Ориентировка в пространстве/ Программы специальных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с

нарушением зрения). Программы детского сада. коррекционная работа в детском саду/ Под. ред. Л.И. Плаксиной. – М., 2003.

Подколзина Е.Н. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. – М., 2007.

Программа: Развитие тактильного восприятия на основе ознакомления с природным материалом. Составитель Веретенникова С.Н. – Липецк, 2008.

Программа: Развитие зрительного восприятия. Составитель О.Б. Синчук., - Челябинск, 2006.

Рудакова Л.А. Пространственная ориентировка/ Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями зрения. – СПб, 1995.

Рудакова Л.В. Основные направления работы специализированного детского сада для детей с нарушениями зрения/ Вопросы обучения и воспитания слепых и слабовидящих. – СПб, 1982.

Рудская Е.Н. Особенности восприятия рельефно-графических пособий незрячими. – М., 1993.

Самбикин Л.Б. Игры для слепых детей. – М., 1979.

Солнцева Л.И. Развитие компенсаторных процессов у слепых детей дошкольного возраста. – М., Педагогика, 1980.

4. Календарно-тематический план  
коррекционно-развивающих занятий  
для дошкольников с интеллектуальной недостаточностью и зрительной  
депривацией.

Младший и средний дошкольный возраст.

Речевое развитие на основе ознакомления с окружающим миром.

Месяц	Тема	Количество часов
сентябрь	Диагностика.	1-2 неделя
	Овощи.	2
	Фрукты.	2
октябрь	Осень.	2
	Деревья.	2
	Семья. Имена.	2
	Части тела.	2
	Игрушки.	2
ноябрь	Каникулы.	1 неделя
	Посуда.	2
	Продукты питания.	2
	Предметы гигиены.	2
декабрь	Одежда.	2
	Обувь.	2
	Транспорт.	2
	Зима.	2

	Новый год.	последняя неделя
январь	Каникулы. Зимние забавы. Части суток. Труд взрослых.	1-2 неделя 2 2 2
февраль	Дикие животные. Домашние животные.	2 2
март	Мамин праздник. Мебель. Дом. Каникулы.	2 2 2 4 неделя
апрель	Весна. Домашние птицы. Перелётные птицы. Насекомые.	2 2 2 2
май	Лето. Цветы. Диагностика.	2 2 15.05-31.05

#### Старший дошкольный возраст.

Речевое развитие на основе ознакомления с окружающим миром.

Месяц	Тема	Количество часов
сентябрь	Диагностика. Овощи. Фрукты.	1-2 неделя 2 2
октябрь	Моя семья. Части тела. Туалетные принадлежности. Осенние листочки.	2 2 2 2
ноябрь	Каникулы. Домашние животные. Петушок с семьёй. Зоопарк.	1 неделя 2 2 2
декабрь	Мебель. Зима. Зимние забавы. Праздник новогодней ёлки.	2 2 2 последняя неделя
январь	Каникулы. Зимующие птицы. Дом и его части.	1-2 неделя 2 2

февраль	Дикие животные.	2
	Домашние животные.	2
	Папин праздник.	3 неделя
	Одежда. Обувь.	2
март	Мамин праздник.	1 неделя
	Транспорт.	2
	Правила дорожного движения.	2
	Каникулы.	4 неделя
апрель	Деревья весной.	2
	Посуда.	2
	Продукты питания.	2
	Магазин.	2
май	Цветы.	2
	Насекомые.	2
	Диагностика.	15.05-31.05

Формирование элементарных математических представлений.  
Младший дошкольный возраст.

Месяц	Тема	Количество часов
сентябрь	Диагностика.	1-2 неделя
	Один-много.	2
	Большой-маленький.	2
октябрь	Соотнесение по цвету (при наличии остаточного зрения).	2
	Шар. Свойства шара.	2
	Счёт по образцу до 2-х.	2
	Число и цифра 1.	2
ноябрь	Каникулы.	1 неделя
	Счёт по образцу до 2-х.	2
	Куб. Свойства куба.	2
	Круг. Свойства круга.	2
декабрь	Число и цифра 2.	2
	Длинный-короткий.	2
	Высокий-низкий.	2
	Сравнение чисел 1 и 2.	2
январь	Каникулы.	1-2 неделя
	Квадрат. Свойства квадрата.	2
	Треугольник. Свойства треугольника.	2
февраль	Закрепление цифры 1 и 2.	2
	Широкий-узкий.	2
	Каникулы.	3 неделя
	Счёт по образцу.	2

март	Вверху-внизу. Слева-справа. Понятие «пара». Времена года (зима, лето). Каникулы.	2 2 2 4 неделя
апрель	День и ночь. Сравнение числа и цифры. Соотнесение формы предмета и геометрической фигуры (шар-круг, куб-квадрат). Ориентировка на плоскости.	2 2 2 2
май	Закрепление изученных тем. Диагностика.	2 15.05-31.05

Средний дошкольный возраст.

Месяц	Тема	Количество часов
сентябрь	Диагностика. Один-много. Большой-маленький.	1-2 неделя 2 2
октябрь	Соотнесение по цвету (при наличии остаточного зрения). Шар. Свойства шара. Счёт по образцу до 3-х. Число и цифра 1.	2 2 2 2
ноябрь	Каникулы. Счёт по образцу до 3-х. Куб. Свойства куба. Круг. Свойства круга.	1 неделя 2 2 2
декабрь	Число и цифра 2. Длинный-короткий. Высокий-низкий. Сравнение чисел 2 и 3.	2 2 2 2
январь	Каникулы. Квадрат. Свойства квадрата. Прямоугольник. Свойства прямоугольника.	1-2 неделя 2 2
февраль	Знакомство с цифрой 3. Закрепление цифры 1 и 2. Каникулы. Счёт по образцу.	2 2 3 неделя 2
март	Вверху-внизу. Слева-справа. Сравнение числа 2 и 3. Времена года (зима, лето). Каникулы.	2 2 2 4 неделя

апрель	Утро, день и ночь.	2
	Число и цифра 3.	2
	Соотнесение формы предмета и геометрической фигуры (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник).	2
	Ориентировка на плоскости.	2
май	Закрепление изученных тем. Диагностика.	2 15.05-31.05

Старший дошкольный возраст.

Месяц	Тема	Количество часов
сентябрь	Диагностика. Соотнесение предметов по цвету и размеру. Подбор и сравнение контрастных по величине предметов. Формирование понятия «такой же». Введение в активный словарь наречий «много», «мало», «один».	1-2 неделя 2
	Понятие «такой же». Сравнение групп предметов по количеству и числу. Геометрические формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	2
октябрь	Соотнесение предметов по цвету и размеру. Объёмные формы: шар, куб, кирпичик.	2
	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Группировка геометрических фигур по форме.	2
	Выявление отношений групп предметов по количеству и числу. Обучение пониманию вопроса «сколько?».	2
	Ориентировка в схеме собственного тела и основных направлениях от себя (вверху, внизу, спереди, сзади). Ориентировка в частях суток (утро, день, вечер, ночь).	2
ноябрь	Каникулы.	1 неделя
	Ориентировка в схеме собственного тела и основных направлениях от себя. ориентировка в частях суток.	2
	Соотнесение предметов по размеру. Закрепление понятия «такой же». Выявление отношений групп предметов по количеству и числу.	2
	Сравнение двух предметов, контрастных по длине. Определение количества путём	2

	пересчёта: один, два, три, четыре.	
декабрь	Ориентировка в пространстве. Определение количества предметов путём пересчёта: один, два, три, четыре.	2
	Геометрические формы предметов, сравнение с объёмными.	2
	Различение фигур, форм и их правильного названия. Совершенствование навыков счёта в пределах 4.	2
	Сравнение двух предметов, контрастных по величине в целом и по длине. Формирование умения ориентироваться во времени.	2
январь	Каникулы.	1-2 неделя
	Упражнения в группировке предметов по двум признакам. Развитие ориентировки в пространстве. Знакомство с цифрой 5.	2
февраль	Дальнейшее освоение геометрических фигур и форм предметов. Упражнения в группировке предметов по основному признаку. Совершенствование навыков счёта в пределах 5.	2
	Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. Сравнение групп предметов (больше, меньше, поровну).	2
март	Совершенствование навыков счёта в пределах 5. Воспроизведение заданного количества звуков и движений (в пределах 3-х).	2
	Каникулы.	3 неделя
апрель	Сравнение двух предметов по высоте (высокий, низкий, одинаковые). Счёт в пределах 5.	2
	Сравнение предметов по длине и высоте (приём сопоставления). Совершенствование навыков ориентировки во времени.	2
	Сравнение групп предметов (больше, меньше, поровну). Ориентировка в пространстве. Совершенствование умения различать геометрические фигуры.	2
	Счёт в пределах 5. Сравнение групп предметов по количеству.	4 неделя
апрель	Каникулы.	2
	Ориентировка в пространстве и во времени. Совершенствование навыков счёта в пределах 5. Число и цифра 5.	2

	Сравнение предметов по толщине. Ориентировка на плоскости.	2
	Различение и сравнение геометрических фигур и форм. Сравнение групп предметов.	2
май	Повторение. Проведение математических игр. Диагностика.	2
		15.05-31.05

Полисенсорное развитие.

Младший дошкольный возраст.

Месяц	Тема	Количество часов
сентябрь	Диагностика.	1.09-15.09
	Объёмные геометрические тела. Шар. Объёмные геометрические тела. Куб.	2 2
октябрь	Объёмные геометрические тела. Кирпичик.	2
	Сравнение формы предметов. Шар и куб.	2
	Сравнение формы: куб и кирпичик.	2
	Плоские геометрические тела. Круг.	2
ноябрь	Каникулы.	1 неделя
	Плоские геометрические тела. Квадрат.	2
	Геометрические фигуры. Треугольник.	2
	Сравнение формы предметов: круг и квадрат.	2
декабрь	Сравнение формы объёмных и плоских предметов: шар и круг.	2
	Сравнение формы объёмных и плоских предметов: куб и квадрат.	2 2
	Нахождение и называние предметов заданной формы в окружающей обстановке.	2
январь	Каникулы.	1-2 неделя
	Работа с объёмными и плоскостными вкладышами.	2
	Большой и маленький.	2
февраль	Сравнение предметов по размеру: большой-маленький.	2
	Сравнение предметов попарно.	2
	Каникулы.	3 неделя
	Понятие «средний по величине».	2
март	Длина.	2
	Сравнение предметов по длине (попарно).	2
	Высота.	2
	Каникулы.	4 неделя

апрель	Сравнение предметов по высоте.	2
	Понятие «толщина предметов».	2
	Сравнение предметов по признакам величины.	2
	Сравнение объёмных и плоских предметов по форме и величине.	2
май	Закрепление изученных тем. Диагностика.	2 15.05-31.05

Средний дошкольный возраст.

Месяц	Тема	Количество часов
сентябрь	Диагностика.	1.09-15.09
	Геометрическая фигура – круг.	2
	Геометрическая фигура – квадрат.	2
октябрь	Сравнение геометрических форм (круг и квадрат).	2
	Знакомство с геометрическими блоками Дьенеша.	2
	Нахождение и называние геометрических фигур (круг, квадрат).	2
		1
ноябрь	Каникулы.	1 неделя
	Шар и куб.	2
	Классификация предметов по сенсорным эталонам.	2
	Объединение геометрических фигур по заданным параметрам.	2
декабрь	Треугольник.	2
	Прямоугольник.	2
	Различение квадрата и прямоугольника.	2
	Куб и квадрат.	2
январь	Каникулы.	1-2 неделя
	Круг и шар. Сравнение по признакам.	2
	Классификация геометрических фигур.	2
февраль	Классификация геометрических фигур по форме и величине.	2
	Форма яйцо и овал.	2
	Каникулы.	3 неделя
	Круг и овал: выбор по образцу.	2
март	Классификация плоских геометрических фигур по заданным параметрам.	2
	Длина предметов.	2

	Сравнение предметов по высоте. Каникулы.	2 4 неделя
апрель	Ширина предметов. Сравнение предметов по длине, по высоте. Геометрические блоки Дьенеша. Кирпичик.	2 2 2 2
май	Закрепление изученных тем. Диагностика.	2 15.05-31.05

Старший дошкольный возраст.

Месяц	Тема	Количество часов
сентябрь	Диагностика. Объёмная форма: шар, круг. Плоская форма: круг, квадрат.	1-2 неделя 2 2
октябрь	Квадрат и прямоугольник. Овал. Выбор и классификация фигур разной формы. Большой и маленький. дидактические игры.	2 2 2 2
ноябрь	Каникулы. Высота. Ширина. Игры с геометрическим конструктором.	1 неделя 2 2 2
декабрь	Объёмная форма: цилиндр. Сравнение и обозначение словом формы предметов. Объёмная форма: пирамида. Группировка предметов по форме: объёмные и плоскостные.	2 2 2 2
январь	Каникулы. Конструирование предметов из геометрических фигур (2 детали). Группировка предметов по форме.	1-2 неделя 2 2
февраль	Сравнение реальных объектов по величине. Работа с рельефными изображениями объектов, отличающихся по размеру. Каникулы. Рисование геометрических фигур во внутреннем трафарете.	2 2 3 неделя 2
март	Знакомство с основными цветами. Каникулы.	2 4 неделя
апрель	Комбинирование разных геометрических	2

	форм из конструктора по инструкции. Выделение формы предмета. Обозначение формы предмета словом.	2
май	Закрепление изученных тем. Диагностика.	2 15.05-31.05

#### 19.6.7. Программа психолого-педагогического сопровождения

Пояснительная записка

##### 1.Актуальность.

Программа составлена на основании федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации». Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

В условиях модернизации образования, введение ФАОП ДО, значительно повышает роль педагога – психолога в решении задач развития дошкольного образования. Психологическое сопровождение детей с ОВЗ является необходимым условием, обеспечивающим решение таких определённых ФАОП ДО задач, как позитивная социализация ребенка, его всестороннее личностное морально-нравственное и познавательное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

Рабочая программа педагога – психолога дошкольного отделения ГОАОУ « ЦОРИО» разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с тяжёлым нарушением зрения. Программа обеспечивает психолого – педагогическое сопровождение дошкольников, необходимое для учёта особенностей развития детей с патологией, формирования индивидуального подхода к каждому ребенку, оказания помощи в преодолении трудностей в обучении и общении, обеспечение успешной социализации, сохранение и укрепление здоровья, а так же защиты прав ребенка.

##### 2.Научная обоснованность.

При разработке программы учитывались научные подходы к формированию личности ребенка:

- культурно – исторический подход ( Л.С. Выготский, А. Р. Лурия);
- деятельностный подход ( Л. А.Венгер, А. В.Запорожец, Д. Б . Эльконин и др)
- личностный подход ( Л. И. Божович, , А. В.Запорожец, Д. Б. Эльконин и др).

Программа основана на следующих принципах:

-принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

-сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

-единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

-принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

-комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;

-построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра, сохранение и укрепление здоровья воспитанников;

-формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;

-интеграция личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;

-формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;

-полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства;

-сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в развитии человека;

-развитие позитивного эмоционально – ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека; развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

### 3. Вид программы.

Данная программа является коррекционно – развивающей. Она направлена на преодоление недостатков в познавательной и эмоционально – волевой сфере дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения.

### 4. Цель.

Психолого-педагогическая поддержка детей с тяжелыми нарушениями зрения дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### 5. Задачи:

- формирование общей культуры детей;

- развитие интеллектуальных и личностных качеств ребенка;

- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;

- обеспечение помощи семьям в воспитании детей с интеллектуальной недостаточностью дошкольного возраста;

- развитие индивидуальных способностей;
- коррекция отклонений в развитии.

#### 6.Адресат.

Дети в возрасте 3 -7 лет с тяжёлой зрительной патологией с нарушением интеллекта разной степени.

#### 7.Методы.

Общие:

- анкетирование родителей.
- наблюдение за детьми в группе.
- беседа с ребенком.
- коррекционно- развивающие:
- игровая терапия;
- психогимнастика;
- релаксационные упражнения;
- игры по развитию сенсомоторики и тактильной чувствительности.

#### 8. Продолжительность курса.

Программа рассчитана на 2024 -2025 учебный год.

Занятия с каждым ребенком проводятся 2 раза в неделю. Время занятий от 15 до 30 минут в зависимости от возраста и индивидуальных возможностей детей.

#### 2.Содержательный раздел.

Характеристика детей с тяжёлым нарушением зрения с нарушением интеллекта.

Для детей характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а также ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности, что приводит к отставанию в развитии психической деятельности ребёнка.

Причиной такого отставания могут быть слабовыраженные органические поражения головного мозга, которые могут быть врождёнными или возникать во внутриутробном, родовом, а также раннем периоде жизни ребёнка. Может наблюдаться и генетически обусловленная недостаточность центральной нервной системы. Интоксикации, инфекции, обменно-трофические расстройства и т.п. ведут к негрубым нарушениям темпа развития мозговых механизмов или вызывают лёгкие церебральные органические повреждения. Вследствие этих нарушений у детей в продолжение довольно длительного периода наблюдается функциональная незрелость ЦНС, что, в свою очередь, проявляется в слабости процессов торможения и возбуждения, затруднениях в образовании сложных условных связей.

В дошкольном возрасте у слепых детей выявляется глубокое отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики. Главным

образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Затруднено формирование навыков самообслуживания, технические навыки в лепке, аппликации, конструировании. Общий уровень физического и моторного развития ниже, чем у слепых детей без РПР.

Для этих детей характерна рассеянность внимания: они не способны удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Для них характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности – в этом случае ребёнок с трудом переключается с одного задания на другое. Недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

У слепых детей процесс восприятия затруднён, снижен его темп, сужен объём, недостаточна точность восприятия.

У слепых детей снижен интерес к игре и к игрушкам, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается.

Затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность. Требуется большее количество проб и примериваний при решении наглядно-практических задач, дети затрудняются в обследовании предметов. Приобретаемый в процессе коррекционно-образовательной деятельности сенсорный опыт долго не обобщается и не закрепляется в слове, отмечаются ошибки при назывании признаков предметов. Эталонные представления не формируются своевременно.

У слепых детей замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Недостаточность межанализаторного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях формирования пространственных ориентировок.

Память слепых детей отличается качественным своеобразием. В первую очередь ограничен объём памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Значительное своеобразие наблюдается в развитии мыслительной деятельности. Возникают трудности в формировании сферы образных представлений. Отмечается подражательный характер деятельности детей, не сформированность способности к творческому созданию новых образов, замедлен процесс формирования мыслительных операций. В старшем

дошкольном возрасте ещё не сформировано словесно-логическое мышление. Дети не умеют выделять существенные признаки при обобщении. Дошкольники обобщают по ситуативным или по функциональным признакам.

Нарушения речи носят системный характер и входят в структуру дефекта. Дети данной группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужен глагольный словарь. Затруднены словообразовательные процессы. Период детского словотворчества не возникает без педагогического воздействия. Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей.

Страдает сфера коммуникации, осложнённая основным дефектом. Затруднено социальное развитие ребёнка, его личностное становление – формирование самосознания, самооценки, системы «Я». В старшем дошкольном возрасте такой ребёнок безынициативен, его эмоции проявляются слабо, он не умеет выразить своё эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояния других людей. Ребёнок не может регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения. Без специальной коррекционно-педагогической помощи такой ребёнок оказывается психологически не готовым к школе.

Целевые ориентиры программы.

Психотерапевтический эффект.

Доверие ребенка к педагогу – психологу, стремление к контакту с ним, открытость и интерес к занятию, а также снижение эмоциональной напряженности. Положительная динамика в развитии психических процессов, мелкой моторики и коммуникативных навыков.

Целевые ориентиры воспитания.

Педагог – психолог на равне с воспитателем принимает участие в воспитании дошкольников. Использует на своих занятиях такие виды воспитания как умственное, эстетическое.

Таким образом, педагог – психолог вносит свой вклад в развитие личности дошкольника. Благодаря чему выпускник детского сада должен усвоить нормы и ценности общества, в котором он живёт; уметь взаимодействовать со взрослыми и сверстниками и участвовать в совместной деятельности; быть самостоятельным, контролировать себя и свои действия; иметь позитивные установки к труду и творчеству; иметь познавательную мотивацию, любознательность, воображение и творческую активность; уважать свою Родину; понимать что значит слово «патриотизм»; иметь представления о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления деятельности педагога-психолога.

Примечание: каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игру.

### Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

#### Проводится:

Диагностика воспитанников с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы.

Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

#### Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

### Психопрофилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

#### Для этого предусмотрено:

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;

- индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;

- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

#### Дополнительно:

Отслеживание динамики социально-личностного развития детей.

Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ.

Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Коррекционная и развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом специфики отдельного ребенка.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Обязательно:

Проведение занятий с вновь прибывшими детьми – адаптационные игры.

Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования предпосылок учебной деятельности (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года).

Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.

Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОО. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОО. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.

Обязательно:

Консультирование по вопросам воспитательно-образовательного процесса в детском саду и семье в интересах ребенка.

Консультирование по вопросам воспитания детей с тяжелыми нарушениями зрения и с ТМНР .

Дополнительно:

Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.

Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

## Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДООУ и родителей, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного ДООУ, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразии детей и родителей.

### Обязательно:

Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов в форме семинаров, конференций, практикумов по темам:

1. Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы.
2. Закономерности развития детского коллектива.
3. Особенности работы педагога с проблемными детьми.
4. Стили педагогического общения.
5. Психологические основы взаимодействия с семьей.

Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей по темам:

1. Адаптация ребенка к детскому саду.
2. Кризисы 3-х лет и 6-7 лет.
3. Наиболее типичные ошибки семейного воспитания.
4. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, вербализма, ухода от деятельности и прочее.
5. Воспитание произвольности поведения и управляемости.
6. Психологическая готовность к обучению.
7. Половое воспитание и развитие.

### Дополнительно:

Создание информационных уголков по типу «Советы психолога» в каждой группе.

### 3. Организационный раздел.

Оформление предметно-пространственной среды .

Предметно – пространственная среда для работы педагога – психолога представляет собой тёмную и светлую сенсорные комнаты. Они оборудованы полифункциональными модулями, музыкальным центром, дидактическим столом, сухим бассейном, различными модулями.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Комплектация сенсорных комнат соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например:

- модуль « Черепашка». « Ёжик», панно « Звёздное небо» и др.

Вариативность среды предполагает:

- наличие в комнатах различных пространств (для игры, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для каждого ребенка;

- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организационно-методическая работа

- участие педагога – психолога в педагогических и методических советах, плановых и оперативных совещаниях, родительских собраниях.

- составление и оформление годового и календарно-тематического планирования, циклограммы и графика работы педагога-психолога.

- оформление журналов консультативной, психопрофилактической и коррекционно-развивающей работы.

- разработка и оформление мониторинга (диагностики) развития детей дошкольного возраста.

- анализ и обработка диагностических данных.

- разработка и оформление индивидуального маршрута развития ребенка.

- разработка и оснащение бланками для проведения диагностических исследований.

- разработка анкет, консультаций и рекомендаций для родителей и педагогов.

- разработка и приобретение учебных пособий, методических материалов, коррекционно-развивающих программ.

- изготовление и приобретение наглядно-дидактического и демонстрационного материала.

Документация, отражающая организацию и содержание деятельности педагога-психолога.

- Циклограмма работы педагога - психолога утверждённая директором «ЦОРИО».

- рабочая программа педагога-психолога.

- перспективный план работы педагога-психолога на текущий учебный год, утверждённый директором «ЦОРИО».

- тематическое планирование занятий с детьми на текущий учебный год.

- аналитический отчёт о проделанной работе за прошлый учебный год.

- отчёты о проведённой диагностической работе с протоколами обследования.

- журнал учёта консультативной работы с родителями.

- журналы регистрации индивидуальных занятий психолога.

- индивидуальные карты психолого-педагогического медико-социального сопровождения ребенка.

Приложение.

Темы консультаций и памяток для родителей в течение года:

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
09.2024	Адаптация ребенка в детском саду	Выступление на собрании	Памятки
10.2024	Результаты диагностики	Индивидуальная консультация, анкетирование	Заключения, рекомендации
11.2024	Возрастные детские кризисы	Беседа, консультация	Оформление информационных стендов, памятки
12.2024	Семья и воспитание	Беседа, консультация	Оформление информационных стендов, памятки
01.2025	Друзья-игрушки	Беседа, консультация	Оформление информационных стендов, памятки,

			информация в «Папке для родителей»
02.2025	Как справиться с капризами	Беседа, консультация	Оформление информационных стендов, памятки
03.2025	Приучаем к порядку	Беседа, консультация	Оформление информационных стендов, памятки
04.2025	Правила гостевого этикета	Беседа, консультация	Оформление информационных стендов, памятки
05.2025	Воспитание самостоятельности	Беседа, консультация	Оформление информационных стендов, памятки

Тематический план коррекционно-развивающих занятий.

Младшая группа.

Ведущая деятельность – предметная.

Ведущая психическая функция – восприятие.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил. На каждом занятии решаются следующие задачи:

Коррекционные

- формирование познавательного интереса;
- развитие слухового, вкусового и тактильного восприятия;
- развитие слуховой и мышечной памяти;
- Снятие эмоционального напряжения.

Воспитательные:

- Формирование первоначальных представлений о себе, своей семье, полярных эмоциональных состояниях людей ( весёлый – грустный; добрый - сердитый);
- развитие интереса к общению со взрослым;
- формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы;
- формирование понятийной стороны речи при прослушивании стихов и сказок.

Оборудование. Фонотека, пирамидки, кубики, музыкальные игрушки, вкладыши и сортеры, массажные мячи, мозаика, сухой бассейн, природный материал и др.

Принципы проведения занятий:

- доступность;
- развивающий и воспитательный характер материала;
- системность подачи материала.

Структура и форма занятий.

Занятия индивидуальные. Длительность занятия 15 минут.

Общая структура занятия:

- ритуал приветствия;
- дыхательные упражнения;
- пальчиковая гимнастика;
- развивающая игра;
- психогимнастика;
- ритуал прощания.

Месяц	Развитие психических функций	Развитие эмоционально-волевой сферы	Развитие личностной сферы
Сентябрь	Углубленная диагностика. Знакомство с ребенком. Наблюдение за ним в игре, в группе. Игры и упражнение на установления контакта.		
Октябрь	<p>«Что чувствуют пальчики?» Тактильное восприятие «теплый-холодный».</p> <p>Мелкая моторика. «Что чувствует язычок?» Вкусовые ощущения «сладкий – соленый».</p> <p>Мелкая моторика. «Что слышат ушки?» Слуховое восприятие «громкий – тихий».</p> <p>Мелкая моторика. «Что видят ручки?» Тактильное восприятие «гладкий – шершавый».</p> <p>Мелкая моторика.</p>	<p>Преодоление стрессовых состояний в период адаптации. Игра «Качаем мишку».</p> <p>Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения).</p> <p>Игра «Мишка топает ногами».</p> <p>«Мишка плачет».</p> <p>«Улыбка солнышку».</p>	<p>Учить использовать указательный жест. Схема тела.</p> <p>Учить фиксировать внимание ребенка на себе, идентифицировать себя со своим именем. «Кто спрятался?».</p> <p>Игра «Топни ножкой».</p> <p>Игра «Чья игрушка?».</p>
ноябрь	Мелкая моторика. Сухой бассейн.	Сенсорная комната.	Развитие навыков взаимодействия со

	<p>Тактильные дощечки. Пальчиковое рисование на крупе.</p>	<p>Психогимнастика для детей.</p>	<p>взрослым. «Дай, возьми, т.п.». Игры: « Возьми игрушку, передай игрушку, кати мяч».</p>
Декабрь	<p>Мелкая моторика. Игры с пирамидками. Игры с бумагой.</p>	<p>Психогимнастика. Занятие с пластилином.</p>	<p>Продолжать учить фиксировать внимание ребенка на себе, идентифицировать себя со своим именем. «Кто спрятался?» Игра «Что умеют мои ручки».Игра «Что умеют мои ножки».Игра «Передай мяч». Учить взаимодействовать со взрослым, развитие эмоциональности.</p>
Январь	<p>Шар, круг. Ориентировка в форме. Плоскость и объем. Мелкая моторика. Куб и квадрат. Треугольник и крыша. Пальчиковое рисование на песке.</p>	<p>Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Игра «Улыбнись, поклонись».</p>	<p>Игра «Ласковый ребенок». Учить ребенка подражать эмоционально-тактильным способам взаимодействия со взрослым, игрушкой. Игра «Кукла Катя в гостях». Развитие игровой деятельности, предметных действий с ними.</p>
Февраль	<p>Ориентировка в форме. Плоскость и объем. Мелкая моторика. « Строим башню из кубиков».</p>	<p>Психогимнастика «Божья коровка». Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного</p>	<p>Игра «Мишка заболел». Развитие игровой деятельности, эмоциональности. «Веселые</p>

		напряжения).	игрушки». Учить давать игрушку-погремушку взрослому, греметь ею под пение взрослого. «Где собачка?» Учить выделять игрушку среди других предметов, совершать предметные действия с ней.
март	Чей хвост длиннее? Восприятие величины (длинный – короткий). Мелкая моторика. Сказка «Теремок». Восприятие величины (широкий – узкий). Восприятие величины (толстый – тонкий).	«Лягушки в болоте», «Космос». Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Мишка спит и пляшет». Учить выполнять действия по просьбе взрослого, наблюдать за действиями взрослого, игрушки. «Веселые игрушки». Учить давать игрушку-погремушку взрослому, греметь ею под пение взрослого.
апрель	Восприятие пространства (высоко-низко), (ждалеко – близко), (справа – слева) Мелкая моторика. Звуки природы.	Психогимнастика «Спал цветок». «Лучики тепла» Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Варим суп, кашу». Учить захватывать мелкие предметы, удерживать ложку и совершать вращательные движения. «Где собачка?» Учить выделять игрушку среди других предметов, совершать предметные действия с ней.
май	Закрепление	Психогимнастика	Учить выделять

	пройденного материала за год. Итоговая диагностика.	«Пчелка на цветке». Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	себя, понимать обращенную речь (интонацию). «Мое» и «не мое». «Дружная семейка». Формировать интерес к игрушкам, общению со взрослым.
--	--	--	--

Средняя группа.

Ведущая деятельность – предметная.

Ведущая психическая функция – восприятие.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил. На каждом занятии решаются следующие задачи:

Коррекционные

- формирование познавательного интереса;
- развитие слухового, вкусового и тактильного восприятия;
- развитие слуховой и мышечной памяти;
- Снятие эмоционального напряжения.

Воспитательные:

- Формирование первоначальных представлений о себе, своей семье, об эмоциональных состояниях людей ( весёлый, добрый, сердитый);
- Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях (сын, мама, папа, бабушка);
- развитие интереса к общению со взрослым;
- формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы;
- формирование понятийной стороны речи при прослушивании стихов и сказок.

Оборудование. Фонотека, пирамидки, кубики, музыкальные игрушки, вкладыши и сортеры, массажные мячи, мозаика, сухой бассейн, природный материал и др.

Принципы проведения занятий:

- доступность;
- развивающий и воспитательный характер материала;
- системность подачи материала.

Структура и форма занятий.

Занятия индивидуальные. Длительность занятия 15-20 минут.

Общая структура занятия:

- ритуал приветствия;
- дыхательные упражнения;
- пальчиковая гимнастика;

- развивающая игра;
- психогимнастика;
- ритуал прощания.

Месяц	Развитие психических функций	Развитие эмоционально-волевой сферы	Развитие личностной сферы
Сентябрь	Углубленная диагностика. Знакомство с ребенком. Наблюдение за ним в игре, в группе.		
Октябрь	Форма, величина. Мелкая моторика.	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Игра « Как у нашего кота».	Эмоциональный отклик. «Ласковое имя». «Прятки».с платком.
ноябрь	Большой, маленький, поменьше, одинаковые. Мелкая моторика.	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Игра «Курочка с цыплятками»	Игра «Испечем пирог» (тактильный контакт, бережное отношение к себе и другому). Игра«Добрый медвежонок» (тактильный контакт, отношение к себе).
Декабрь	Высокий-низкий. Широкий-узкий. Вкладыши. Мелкая моторика.	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Игра «Веселый дождик». Игра «Зайчики и слоники».	Игра «Отыщи шарик». Игра «Мы веселые игрушки».
Январь	Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Соотнесение формы предмета с геометрическими фигурами. Быстро-медленно.	Психогимнастика. Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Игра «Веселый паучок».	Игра «В снежок поиграй, меня не закидай!». Игра «Я умею...».
Февраль	Геометрические фигуры. Слева, посередине,	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Я могу...».

	справа. Развитие слухового внимания. Мелкая моторика.	Игра «Зайки белые сидят, шевелиться не хотят, ой, бежит волчок - сжались все в комок».	Игра «Мои ручки -ножки-носик».
март	Развитие моторной координации. Домино-вкладыши. Мелкая моторика.	Психогимнастика «Бабочка» (+пространственная ориентировка в собственном теле).	Игра «Красивый – дружелюбный – умный хозяин для собаки». Игра «Я умею...».
апрель	Мелкая моторика. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Геометрические фигуры. Слева, посередине, справа.	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Игра «Птенчик в гнездышке».	Игра «На кого я похож?» (сравнение с растением, животным, предметом).
май	Закрепление пройденного за год. Итоговая диагностика.	Психогимнастика. Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Я могу...».

Старшая группа.

Ведущая деятельность – игровая.

Ведущая психическая функция – память.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил. На каждом занятии решаются следующие задачи:

Коррекционные

- формирование и развитие познавательного интереса;
- развитие слухового, вкусового и тактильного восприятия;
- развитие слуховой, вербальной и мышечной памяти;
- Снятие эмоционального напряжения.

Воспитательные:

- развитие уважительного отношения к своей семье;
- формирование представлений об эмоциональных состояниях людей ;
- развитие интереса к общению со взрослым;
- формирование и развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь, воздух), их созидательных и разрушительных;
- Развитие умения описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказывания: описание, рассуждение.

Оборудование. Фонотека, пирамидки, кубики, музыкальные игрушки, вкладыши и сортеры, массажные мячи, мозаика, сухой бассейн, природный материал и др.

Принципы проведения занятий:

- доступность;
- развивающий и воспитательный характер материала;
- системность подачи материала.

Структура и форма занятий.

Занятия индивидуальные. Длительность занятия 20-25 минут.

Общая структура занятия:

- ритуал приветствия;
- дыхательные упражнения;
- пальчиковая гимнастика;
- развивающая игра;
- психогимнастика;
- ритуал прощания.

Месяц	Развитие психических функций	Развитие эмоционально-волевой сферы	Развитие личностной сферы
Сентябрь	Углублённая диагностика. Повторение.		
Октябрь	Геометрическая фигура круг. Выделение лишнего признака. Понятия «высокий-низкий», «выше-ниже», «одинаковые по высоте», «спереди-сзади».	Эмоция «Радость» (знакомство, умение понимать и выражать чувства).	Игра «Расскажи сказку» (научить ребенка без стеснения рассказывать о себе).
ноябрь	Понятия «один-много-мало-несколько». Выделение лишнего. «Запомни, что увидел».	Эмоция «Грусть» (знакомство, умение понимать и выражать чувства).	Игра «Кто Я?». Игра «Имя».
Декабрь	Геометрические фигуры треугольник, овал. «Запомни названия и выложи фигурки в таком же порядке».	Эмоция «Удивление» (знакомство, умение понимать и выражать чувства).	Игра «Как Я поступаю?» (актуализация поведения в различных ситуациях).
Январь	Геометрические фигуры. Понятия «слева-справа» Ориентировка на фланелеграфе. Понятия «толстый-тонкий-одинаковые по толщине». «Загадки».	Эмоция «Злость» (знакомство, умение понимать и выражать чувства).	Игра «Опиши игрушку».

Февраль	Части суток, их последовательность. «Выделение лишнего», «Что вчера, что сегодня?»	Эмоция «Страх» (знакомство, умение понимать и выражать чувства).	Игра «Я умею...».
март	Геометрические фигуры, пространственная ориентировка, использование предлогов.	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Игра «Лото эмоций» («Что случилось с рыбкой?»).	Игра «Расскажи сказку» (научить ребенка без стеснения рассказывать о себе).
апрель	Составление групп предметов с заданными свойствами. «Предметы и контуры», «Какой признак времени года лишний?»	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения) «Сосулька». Игра «Лото эмоций» («Что случилось с девочкой?»).	Игра «Как Я поступаю?» (актуализация поведения в различных ситуациях). Игра «Я могу...».
май	Закрепление пройденного за год. Итоговая диагностика.	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Как Я поступаю?» (актуализация поведения в различных ситуациях)

Подготовительная группа.

Ведущая деятельность – игровая.

Ведущая психическая функция – мышление.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил. На каждом занятии решаются следующие задачи:

Коррекционные

- формирование и развитие познавательного интереса;
- развитие слухового, вкусового и тактильного восприятия;
- развитие слуховой, вербальной и мышечной памяти;
- развитие произвольного внимания;
- развитие мыслительных операций;
- Снятие эмоционального напряжения.

Воспитательные:

- Формирование потребности проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.
- формирование представлений об эмоциональных состояниях людей ;
- развитие интереса к общению со взрослым;
- формирование и развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь, воздух), их созидательных и разрушительных;
- Обучение составлению коротких рассказов из личного опыта, придумыванию сказок.

Оборудование. Фонотека, пирамидки, кубики, музыкальные игрушки, вкладыши и сортеры, массажные мячи, мозаика, сухой бассейн, природный материал и др.

Принципы проведения занятий:

- доступность;
- развивающий и воспитательный характер материала;
- системность подачи материала.

Структура и форма занятий.

Занятия индивидуальные. Длительность занятия 25-30 минут.

Общая структура занятия:

- ритуал приветствия;
- дыхательные упражнения;
- пальчиковая гимнастика;
- развивающая игра;
- психогимнастика;
- ритуал прощания.

Месяц	Развитие психических функций	Развитие эмоционально-волевой сферы	Развитие личностной сферы
Сентябрь	Углубленная диагностика. Повторение.		
Октябрь	Выделение лишнего признака. «Угадай, что убрали» Продолжи ряд. «Слушай хлопки!»	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Стимулирование моторного и эмоционального самовыражения (психогимнастика«Пчелка»)	Формирование адекватной самооценки. Учить принимать себя таким, какой есть.
ноябрь	Закрепление понятий «больше-меньше». Сравнение предметов по одному-двум признакам.	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Развитие умения выражать свое эмоциональное состояние .Психогимнастика «Сосулька».	Игра «Наоборот» (развитие умения понимать качества личности).

	Выделение лишнего. Угадай по описанию.		Игра «Ты самый, самый!» (формирование самооценки).
Декабрь	Понятия «длинный-короткий», «одинаковые по длине», «далеко-близко-около-рядом». «Какое слово нужно исключить.	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения) «Путешествие в морское царство». Учить реагировать на отрицательные эмоции.	Игра «Мне нравится в себе» (осмысление ребенком своих положительных и отрицательных качеств).
Январь	Геометрические фигуры. Понятия «слева-справа» Ориентировка на фланелеграфе.	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Психогимнастика «Спящий котенок».	Игра «Хорошо, да не очень» (развитие умения решать противоречия)
Февраль	Установление последовательности и событий (части суток). «Продолжи ряд геометрических фигур»	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения) Этюд «Заколдованный ребенок».	Игра «Я даю свое имя» (раскрытие ребенком своих сильных и слабых сторон с помощью переноса на другой предмет).
март	Классификация по одному или двум признакам (формат и величина). «4-лишний», «Кто сделал ошибку?»	Игра «Лото эмоций» («Что случилось с мышкой?»).	Игра «Прими решение!» (обучение детей умению самостоятельно принимать решение).
апрель	Времена года. Части суток. «Аналогии». Составление групп предметов	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения). Этюд «Грязная бумажка».	Игра «Мне нравится в себе» (осмысление ребенком

	заданными свойствами.		своих положительных и отрицательных качеств).
май	Закрепление пройденного за год.  Итоговая диагностика	Психогимнастика.	Игра «Прими решение!» (обучение детей умению самостоятельно принимать решение).

#### Литература.

Афонькина Ю.А. Рабочая программа педагога-психолога ДОО. Волгоград. 2015.

Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. М. 2014.

Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов. М. 2014.

Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М. 2010.

Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики: Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гиманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.

Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью/Под ред.Л.Б.Баряевой, Т.В.Волосовец, О.П.Гаврилушкиной, Г.Г.Голубевой и др. СПб. 2009.

#### 19.6.8. Программа тьюторского сопровождения

Дошкольный уровень образования задает старт для освоения последующих уровней, в частности, начального общего образования. Практика дошкольного образования слепых детей доказывает необходимость организации тьюторского сопровождения детей с ОВЗ по зрению в условиях дошкольного образовательного учреждения, как одного из аспектов реализации специального ФГОС для детей с ОВЗ и преемственности дошкольного и начального общего образования детей с особыми жизненными потребностями. Тьюторское сопровождение заключается в организации коррекционного образовательного движения ребенка с ОВЗ, которое строится на постоянном рефлексивном соотнесении его достижений с интересами и устремлениями. Тьюторство – это практика, ориентированная на построение и реализацию персональной образовательной стратегии, учитывающей: личный потенциал ребенка, образовательную и социальную инфраструктуру и задачи основной деятельности.

Дети с ограниченными возможностями здоровья по зрению представляют собой часть общечеловеческого потенциала. Однако их детство, отрочество и взросление подвержено неисчислимо большому количеству рисков социализации. Помочь слепому ребенку преодолеть возникающие трудности в социально-образовательном процессе и социальном становлении призван тьютор.

В части сопровождения слепых детей тьютор выполняет ряд трудовых действий:

- участвует в реализации адаптированных образовательных программ обучающихся с ОВЗ и инвалидностью;

- проектирует для них адаптированную образовательную среду и обеспечивает ее доступность с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья детей;

- оказывает помощь семье в построении семейной образовательной среды для поддержки обучающихся в освоении индивидуальных планов и адаптированных программ;

- разрабатывает и подбирает методические средства для формирования адаптированной образовательной среды для детей с ОВЗ и инвалидностью;

- разрабатывает методические рекомендации для педагогов и родителей, обновляет знания по применению актуальных методов и подходов в прикладном анализе поведения, их внедрению в повседневную работу со слепыми детьми.

Работа тьютора ориентирована на сопровождение построения и реализации персональной образовательной стратегии, включая реализацию адаптированной образовательной программы или специальной индивидуальной программы развития и учитывающей личный потенциал слепого ребенка, образовательную и социальную инфраструктуру и задачи основной деятельности.

Образование лиц с ограниченными возможностями здоровья является одним из приоритетных направлений деятельности системы образования Российской Федерации. Возможность получения образования всеми детьми, независимо от ограничений возможностей их здоровья, законодательно закреплено в Законе "Об образовании в РФ". В целях реализации права каждого человека на дошкольное образование в детском саду создаются специальные условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья по зрению.

Тьютор – это педагог, который работает с принципом индивидуализации и сопровождает построение учащимся своей индивидуальной образовательной программы. Тьюторство может способствовать развитию не только более индивидуализированного обучения, но и воспитания, где тьютор содействует максимальному раскрытию личности ребенка, формированию его мотивов и ценностей. Педагогическая деятельность тьютора заключается в индивидуальной работе со слепыми детьми в ходе образовательного процесса и процесса социализации.

Успешность реализации программы тьюторского сопровождения будет достигнута при соблюдении следующих принципов:

- признание объективности существования индивидуальных целей учащихся в образовательном процессе;
- индивидуализации и персонификации образовательного процесса;
- максимального разнообразия представленных возможностей для развития личности;
- непрерывности и преемственности – понимание образовательного процесса как взаимосвязанного, объединенного единством и последовательностью целей образования;
- «не навреди», психологический контакт с подопечным и атмосфера доверия;
- взаимодополняемости (психологической, педагогической, информационной и др. тьюторской составляющих).

*Цель программы:* создать условия для формирования индивидуальной образовательной траектории учащихся, удовлетворения их личного образовательного интереса.

Задачи:

- Разработать нормативно-правовую базу, необходимую для осуществления тьюторского сопровождения;
- Разработать механизм индивидуального сопровождения воспитанников с целью формирования индивидуальной образовательной траектории;
- Осуществить мероприятия по сбору данных о планах, намерениях родителей (законных представителей) воспитанников, их интересах, склонностях, мотивах поведения.

Реализация программы предусматривает несколько этапов:

#### *1. Диагностико-мотивационный*

Данный этап предполагает первую встречу тьютора со своим воспитанником.

Тьютор фиксирует входной уровень развития воспитанника, его интересы, склонности, показывает значимость данного интереса и перспективы совместной работы в этом направлении.

На начальной ступени тьюторского сопровождения особенно значимо создание ситуации «позитивной атмосферы», психологического комфорта, который способствует вхождению воспитанника в тьюторское взаимодействие, готовности продолжать сотрудничество. В целом же работа на данном этапе направлена прежде всего на развитие и стимулирование у воспитанника мотивации к дальнейшей коррекционно-образовательной деятельности.

#### *2. Проектировочный*

Этап – проектирование предстоящей работы. Основным содержанием этого этапа является организация сбора информации относительно зафиксированного познавательного интереса.

Основными задачами тьютора здесь является поддержка самостоятельности и активности воспитанника.

### *Реализационный*

На этом этапе воспитанник с помощью тьютора участвует в деятельности по усвоению адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, включая коррекционные предметы.

### *3. Аналитический*

Осуществляется рефлексия и планирование дальнейшей работы с учётом реального уровня развития воспитанника и усвоения коррекционно-образовательного материала программы.

Основное содержание деятельности детского сада по реализации тьюторского сопровождения:

- внедрение тьюторского сопровождения слепых детей;
- организация консультаций с педагогами-тьюторами по вопросам реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья по зрению, а также реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для слепых детей;
- разработка рекомендаций для педагогов-тьюторов по организации образовательного пространства с учетом образовательных потребностей и психических особенностей каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья по зрению;
- реализации программы тьюторского сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Прогнозируемый результат этапа: реализованная программа тьюторского сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Заключительный этап - сроки: май- июнь 2021 г.

Основное содержание деятельности:

- анализ результатов тьюторского сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формулирование основных выводов и рекомендаций по программе тьюторского сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья по зрению;
- описание результатов программы (отслеживание количественных и качественных показателей);
- осуществление оценки эффективности программы тьюторского сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья по зрению.

### **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП**

Развивать навыки самообслуживания, целенаправленность собственных действий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Формировать умения доводить дело до конца. Использование рельефных пиктограмм с применением алгоритма действий при умывании, одевании, приеме пищи, посещении туалета, подготовке ко сну. Д/игры: «Маленький помощник», «Причешу Катю», «Полей цветок». Трудовое поручение «Чистим горку». Д/игра «Мое тело». Использование пиктограмм с

применением алгоритма действий при умывании, одевании, приеме пищи, посещении туалета, подготовке ко сну. Потешки: «Кран откройся, нос умойся», «Водичка, водичка, умой моё личико».

Ознакомление с предметным окружением. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортное средство. Формировать потребность ребенка в овладении действиями с предметами. Д/игры: «Чей домик», мелкие игрушки, детская мебель, посуда, предметы быта. Набор предметов и картинок по лексическим темам. Формировать потребность ребенка в овладении действиями с предметами. С/ролевая игра «Дом», «Семья», «Магазин», «Больница». Д/и: «Угадай на ощупь», «Тактильные дощечки».

Ознакомление с социальным миром Формировать представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей о общественном транспорте. Знакомить с культурными явлениями ( театр, цирк, зоопарк) и их атрибутами, людьми, работающими в них.

Привлечение ребенка к посильному труду (дома и в детском саду) полив растений, уборка игрушек. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы». Наблюдение за трудом взрослых (дома и в детском саду).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Формировать умение исследовать объекты окружающей жизни с помощью эталонов. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Формировать умения группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Д/игры серия «Умные карточки»: «Развиваем логику», «Противоположности». Эксперименты с песком, водой, природным материалом. Обогащать чувственный опыт детей. Стимулировать использование исследовательских действий. Д/игры «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый», «Что звучит». Игры с мыльными пузырями, песком, водой, природным материалом.

Формирование основ безопасности. Формировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Использование тактильных пиктограмм с применением алгоритма выхода на прогулку, игры на участке. Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк», «Во дворе». Д/игра «Живая природа» Лото «Виды транспорта»

Формирование развивающей речевой среды. Обеспечивать возможность общения со сверстниками и взрослыми. Привлечение внимания: «Посмотри...»; «Послушай...» Обогащение предметно-пространственной среды. Поручения: «Поставь стул ...», «Принеси красный карандаш...». Формирование связной речи. Стимулировать возникновение собственных попыток заговорить, включиться в контакт с окружающими. Создание игровых и житейских ситуаций в детском саду, дома. Создание ситуаций, вызывающих потребность в речи («На», «Дай», «У меня») Книжки, картинки, игрушки. Поручения: «Поставь стул и садись.», «Принеси бумагу, клей и садись.»... Формирование словаря Развивать понимание речи без

наглядного сопровождения. Развивать умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. Упражнения: «Покажи кубик, ... (до 10 предметов) «Постучи, похлопай...» Коммуникативная игра «Любимый герой командует» Коммуникативная игра «Имитация». Упражнения: «Покажи, чем будешь кушать», «Покажи, чем будешь рисовать»... Различные поручения: «Принеси глубокую тарелку.», «Положи в большую коробку.»... Формирование звуковой культуры речи Способствовать развитию артикуляционного аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Стимулировать возникновение собственных попыток заговорить, включиться в контакт с окружающими. Постановка, автоматизация звуков. Д/игра «Чей голос?» Д/игра «Дразнилка» Коммуникативная игра «Имитация». «Голоса животных» (видеопрезентация) Создание игровых и житейских ситуаций в детском саду, дома. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Формирование грамматического строя речи. Реализация мотива «просьбы» с помощью 3 словных предложений (Мама, дуй пузыри!;/ Маша, кидай мяч!/ Таня, бери шарик!/). Формировать понимание грамматических категорий на наглядном материале: одна матрёшка – много матрёшек; дом – домик; Использование фразы на занятиях и в естественной среде (в группе, дома). Формировать понимание грамматических категорий на наглядном материале: одна матрёшка – много матрёшек; дом – домик; Использование фразы на занятиях и в естественной среде (в группе, дома). Д/игра: «Один-много», «Соотнесение» Формирование связной речи Стимулировать возникновение собственных попыток заговорить, включиться в контакт с окружающими. Создание игровых и житейских ситуаций в детском саду, дома. Побуждение к договариванию фразы, начатой взрослым (на зрительной опоре). Д/игра «Добавлялки» Формирование навыка задавать простые вопросы: «Кто?», «Где?», «Куда?»... Формирование навыка отвечать на вопросы: «Почему?», «Зачем?»... Стимулировать возникновение диалога с взрослыми, сверстниками. Стимулировать возникновение спонтанных высказываний. Создание игровых и житейских ситуаций в детском саду, дома.

Формирование навыков конструктивно-модельной деятельности. Формировать умения различать (называть) и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины), сооружать новые постройки, использовать детали разного цвета совместно с взрослым. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Игры с конструктором, с деревянными и мягкими модулями : «Поезд», «Корабль», «Дом»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Формировать элементарные навыки общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формировать основы готовности детей к совместной деятельности. Коммуникативные игры: «Пожалей Катю», «Помоги Мише», «Ласковые слова».

Ребенок в семье и сообществе. Развивать чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей; гендерной и семейной принадлежности.

Д/игра «Расскажи про детский сад». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Аппликация «Девочка и мальчик» Конструирование «Мой дом»

Физическое развитие, развитие основных видов движения. Укрепление здоровья, развитие крупной и мелкой моторики, формирование волевых качеств личности, выносливости, повышение работоспособности во время НОД. Упражнения на координацию движений: «Ходьба по дорожке», «Парящий шарик»; «Ходьба по канату»; «Подушка на голове»; Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Догони обруч», «Достань шарик». Упражнения с мячом «Поймай», «Скользкий мяч» Упражнения на гимнастических мячах. Игры-упражнения «Не задень веревку», «Пролезь в обруч».

#### АНАЛИТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

При определении эффективности программы используется оценка динамики развития ребенка с ОВЗ по зрению в условиях детского сада. Оценка проводится по следующим уровням: - высокий - хороший - средний - слабый

20. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

20.1. Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

20.2. Задачи:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

20.3. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

формирование пространственных и временных представлений;

развитие предметной и игровой деятельности;

формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

20.4. Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем

дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

20.5. Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

20.6. Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей, планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

20.7. На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

20.8. Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

20.9. Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

20.10. Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

20.11. ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

20.12. Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является

одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

20.13. Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей

мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

20.14. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

20.14.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного воспитания, Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с

педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой,

среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные

ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.

Коррекционная направленность работы по формированию навыков словесный отчет, развитию саморегуляции в самообслуживания, трудовому воспитанию совместной с педагогическим работником и самостоятельной деятельности:

Развитие умения планировать деятельность, по поэтапно ее осуществлять, давать о ней отчет, развитие саморегуляции в самообслуживания, трудовому воспитанию совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и

называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения

сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с

сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять

проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

20.14.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".

## **Разделы**

### **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию

Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их

выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать

элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.

Коррекционная направленность в работе по конструктивной деятельности

Развитие конструктивного праксиса, наглядно-мышления, способности к развитию моделированию: 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять

внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе

конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).

Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений

Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и

образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий

задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений: 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; 8) закреплять умение использовать словесные

обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители),

педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.

Коррекционная направленность работы по элементарным формированию целостной картины мира, расширению кругозора

Создание предпосылок для развития естественнонаучных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды

восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять

представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.

Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций

Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной

деятельности), построении сериационных рядов;

9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд"); 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

Развитие мнестической деятельности: 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость,

тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

### 20.14.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие".

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы по развитию речи	Развитие импрессивной стороны речи: 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смысловозначительную функцию фонемы (как

меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения: 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок: 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение

воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу): 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение

линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
- 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи:

- 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- 4) формировать умения морфолого-синтаксического

оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи: 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития

планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и

подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.

Коррекционная направленность в работе по приобщению художественной литературе

Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания

демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

#### 20.14.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

##### **Разделы**

##### **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества

Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания", 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя

особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит"); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и

чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок

дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.

Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству

1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.

Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности

1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;

2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных

направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений

творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

#### 20.14.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

произвольной регуляции движений.

## Разделы

### **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ

1) знакомить обучающихся на доступном их уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений

необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного

оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

Коррекционная направленность в работе по физической культуре

- 1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");
- 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;
- 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;
- 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");
- 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;
- 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;
- 8) учить обучающихся выполнять упражнения по

словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с

полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).

Коррекция недостатков и развитие моторики 1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные

движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).

Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся

заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики 1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).

Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы и Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и

выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

21. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими

умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

### 21.1. Социально-коммуникативное развитие.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");

развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

формированию предметно-орудийных действий (держать шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

21.2. Познавательное развитие. На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их

восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости

нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

21.3. Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

21.3.1. Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

- 1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.
- 2) Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законными представителями), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.
- 3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законным представителям).

21.3.2. Принципы построения индивидуальных программ:

учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,

учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,

учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,

прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ;

1) Работа над пониманием обращенной речи.

2) Развитие мелкой ручной моторики.

3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

4) Развитие ритмических возможностей.

5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.

6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

а) создание предпосылок развития речи;

б) расширение понимания речи;

в) совершенствование произносительной стороны речи;

г) совершенствование тонкой ручной моторики;

- д) развитие ритма;
- е) развитие дыхания;
- ж) развитие речевого дыхания и голоса;
- з) развитие артикуляторной моторики;
- и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

#### 21.3.2.1. Задачи I этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи.
2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту").
3. Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражания: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Как мышка пищит?", "Как ворона каркает?".
4. Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.
5. Стимулировать формирование первых форм слов.
6. Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.
7. Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!"

#### 21.3.2.2. Задачи II этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).
2. Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).
3. Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).
4. Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).
5. Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

механический способ;

постановка от других звуков, правильно произносимых;

постановка звука от артикуляторного уклада;

смешанный (когда используются различные способы).

21.3.2.3. Задачи III этапа:

1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

2. Расширение объема фразовой речи.

3. Формирование грамматического строя речи.

4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

5. Работа по словоизменению и словообразованию.

6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

7. Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

21.4. Художественно-эстетическое развитие.

21.4.1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);

зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;

метод подражания действиям педагогического работника;

метод жестовой инструкции;

метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствуют у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-

игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

21.4.2. Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим

работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

рассказывание текста детям;

обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;

повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;

пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;

пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;

пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;

беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с

яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

чтение художественного произведения педагогическим работником;

работа над пониманием текста;

повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;

повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);

повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не

было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

21.4.3. Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

21.4.4. Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу,

удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме

знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

#### 21.4.5. Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действия, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального

обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушениями интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухоцветов, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

## 21.5. Физическое развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и

кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

#### 21.5.1. Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесохраняющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

#### 21.5.2. Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. "Путь к себе"

2. "Мир моих чувств и ощущений"

3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".

4. "Движение - основа жизни"

5. "Человек есть то, что он ест"

## 6. "Советы доктора Айболита"

## 7. "Здоровье - всему голова"

21.5.2.1. В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

21.5.2.2. В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений" обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

21.5.2.3. При ознакомлении обучающихся с направлением "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья" - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости

режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

21.5.2.4. Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

21.5.2.5. Педагогическая работа, связанная с "Человек есть то, что он ест" посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

21.5.2.6. В направлении "Советы доктора Айболита" работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

21.5.2.7. В содержании "Здоровье - всему голова" работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Содержание работы в Организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

## 22. Рабочая программа воспитания.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Центре лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры мы рассматриваем как возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Основные направления воспитательной работы Центра.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

### 22.1. Целевой раздел.

22.1.1. Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы и формируются с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

22.1.2. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

22.1.3. Принципы реализуются в укладе Центра, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Центра, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

22.1.3.1. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

22.1.3.2. Общности (сообщества) Центра:

1. Педагогические работники:

являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивируют обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботятся о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учат обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Центра и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Центре.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Центре обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Центре направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

22.1.3.3. Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

22.1.3.4. Деятельности и культурные практики в Центре.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### 22.1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Центра не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

#### 22.1.6. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры.

		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура красота	и Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

22.1.7. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями.

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)**

<b>Направление</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
--------------------	-----------------	-------------------

## воспитания

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое	и Здоровье	Владеющий основными навыками

оздоровительное		личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура красота	и Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 22.2. Содержательный раздел.

### 22.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### 22.2.2. Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### 22.2.3. Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;  
создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### 22.2.4. Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### 22.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

#### 22.2.5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Центре.

22.2.5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### 22.2.6. Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### 22.2.7. Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

22.2.7.1. Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

22.2.7.2. Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

22.2.7.3. Особенности реализации воспитательного процесса.

Рабочая программа воспитания на 2024-2025 учебный год.

Программа является обязательной частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, реализуемой в детском саду

ГООУ «ЦОРО» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самопознания и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти предков, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям нашей Родины, природе и её богатствам.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников детского сада с ограниченными возможностями здоровья по зрению и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в дошкольной образовательной организации и воспитания в семьях детей с тяжёлыми нарушениями органа зрения от 3 лет до 8 лет.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

#### 1.1.1. Особенности воспитательного процесса в детском саду ГООУ «ЦОРО».

Программа (далее РПВ) учитывает условия, существующие в детском саду, индивидуальные физические и психические особенности воспитанников с ОВЗ, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в детском саду ГООУ «ЦОРО» для воспитанников с тяжёлыми нарушениями зрения, ЗПР, умственной отсталостью основывается на общепедагогических принципах и особенностях, изложенных в ФГОС дошкольного образования для детей с ОВЗ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников Центра и детей;
- уважение личности ребенка;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников с особенностями развития.

Детский сад ГОАОУ «ЦОРИО» является структурным подразделением Центра образования, реабилитации и оздоровления. Это учреждение имеет многолетнюю историю и богатый накопленный опыт оказания всесторонней помощи в образовании и развитии детей с ОВЗ по зрению. В то же время это современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Детский сад расположен на территории Центра на первом этаже спального корпуса. Место расположения Центра представляет собой благоустроенную озеленённую территорию с выделенной зоной для воспитанников детского сада. Центр расположен в Октябрьском округе города Липецка в жилом микрорайоне с развитой инфраструктурой. Жилые массивы состоят из многоэтажных домов. Вблизи расположены общеобразовательная школа № 17, колледж Искусств имени К.Н. Игумнова, центр развития творчества детей и юношества «Октябрьский», МДОУ № 8, что позволяет привлечь их в рамках социально- педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

#### 1.1.2. Цель и задачи РПВ:

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми, индивидуальной и коррекционно-развивающей работы.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным и типологическим особенностям дошкольников с ОВЗ по зрению:

1. воспитание детей младшего и среднего дошкольного возраста: обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через преодоление трудностей в общении, формирование коммуникативных навыков, игру, участие в исследовательской деятельности и других форм активности.
2. воспитание детей старшего дошкольного возраста: обеспечение развития общей культуры личности ребёнка, интеллектуально-познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

Задачи:

1. Обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребёнка с ОВЗ по зрению в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей.

2. Использовать современные образовательные технологии и материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России, работать в зоне ближайшего развития ребёнка с ОВЗ.

3. Учитывать в организации и содержании воспитательно-образовательного процесса природно-географическое и культурно-историческое своеобразие Липецкой области, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

#### 1.1.3. Основные направления воспитания.

##### 1. Патриотическое:

- воспитание любви к малой Родине и Отечеству, её народам, армии, социальным институтам, культуре и др.;

- формирование уважения и признания равенства наций;

- ознакомление с особенностями культурных традиций быта и языка населения Липецкой области;

- воспитание уважения к закону как к своду правил и норм поведения в обществе, развитие понимания детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями;

- воспитание активной жизненной позиции, желание приносить пользу другим людям и обществу;

- воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике, этническим символам, местным и общероссийским традициям, к государственным и народным праздникам.

##### 2. Трудовое:

- целенаправленное формирование у детей трудолюбия и уважительного отношения к собственному труду и труду других людей;

- развитие трудовых действий и навыков с учётом психофизических возможностей воспитанников с ОВЗ по зрению.

##### 3. Экологическое:

- формирование бережного отношения к природе и осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека;

- развитие способности детей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, формирование и развитие стремления детей к творческой деятельности.

##### 4. Нравственное:

- обеспечение усвоения детьми норм и правил поведения, формирование навыков правильного поведения в обществе.

#### 1.1.4. Принципы формирования РПВ.

Принципы	Содержание
Научность	- отражение в содержании воспитания основных закономерностей развития социальных объектов; - возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщённых представлений; - стимулирование познавательного интереса детей к сфере

	социальных отношений; - формирование основ научного мировоззрения.
Доступность	Обеспечение адаптации научного знания к специфике особенностей личностного развития детей с ОВЗ: возрастных, гендерных, национальных, этнических.
Последовательность	Концентрический принцип построения (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщённым представлениям по системе существенных признаков).
Системность	Формирование у дошкольников с ОВЗ по зрению обобщённого представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости.
Интегративность	Использование содержания социальной культуры в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие).
«Диалог культур»	Воспитание основывается на культуре и традициях России.
Гуманизм	Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека.
Субъективность	- развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; - воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.
Учёт возрастных особенностей	Содержание и методы воспитательной работы соответствуют возрастным особенностям ребенка.
Индивидуальный и дифференцированный подход	Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, дифференцированный подход с учетом семейных, национальных традиций.
Безопасность жизнедеятельности	Защита важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
Совместная деятельность ребёнка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их усвоения.
Инклюзивное образование	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.1.5. Значимые для разработки и реализации РПВ характеристики особенностей развития детей.

Данная РПВ разработана для воспитанников детского сада ГОАОУ «ЦОРИО». Программа рассчитана на детей 3-8 лет с ОВЗ (тяжёлыми зрительными патологиями, задержкой психического развития, лёгкой умственной отсталостью).

Задача педагогов – сформировать у детей базовую систему ценностей как основу морально-нравственного поведения в течение всей жизни. Реализация программы осуществляется в процессе всех видов детской и совместной со взрослыми деятельности: игровой, познавательной, исследовательской, творческой, коррекционно-развивающей, организованной образовательной. Взаимодействие взрослых с детьми носит

лично-развивающий, гуманистический характер. В ходе реализации РПВ осуществляется дифференцированный индивидуальный подход.

## 1.2. Целевые ориентиры освоения РПВ.

Целевые ориентиры воспитания носят отсроченный характер, а деятельность педагогов нацелена на перспективу развития и становления личности ребёнка с ОВЗ по зрению.

К окончанию дошкольного детства ребёнок с ОВЗ:

- имеет представление о семейных ценностях, традициях;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей стране;
- проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- имеет первичные представления о гражданских, исторических ценностях, уважение к героям России;
- знает символы государства – Флаг, Герб РФ, символику Липецкой области;
- проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;
- имеет начальные представления о правах и обязанностях человека;
- проявляет познавательный интерес к событиям истории России её народов, героям России и Липецкого края;
- проявляет интерес к государственным праздникам, проявляет желание участвовать в праздниках и их организации;
- имеет представление об этических нормах взаимоотношений между людьми разных культур и этносов;
- имеет первичное представление о многонациональности России;
- понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать в их защиту;
- имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении;
- испытывает чувство гордости, удовлетворённости, стыда от своих поступков, действий, поведения;
- проявляет доброжелательность к людям, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывает своё мнение;
- самостоятельно применяет усвоенные правила;
- осознаёт возможность совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;
- использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);
- умеет слушать и уважать мнение других людей;
- умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях;
- имеет начальные способности управлять своим поведением,

планировать свои действия;

- проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем;
- осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности;
- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;
- проявляет уважение к людям труда и в обществе;
- проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности;
- участвует в посильных общественно-значимых проектах;
- умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть возникающие трудности;
- адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;
- осознаёт свои индивидуальные особенности, физические и психические особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;
- принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к её выполнению.

### 1.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделённой ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

В ходе осуществления коррекционно-воспитательной деятельности детского сада с учётом контингента воспитанников с тяжёлыми

нарушениями зрения и тяжёлыми множественными нарушениями развития реализуются принципы:

1. Личностно-ориентированные:

- взаимодействия личности и коллектива,
- развивающего воспитания,
- индивидуально-личностного воспитания,
- мотивированности,
- гуманизации;

2. Деятельностно-ориентированные:

- социальной активности,
- опоры на ведущую деятельность,
- коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса;

3. Культурно-ориентированные:

- единства коррекционно-образовательного процесса,
- поликультурности,
- деятельностно-творческого характера воспитания,
- культуросообразности,
- гуманитарно-культурологического подхода.

Взаимодействие взрослых с детьми с ОВЗ является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления воспитательно-образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности особый ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка с ОВЗ таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности незрячего ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он

сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка с глубокими нарушениями зрения различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе, своим физическим особенностям и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Слепой ребёнок, также как нормально видящий сверстник, ребёнок с ОВЗ не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок с ОВЗ учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок с ОВЗ приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок с ОВЗ учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок с ОВЗ учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В детском саду создана комфортная среда для воспитания и развития детей с тяжёлыми нарушениями зрения, ЗРП, умственной отсталостью. Созданы условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;

- уважительное отношение к каждому ребёнку, его чувствам и потребностям;
2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, познавательной).
3. установления правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям и имеющим ОВЗ;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников.
4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития ребёнка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, фантазии и воображения, детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей.
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для слепых детей созданы условия для:

1. Профессионального развития педагогических работников, их дополнительного профессионального образования.
2. Консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей с ОВЗ по зрению.
3. Организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими программу, учитывается индивидуальная программа реабилитации ребёнка-инвалида.

Созданы возможности для:

- предоставления информации о программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Коррекционно-развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию воспитательно-образовательного потенциала пространства детского сада ГАОУ «ЦОРИО», групп и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста со зрительной депривацией в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, включения компенсаторных механизмов, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения.

Предметно-развивающая среда определяет социальную ситуацию развития детей с тяжёлыми нарушениями зрения:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования детей с ОВЗ по зрению;
- создаёт условия для участия родителей в воспитательно-образовательной деятельности.

Соблюдены основные требования к организации среды. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада является:

- содержательно-насыщенной развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровье-сберегающей;
- эстетически привлекательной.

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровье-сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей. Игрушки обеспечивают коррекционно-развивающий эффект для каждой возрастной группы.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка, а также самостоятельной деятельности детей с ОВЗ, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных игровых зон, оснащённых большим количеством развивающих материалов.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве развивающих зон выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок со специальной литературой;
- зона для дидактических игр;
- выставка детского творчества;
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголок для разнообразных видов самостоятельной деятельности: конструктивной, художественно-творческой, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями для лёгкого изменения игрового пространства.

Развивающая предметно-пространственная среда является динамической, подвижной и легко изменяемой, что способствует пробуждению фантазии и творческой активности ребёнка. Однако для незрячих детей важен также принцип устойчивости и постоянства среды как условие её стабильности, привычности. Это касается мест общего пользования: библиотечка, шкаф с игрушками, ящик с полифункциональным материалом.

Детский сад обеспечивает требования к кадровым условиям реализации программы:

1. Укомплектованность детского сада руководящими, педагогическими и иными работниками.
2. Уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников.
3. Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности в области дошкольного образования и тифлопедагогики.

Материально-техническая база детского сада полностью соответствует санитарно-эпидемиологическим нормам и требованиям.

Центр обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке адаптированной основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в непосредственно образовательной деятельности современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья детский сад учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Центр имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

— учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

— помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

— оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено использование детским садом обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Качество проводимых в детском саду общесадовских и групповых мероприятий соответствует возрастным, физическим и психическим особенностям незрячих воспитанников и всегда проводится на большом эмоциональном подъёме всех участников образовательных отношений. В прошедшем учебном году общесадовские мероприятия, за исключением праздника «До свиданья, детский сад», не проводились из-за ограничительных мероприятий по нераспространению ковида.

На основании анкетирования родителей (законных представителей) в детском саду 100% удовлетворённость коррекционно-воспитательным процессом.

В дальнейшей воспитательной работе детского сада необходимо:

- в связи с увеличением в детском саду незрячих воспитанников с тяжёлыми множественными нарушениями развития воспитателям и всем педагогическим работникам вместе с родителями (законными представителями) в воспитательной и коррекционной деятельности опираться на рекомендации медицинских работников по основному заболеванию с целью достижения оптимальных результатов развития каждого ребёнка;

- педагогическим работникам постоянно отслеживать динамику личностных достижений каждым воспитанником с целью составления и передачи портфолио ребёнка на следующие уровни обучения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание воспитательной деятельности по направлениям воспитания.

Содержание РПВ реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста с ОВЗ по зрению всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО для воспитанников с ОВЗ, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.

3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.

4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.
5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.
6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.
7. Обогащать представление о труде взрослых, о значении их труда для общества.
8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.

Приоритетное содержание воспитательной работы по направлениям социально-коммуникативного развития в каждой возрастной группе.

Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Формирование первоначальных представлений о себе, своей семье, полярных эмоциональных состояниях людей (весёлый-грустный). Развитие интереса к сверстникам, к различным аспектам жизни взрослых людей.</p> <p>Развитие эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола.</p> <p>Формирование интереса к малой Родине и первичных представлений о ней.</p> <p>Формирование представлений о ближайшем окружении, основных объектах инфраструктуры (дом, магазин, улица, поликлиника).</p>	<p>Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважение к родителям.</p> <p>Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях (сын, мама, папа, бабушка).</p> <p>Формирование представлений об обязанностях по дому: собирать игрушки, помогать накрывать на стол.</p> <p>Воспитание любви к родному краю.</p> <p>Формирование представлений о культурных явлениях (театр, цирк, зоопарк), их атрибутах, профессиями, правилами поведения.</p> <p>Формирование представлений о государственных праздниках</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к семейной истории.</p> <p>Формирование и закрепление представлений о мете работы родителей, о важности их труда для семьи и общества.</p> <p>Формирование и развитие потребности участия детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Формирование потребности оказания посильной помощи родителям по дому.</p>	<p>Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к родителям.</p> <p>Формирование потребности проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.</p> <p>Развитие интереса к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Формирование представлений об истории семьи в контексте истории родной страны и Липецкого края (воинские, трудовые, спортивные награды).</p>

	Российской армии, воинах, которые защищают Родину (пограничники, моряки, лётчики).		
--	--	--	--

### 2.1.2. Познавательное развитие.

1. Приобщение воспитанников к истории, культуре и традициям Липецкого края.
2. Формирование положительного и бережного отношения к природе.
3. Формирование потребности в самостоятельном получении знаний посредством наблюдений, слушания книг, экспериментирования, их обсуждения.
4. Формирование позитивного и ценностного отношения к планете Земля как общему дому человечества.

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Формирование первичных представлений о природе ближайшего окружения.</p> <p>Формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы.</p> <p>Формирование любознательности и желания экспериментировать с объектами неживой природы (водой, песком).</p>	<p>Формирование и развитие представление об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух.</p> <p>Развитие любознательности и желания экспериментировать с объектами неживой природы.</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения в природе.</p> <p>Обучение проведению организованной экспериментальной деятельности.</p>	<p>Формирование и развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь, воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках.</p> <p>Формирование осознанного отношения к природе как к источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы.</p> <p>Формирование мотивации к изучению различных природных явлений, нахождению взаимосвязи между ними.</p>	<p>Создание мотивации к посильному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств.</p> <p>Воспитание эстетического отношения к природе, умение видеть и чувствовать прекрасное в его разнообразных проявлениях.</p> <p>Организации экспериментальной деятельности детей по изучению различных природных объектов и явлений.</p>

### 2.1.3. Речевое развитие.

1. Формирование и развитие всех сторон устной речи дошкольников с ОВЗ по зрению для общения с другими людьми на разные темы.
2. Формирование умения оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.
3. Воспитание культуры речевого общения, доброжелательности и корректности.
4. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать своё личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.
5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.
6. Для неречевых детей: способствовать пониманию обращённой речи, использовать альтернативные средства коммуникации.

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Формирование интереса к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира. Формирование инициативной речи, вербального общения в форме диалога: ребёнок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задаёт вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передаёт отношение. Формирование понятийной стороны речи при прослушивании стихов и сказок.</p>	<p>Формирование диалогической формы речи: умение вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности. Формирование простейших форм монологической речи (с помощью педагога описывать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях). Формирование интереса к слушанию книг и рассказыванию взрослому. Формирование желания внимательно следить за развитием действия художественного произведения,</p>	<p>Развитие умения вести диалог, участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей. Развитие умения описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказывания: описание, повествование, рассуждение. Развитие интереса ребёнка к художественному слову, стремления к общению с книгой.</p>	<p>Совершенствование диалогической формы речи, развитие умения поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать или отвечать, доказывать и рассуждать. Продолжить обучение рассказыванию и пересказу художественных произведений. Обучение составлению коротких рассказов из личного опыта, придумыванию сказок. Формирование умения ценить книгу как источник новых впечатлений и представлений об окружающем мире. Способствовать усвоению</p>

	понимать содержание.		нравственных норм и ценностей, принятых в обществе на основе художественных произведений.
--	----------------------	--	---

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

1. Создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей детей.
2. Формирование эстетического вкуса, эмоций, чувства прекрасного при восприятии художественных, литературных и музыкальных произведений.
3. Формирование умения чувствовать и замечать красоту окружающих предметов и объектов природы через сохранные анализаторы.
4. Воспитание любви к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.
5. Формирование мотивации к сопереживанию персонажам музыкальных, литературных произведений.

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Формирование умения различать внешний вид, характеры, состояние и настроение контрастных художественных, музыкальных образов в разных видах искусств. Формирование умения устанавливать связи между объектами реального мира и художественными образами, формирование ассоциативного мышления. Формирование эстетического восприятия красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений	Формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру. Стимулирование интереса к выражению в художественной форме своих представлений и эмоций. Создание оптимальных условий для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном, музыкальном творчестве. Воспитание любви и интереса к музыке, искусству, эмоциональной отзывчивости на	Формирование предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства. Формирование эстетического отношения к окружающему миру, создание оптимальных условий для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве. Формирование умения вникать в смысл произведения, понимать мотивы поведения героев. Формирование	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства. Формирование эстетического восприятия к окружающего мира. Стимулирование интереса к освоению «языка искусства», воспитание культуры «зрителя». Формирование чувственных впечатлений, приобщение к шедеврам родной и мировой культуры. Формирование дифференцированного отношения к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.

<p>разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, скульптуры малых форм, специальных тактильных книг), разных жанров фольклора (потешек, прибауток).          Формирование умения эмоционально откликаться, сопереживать персонажам.          Формирование интереса к самостоятельной или организованной художественной деятельности с близким взрослым и другими детьми.</p>	<p>произведения искусства и красоту окружающего мира.          Формирование эстетического восприятия и творческого воображения.          Формирование представлений о «языке искусства» на доступном уровне (композиция, форма, цвет, ритм, линия, пропорции, настроение).          Формирование умения эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления вербальными и невербальными средствами.</p>	<p>умения самостоятельного поиска замыслов и сюжетов, выбора способов и средств их воплощения в разных видах творческой деятельности.</p>	
--	---	---	--

#### 2.1.5. Физическое развитие.

1. Формирование потребности в здоровом образе жизни с учётом индивидуальных психофизических возможностей воспитанников с тяжёлыми нарушениями зрения.
2. Формирование элементарных гигиенических навыков.
3. Формирование доступных навыков координации движения, крупной и мелкой моторики рук и пальцев.
4. Формирование умений участвовать в доступных подвижных играх с правилами.
5. Воспитание основ саморегуляции и целенаправленности действий в двигательной сфере.
6. Формирование начальных представлений о некоторых доступных видах спорта.
7. Воспитание ценностного значения здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в процессе питания, двигательном режиме, закаливании, формировании здоровых привычек.

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Создание комфортного эмоционального микроклимата, в котором ребёнок чувствует себя защищённым и принимаемым педагогами и сверстниками. Формирование устойчивого интереса к движению, доступным физическим упражнениям, поддержка двигательной активности. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения. формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей. Формирование бережного отношения к своему здоровью, интереса к правилам здоровьесберегающего поведения.	Формирование позитивного отношения к себе, другим людям и к миру в целом. Формирование потребности в двигательной активности. Формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью других людей.	Формирование потребности в сохранении своего физического здоровья. Развитие умения правильно оценивать свои физические возможности, использовать их в повседневной жизни. Формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желании вести здоровый образ жизни.	Формирование навыков самостоятельного регулирования двигательной активности, чередование её с отдыхом. Формирование умения правильно оценивать свои силы и физические возможности и адекватно относиться к своему физическому состоянию. Формирование бережного отношения к своему здоровью и человеческой жизни.

## 2.2. Формы, методы и средства реализации РПВ.

Детский сад ГОАОУ «ЦОРИО» посещают дети с ОВЗ (тяжёлыми зрительными нарушениями, ЗПР, умственной отсталостью), поэтому коррекционно-развивающая работа по освоению РПВ учитывает психофизические особенности и образовательные потребности детей каждой типологической группы.

Для эффективного решения воспитательных задач педагогам необходимо предусмотреть разные виды образовательной деятельности: игровую, трудовую, поисково-исследовательскую и познавательную, наблюдение, создание моделей объектов и ситуаций.

В качестве средств реализации РПВ используются мультимедийные средства, ИКТ, полифункциональное оборудование групп и специализированных кабинетов, элементы декораций, костюмы и аксессуары, дидактические развивающие игры.

Практическая реализация цели и задач осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

1. Инвариантные модули:

- воспитатель в возрастной группе;
- образовательная деятельность;
- работа с родителями.

2. Вариативные модули:

- ключевые общесадовские мероприятия;
- региональный компонент.

2.2.1. Модуль «Воспитатель в возрастной группе».

Воспитатель осуществляет работу с конкретной группой детей, родителями, а также со специалистами детского сада. Воспитательная работа проводится с каждым ребёнком фронтально и индивидуально. Воспитатель реализует задачи РПВ посредством использования следующих форм организации детской деятельности: игра, игровые упражнения, игра-путешествие, тематические игры, чтение, беседы, создание игровых ситуаций, конкурсы, творческие мастерские, эксперименты, наблюдения, экскурсии.

Воспитатель планирует и проводит ежедневную работу по формированию у детей с ОВЗ культурно-гигиенических навыков, правил поведения и взаимоотношений, речевого этикета.

Ежедневная работа воспитателя отражается в календарном планировании.

Воспитатель обеспечивает взаимодействие между детьми и другими педагогами, между родителями и детьми, между детьми своей и другой возрастной группы.

Характер проводимых мероприятий призван обеспечивать доверительные отношения между воспитателем и ребёнком, которые способствуют позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, активизации их социально-коммуникативной деятельности, побуждают детей соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками.

2.2.2. Модуль «Образовательная деятельность».

Образовательная деятельность с детьми предполагает организацию и проведение воспитателем таких форм, как занимательные занятия, дидактическая игра, игровые упражнения, игра-путешествие, чтение, беседа, игровые ситуации, театрализованные игры, инсценировки, наблюдения, опыты и эксперименты, экскурсии.

Характер проводимых мероприятий призван привлечь внимание воспитанников к ценностному аспекту изучаемых в рамках образовательной деятельности объектов и явлений, знакомство с социально значимой информацией, инициирование её обсуждения.

Основное значение данного модуля состоит в использовании воспитательного потенциала содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе.

### 2.2.3. Модуль «Работа с родителями».

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников детского сада ГОАОУ «ЦОРИО» осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и детского сада в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

#### 1. На уровне группы и детского сада.

Родительский комитет группы, член Совета родителей Центра, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации.

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных и типологических особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

Дни открытых дверей (при наличии благоприятной эпидемиологической обстановки), во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, общесадовские мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в детском саду.

Общесадовские родительские собрания, на которых обсуждаются вопросы воспитания детей.

Родительские форумы при интернет-сайте «ЦОРИО», на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы.

Участие родителей в общесадовских мероприятиях: праздниках, массовых акциях, творческих мастерских, совместных экскурсиях, подготовка и участие в конкурсах разного уровня, помощь в оформлении помещений детского сада и прилегающей территории.

Работа родительских клубов «Здравствуй, мир», «Лесные тропинки», «Скоро в школу», «Помогай-ка», «Родительский час».

На индивидуальном уровне.

Работа специалистов по запросу родителей для решения проблем обучения, воспитания и развития ребёнка в семье, участие родителей в педагогических консилиумах, индивидуальные консультации специалистов.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовских и групповых мероприятий воспитательной направленности.

Регулярное информирование родителей (законных представителей) о достижениях ребёнка и возникающих проблемах, обсуждение путей их решения.

#### 2.2.4. Модуль «Ключевые общесадовские мероприятия».

Праздничные мероприятия и мероприятия, предусмотренные Календарём образовательных событий и знаменательных дат России, организуются для всех воспитанников детского сада и их родителей (законных представителей). К таким мероприятиям готовятся и дети, и взрослые (педагоги и родители). На мероприятия могут приглашаться представители других организаций: студенты педагогических университетов, учителя и ученики начальных классов и др.

Характер проводимых мероприятий всегда является эмоционально насыщенным, активным, познавательным, с использованием разнообразных видов детской деятельности.

Воспитанники детского сада ГОАОУ «ЦОРИО» также принимают участие в общих мероприятиях и акциях, проводимых Центром: «Белая трость», «День информирования об аутизме», творческие конкурсы «Солнце в каждом», «Созвездие», «Поверь в себя», «Радуга творчества».

#### 2.2.5. Модуль «Региональный компонент».

Воспитание дошкольников через приобщение к богатому культурному наследию русского народа закладывает прочный фундамент в освоении национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Знакомство с историей и культурой русского народа начинается с раннего детства, с момента открытия ребёнком окружающего мира. Процесс социализации происходит наиболее интенсивно в дошкольном детстве, а дидактические материалы, отражающие местный колорит, способствуют этому процессу.

Задачи приобщения к культуре, традициям, фольклору, языку родного края включены во все образовательные области развития детей с ОВЗ по зрению.

Используются возможности различных видов народной художественной культуры в воспитании дошкольников с ОВЗ. Первые представления о культуре русского народа ребёнок дошкольного возраста получает через колыбельные и народные песни, сказки, потешки, прибаутки, овладение языком своего народа, его обычаями. Загадки, поговорки, пословицы – настоящая сокровищница народной мудрости. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста используются народные песни, танцы, музыкальные произведения, которые передают черты характера русского народа, широту его души. Предметы декоративно-прикладного искусства позволяют детям с ОВЗ по зрению овладеть простыми навыками самостоятельного творчества в процессе лепки и основ тифлографики.

Первое направление деятельности:

- знакомство дошкольников с ОВЗ по зрению с особенностями сезонных изменений и природных явлений в нашей местности, их взаимосвязью с трудовой деятельностью жителей Липецкого края;
- обучение наблюдению за родной природой с помощью сохранных анализаторов, формирование бережного и почтительного отношения к ней;
- формирование навыков активного образа жизни с учётом индивидуальных психофизических возможностей слепого ребёнка, воспитание потребности в живом общении с природой;
- знакомство с народными приметами, обрядовыми действиями, народными играми, предметами декоративно-прикладного искусства, с изделиями художественных промыслов.

Второе направление деятельности определяет содержание совместной деятельности взрослого с дошкольниками. Здесь решаются задачи, направленные на формирование интереса к познанию народной культуры Липецкого края, на развитие творческой активности и художественного вкуса ребёнка, предусматривается совместная доступная для дошкольника с ОВЗ по зрению трудовая и творческая деятельность, подготовка и проведение праздников, календарных и тематических мероприятий.

Третье направление предусматривает возможность реализации творческого замысла, проявление инициативы, фантазии, познавательной активности на доступном для ребёнка с ОВЗ по зрению уровне в различных видах творческой деятельности в соответствии со способностями и возможностями каждого ребёнка.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с РПВ является создание и поддержание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели предполагает решение следующих задач:

- установление доверительных партнёрских отношений с каждой семьёй;
- создание условий для участия родителей в жизни ребёнка в детском саду;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребёнка с ОВЗ;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

В ходе совместной воспитательной работы формируется единое сообщество «Семья-детский сад», в котором все участники образовательных отношений получают импульс и мотивацию для собственного развития.

Тесное сотрудничество с семьёй делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как слепой ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой

для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей с глубокими нарушениями зрения.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания слепых детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Детским садом поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Детский сад в полном объеме реализует Модель дошкольного образования, обеспечивающую доступность дошкольного образования для незрячих детей - модель организации взаимодействия с родителями.

Данная модель реализуется в соответствии с Программой развития детского сада, который реализует экспериментальную работу по теме: «Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) в ходе осуществления психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья».

Все незрячие воспитанники и члены их семей находятся на психолого-педагогическом сопровождении членов школьного консилиума.

В состав консилиума входят специалисты: офтальмолог, педиатр, психиатр, заместители директора по учебно-воспитательной и воспитательной работе, тифлопедагоги, социальный педагог, учитель-дефектолог, педагоги-психологи, учителя-логопеды, инструктор по адаптивной физической культуре.

Деятельность родительских (семейных) клубов.

В детском саду стала традиционной деятельность родительских (семейных) клубов. Их насчитывается в детском саду 5: «Здравствуй, мир», «Скоро в школу», «Помогай-ка», «Лесные тропинки», «Родительский час», и каждый имеет свою важную цель во взаимодействии с родителями.

Целью клубов является активизация сотрудничества между педагогами детского сада и семьями воспитанников для создания благоприятных условий развития незрячих детей. При этом главное внимание уделяется решению приоритетных задач:

- созданию положительной эмоциональной среды общения между детьми, родителями и педагогами;
- активизации и обогащению знаний и умений родителей в области тифлопедагогики и тифлопсихологии;
- повышению социально-педагогической культуры родителей;
- изучению и обобщению лучшего опыта семейного воспитания;
- приобщению родителей к участию в жизни группы и детского сада.

Родительский клуб «Здравствуй, мир!».

Цель: обучение родителей и законных представителей приемам психоразвивающей и коррекционной работы с незрячими дошкольниками.

Тифлопедагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды, воспитатели

групп детского сада тесно сотрудничают с родителями настоящих и будущих воспитанников детского сада. Все новые знания детей, посещающих детский сад, доводятся до родителей для закрепления и автоматизации, трансформации их в умения. Ведь только совместная целенаправленная работа приведет незрячего ребенка к успеху!

До родителей планомерно доводятся принципы воспитания незрячего дошкольника:

- не ограничивать общения детей с тяжелой зрительной патологией со зрячими сверстниками;
- не ограничивать самостоятельность своего ребенка в движении;
- «прописать» каждую вещь в доме или квартире ребенка на своем месте;
- привлекать к ориентировочно-поисковым навыкам (ощущение и руками и ногами) тактильные, обонятельные, слуховые анализаторы;
- развивать мобильность в пространстве, например, с помощью езды на 3-4 колесном велосипеде;
- знакомить разнопланово со всеми предметами окружающего мира;
- приучать к самостоятельности в самообслуживании;
- воспитывать правильное отношение к труду взрослых;
- прививать любовь к прослушиванию детских музыкальных передач, чтению родителями художественной литературы;
- развивать тактильные ощущения с помощью лепки и аппликации, подготовки к письму и восприятию шрифта Брайля.

Заседания клуба проводятся в детском саду 1 раз в месяц чаще всего в формах практических занятий, круглого стола и консультаций специалистов. Этот клуб предназначен для семей всех воспитанников детского сада.

Родительский клуб «Скоро в школу».

Родительский клуб «Скоро в школу» проводится для родителей воспитанников подготовительной возрастной группы по субботам, с третьей недели января по 2 субботу мая включительно в то время, когда воспитанники находятся на подготовительных к школе занятиях с учителем начальных классов. В работе этого клуба принимают участие и те родители, дети которых не посещают детский сад для слепых детей, но по зрительным показаниям пойдут в школу для детей со зрительной депривацией. Курс рассчитан на 16 занятий, по 1 часу каждое.

Цель клуба:

- развитие компетентности родителей будущих первоклассников по вопросам готовности детей к школе, их социализации в школьной жизни.

Задачи клуба:

1. Пропаганда психологических знаний по теме «Психологическая готовность к школе».
2. Помощь в осознании специфики возраста и соотнесении требований школы с психологическим обликом ребенка.
3. Формирование позиции сотрудничества со своим ребенком и с образовательной организацией.
4. Создание коллектива родителей, планирование совместных работ и методического обеспечения учебного процесса.

Методы работы: групповое обсуждение, беседа, ролевые игры, дискуссия, деловая игра, психодиагностика, мастер-класс, показ видео уроков, коррекционных занятий, лекция, анкетирование.

Родительский клуб «Помогай-ка»

Заседания родительского клуба «Помогай-ка» предназначены для работы специалистов (педагогов-дефектологов) консультативной группы с незрячими детьми раннего возраста от 1 года до 3 лет, не посещающих дошкольную образовательную организацию.

За последние годы рождаемость детей с тяжёлой зрительной патологией увеличилась значительно. Нет точной статистики о количестве слепых детей в возрасте от 1 года до 3 лет, отсутствуют разработанные программы абилитации для слепых дошкольников. Родители незрячих малышей все возникшие проблемы стараются решать сами методом проб и ошибок. Многие из них не всегда сразу осознают тяжесть зрительного заболевания и могут принять ребёнка таким, какой он есть. Они не знают особенностей психофизического развития своих детей, не могут организовать соответствующую безопасную развивающую среду, не знакомы с приёмами ознакомления ребёнком окружающего мира.

В этот период жизни незрячему малышу очень важно получить квалифицированную помощь педагогов-дефектологов, а родителям с целью предупреждения задержки развития ребёнка необходимо взять на вооружение весь комплекс мероприятий по компенсации слепоты. Учитель-логопед, педагог-психолог, тифлопедагог, при необходимости психолог-дефектолог, учитель-дефектолог на дому посещают незрячего ребёнка и членов его семьи в соответствии с заявкой родителей (законных представителей).

Цель и задачи родительского клуба «Помогай-ка».

Цель – консультирование членов семей незрячего ребёнка по вопросам особенностей его психофизического развития.

Задачи:

- психолого-педагогическая помощь родителям (законным представителям) и другим членам семей незрячего дошкольника раннего возраста с целью преодоления стихийности и непоследовательности в развитии и воспитании;
- оценка развития двигательной, коммуникативной, сенсорной, речевой сфер деятельности незрячего ребёнка;
- определение коррекционно-развивающего направления работы и составление индивидуальной программы развития для каждого ребёнка с тяжёлыми нарушениями органа зрения раннего возраста всеми специалистами консультативной группы;
- оценка успешности проведённой со слепым ребёнком работы в соответствии с программными задачами и определение дальнейшего образовательного направления с учётом «зоны ближайшего развития» ребёнка.

Виды деятельности специалистов консультативной группы:

- выявление детей раннего возраста с тяжёлой зрительной патологией, нуждающихся в комплексной психолого-педагогической помощи;

- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизического развития незрячего ребёнка;
- ознакомление родителей (законных представителей) с приёмами и методами воспитания и коррекции незрячего ребёнка в условиях семьи;
- проведение коррекционно-развивающих занятий в присутствии родителей (законных представителей) в домашних условиях;
- составление индивидуальных карт развития ребёнка раннего возраста;
- установление связи с медицинскими учреждениями, органами социальной защиты;
- разработка методических рекомендаций по развитию незрячих детей раннего возраста;
- организация посещения родителями (законными представителями) детского сада, знакомство с его условиями;
- организация мероприятий для родителей незрячих детей раннего возраста с участием воспитанников и выпускников детского сада и их родителей.

#### Родительский клуб «Лесные тропинки»

Родительский клуб «Лесные тропинки» работает в режиме круглогодичного загородного отдыха детей в оздоровительно-образовательном комплексе «Звёздный». Это мир детства, который превращает традиционный отдых ребёнка в праздник творчества, даёт возможность каждому раскрыть себя, исполняет желания ребят. Загородный оздоровительный лагерь – это маленькая модель общества. Сюда имеют возможность приехать родители с незрячими воспитанниками детского сада на «Весёлую недельку» или выходные на тематические дни. Тематические дни обычно посвящаются следующим вопросам:

1. Игры на свежем воздухе для слепых детей.
2. Как учить слепого ребёнка плавать?
3. Иппотерапия в жизни детей с особыми образовательными потребностями.
4. Учимся общению с детьми.
5. Взаимоотношения взрослых и детей
6. Учимся активно отдыхать

Родительские дни с условиях загородного отдыха помогают осуществлять коррекцию отношений родителей с незрячими детьми в непринуждённой обстановке с использованием нетрадиционных приёмов и методов.

#### Родительский клуб «Родительский час».

Предусматривается для родителей дошкольников, не посещающих детский сад для незрячих детей, имеющих особые образовательные потребности. Эта группа детей посещает индивидуальные занятия в рамках платных образовательных услуг. В то время, когда с детьми занимаются специалисты, родители имеют возможность получить квалификационную помощь специалиста другого направления, поучаствовать в обмене мнениями о направлениях коррекционной помощи и поддержки ребёнку с особыми образовательными потребностями дошкольного возраста.

В ходе реализации Программы «Семья» родители (законные представители) незрячего воспитанника детского сада помогают

педагогическим работникам в совместной деятельности достичь главных линий развития дошкольника в ходе коррекционно-воспитательного процесса дошкольного образования в условиях детского сада для слепых детей:

– линии формирования произвольного поведения (навыки вербальных, невербальных и предметно-действенных способов общения с окружающим миром);

– линии владения средствами и эталонами познавательной деятельности (специальные умения и навыки самостоятельного общения с окружающим миром, развитие психофизических функций);

– линии перехода от эгоцентризма к децентрации (способность видеть мир с точки зрения другого, навыки самостоятельной деятельности, способности чувствовать, понимать себя и других);

– линии мотивационной готовности (развитие творческих способностей ребёнка через игровую деятельность, навыки общения в детском коллективе).  
Формы организации взаимодействия с родителями.

В своей педагогической деятельности мы используем самые разнообразные формы работы с родителями:

1. Беседа с родителями.
2. Анкетирование.
3. Дневники наблюдений за воспитанниками.
4. «Круглый стол».
5. Практические занятия.
6. Информационный стенд.
7. Информационные листы.
8. Почтовый ящик «Дефектологи на связи».
9. Родительские собрания.
10. Посещение воспитанников на дому.
11. Посещение праздников в детском саду.
12. Участие с детьми в совместных делах.
13. Консультирование специалистами детского сада.
14. Адаптация в группе детского сада совместно с родителями для незрячих детей с расстройствами аутистического спектра.
15. Тематические выставки для родителей.
16. Стенгазеты для родителей.
17. Доска объявлений.
18. Родительские (семейные) клубы.
19. Родительские посиделки.
20. Совместные посещения культурно-массовых мероприятий в школе-интернате и городе.
21. Подготовка к участию в городских, областных, российских конкурсах и концертах.

Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке праздников, совместных проектов, экскурсий, могут самостоятельно планировать и проводить родительские мероприятия.

## 2.4. Особенности создания развивающей предметно-пространственной среды.

Оформление интерьера помещений детского сада соответствует нормативным требованиям и систематически обновляется. Это включает творческие работы детей и родителей, фотоотчёты об интересных событиях и праздниках в оформлении групповых и общесадовских стендов; оформление музыкально-спортивного зала к праздникам, утренникам, конкурсам, мероприятиям; наполняемость групповых комнат и кабинетов специалистов специальными дидактическими пособиями и оборудованием; озеленение территории Центра и детского сада, игровые площадки. Периодически проводятся конкурсы по тематическому оформлению групповых комнат, проходят тематические экскурсии по детскому саду, помещениям Центра, территории (экологическая тропа).

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

#### 1. Взаимодействие и общение взрослых с детьми облегчает духовно-нравственное развитие и саморазвитие:

- формирование интересов и возможностей воспитанников с ОВЗ по зрению;
- формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
- поддержка инициативы и самостоятельности в специфических видах деятельности;
- развитие социальных отношений, поддержка положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности.

#### 2. Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, соответствующей индивидуальным физиологическим и психологическим особенностям детей с ОВЗ по зрению обеспечивает:

- возможность выбора видов активности, партнёров с совместной деятельности и общении, материалов для игры и продуктивной деятельности;
- мобильное зонирование помещений, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, уединяться во время игры;
- обогащение предметно-развивающей среды разнообразными новыми предметами с целью формирования и развития познавательной активности и любознательности;
- использование доступных для дошкольников с ОВЗ информационных источников и материалов, расширяющих жизненный опыт и кругозор детей, полифункционального интерактивного оборудования и предметов, элементов декораций, костюмов, аксессуаров для создания «волшебного

- сказочного мира» в сюжетно-ролевых играх и драматизациях, использование мультимедийных средств и ИКТ;
- своевременное обновление и трансформация среды пребывания ребёнка с ОВЗ по зрению с учётом обогащения его жизненного и игрового опыта, а также зоны ближайшего развития.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.

Для успешного решения задач воспитательной работы в освоении РПВ в детском саду ГОАОУ «ЦОРИО» созданы необходимые материально-технические условия и ресурсы. Это игровые и мягкие полисенсорные модули, интерактивное оборудование, спортивный инвентарь, музыкальные инструменты (в т.ч. для детского оркестра), дидактические пособия разных видов и направленности, удовлетворяющие разные виды потребностей и активностей воспитанников с ОВЗ. Это компьютерное оборудование с программными и аудиовизуальными средствами, печатные и электронные ресурсы и методические материалы, в том числе по системе Л. Брайля.

Игровые средства.

1. Дидактические пособия и игрушки, в том числе краеведческого содержания и экологической направленности (романовская игрушка, изделия с хохломской росписью, народные костюмы, звуки родной природы и голоса птиц и животных).
2. Игрушки и оборудование для проведения экспериментов с водой, песком, снегом.
3. Строительные материалы и конструкторы.
4. Книги сказок, стихов, рассказов для детей разного возраста, в том числе специальные книги для слепых.
5. Аудиозаписи со звуками природы, быта, транспорта, животных и др., детских литературных произведений, фольклора.
6. Спортивное, физкультурное и оздоровительное оборудование, в том числе для адаптивной физкультуры.
7. Материалы и оборудование для организации разных видов труда (совки, лопатки, лейки).
8. Тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Больница», «Ферма», «Гараж».
9. Предметы бытового назначения и бытовой техники (наборы кукольной посуды, мебели, бытовой техники, постельных принадлежностей).
10. Наборы детских инструментов.
11. Техника и транспорт.
12. Ролевые атрибуты и костюмы, в том числе народного фольклора.
13. Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности.
14. Музыкальное оборудование и игрушки.
15. Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности.
16. Образные игрушки (животные, птицы, насекомые разных стран и континентов, куклы разных размеров в национальных костюмах,

народные игрушки).

17.Оборудование светлой сенсорной комнаты

18.Оборудование тёмной сенсорной комнаты

19.Оборудование кабинета учителя-логопеда

20.Оборудование кабинета учителей-дефектологов

Литература и методическое обеспечение.

О. В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» программа и методические рекомендации; Москва Мозаика – Синтез 2008 год.

О. В. Дыбина «Ознакомление с окружающим миром. Младшая группа», Москва 2009 год.

О. В. Дыбина «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа», Москва 2010 год.

О. В. Дыбина «Ознакомление с окружающему миру. Старшая группа», Москва 2011 год.

Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет», Москва 2008 год.

А. В. Кенеман Т. И. Осокина «Детские народные подвижные игры», М.: Просвещение , 1995 год.

Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» М.: Просвещение 2009 г.

Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» М.: Просвещение 2009 г.

Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа» М.: Просвещение 2009 г.

Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» М.: Просвещение 2009 г.

Т. С Комарова, Л. В. Кушакова, Л. Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду», программа и методические рекомендации, Москва «Мозаика – Синтез», 2009г.

Л. В. Кушакова «Нравственно – трудовое воспитание в детском саду», Москва «Мозаика – Синтез», 2007 г.

Л. В. Кушакова «Творим и мастерим» ручной тру в детском саду и дома, Москва « Мозаика – Синтез», 2008 г.

Н. В. Ермалаева «Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно – прикладное искусство». Парциальная программа. – СПб: «Детство – пресс», 2011г.

Л. В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников», - Волгоград: «Корифей», 2002г.

О. А. Соломенникова «Радость творчества» ознакомление детей с народным искусством; Москва «Мозаика – Синтез», 2008 г.

Н. Б. Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду»- М.: Просвещение, 1984 г.

М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова «Народные праздники в детском саду», Москва, 2008г.

В. И. Петрова, Т. Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4 -7 лет» . Москва, 2008 г.

Н. Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации, Москва «Мозаика – Синтез», 2008 г.

А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва: «Просвещение», 1991 г.

О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» - СПб «Детство – пресс», 2007 г.

Н. Н. Кондратьев «Мы» Программа экологического образования детей – СПб «Детство – пресс», 2000г.

С. Н. Теплюк «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста», программа и методические рекомендации; М.: Изд. Центр «Владос», 2001г.

Конвенция ООН о правах ребенка (1989).

Л. В. Коломейченко «Дорогою добра» Концепция и программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М: ТЦ «Сфера», 2015 г.

Л.Л. Тимофеева Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности». Детство – Пресс, 2014 г.

В. П. Ватаман «Воспитание детей на традициях народной культуры»: программы , разработки занятий и мероприятий. Волгоград: Учитель, 2008 г.

Н. И. Корпухина, В. И. Натарева «Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно – патриотических чувств у дошкольников» - Воронеж ТЦ «Учитель», 2005 г.

Н. В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» - М.: ЦГЛ, 2005 г.

Е. Ю. Александрина, Е. П. Гордеева «Система патриотического воспитания в ДОУ» - Волоград: Учитель, 2007 г.

И. А. Бойчук, Т. Н. Попухина «Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством» - СПб «Детство – Пресс», 2011 г.

И. А. Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа» - СПб «Детство – Пресс», 2011г.

Литература в помощь родителям детей с нарушениями органа зрения.

Развитие невербальных средств общения у детей с нарушениями зрения.

1. Григорьева Г. В. Особенности формирования и развития средств общения у дошкольников с нарушениями зрения // Дефектология. – 1996. — № 4. – С. 84-88.

2. Григорьева Г. В. Особенности владения невербальными средствами общения дошкольниками с нарушениями зрения // Дефектология. – 1998. — № 5. – С. 76-87.

3. Корнилова И. Г. Коррекция недостатков развития коммуникативных качеств старших дошкольников с нарушениями зрения в креативной игре-драматизации // Дефектология. – 1998. — №. 6. – С. 50-58.

4. Григорьева Г. В. Развитие ведущей формы общения у дошкольников с нарушениями зрения // Дефектология. – 2001. — № 2. – С. 76-83. Аннотация: Характеризуются различные формы общения дошкольников с нарушениями зрения. Анализируются результаты эксперимента по выявлению ведущей формы общения у детей 6-7 лет с нарушениями зрения и нормально видящих с использованием методики М. И. Лисиной. Результаты показали, что ведущей формой общения для детей с нарушениями зрения является внеситуативно-познавательная. Приведены причины замедленного развития процесса обучения детей с нарушениями зрения по сравнению с их нормально видящими сверстниками.

5. Зальцман Л. М. Формирование коммуникативной компетентности незрячих детей средствами невербального общения // Дефектология. – 2002. — № 4. – С. 62-71.

Аннотация: Статья посвящена одному из компонентов общения – «языку тела». Автор доказывает необходимость занятий по формированию неречевых средств общения в школах для слепых детей на уроках и во внеурочной деятельности. Показаны типичные ошибки при выполнении мимики и пантомимики у незрячих детей, пути их преодоления. Приводятся конкретные упражнения и рекомендации по их использованию в работе со слепыми детьми по развитию невербальных средств общения.

6. Иванникова О. А. Развитие взаимодействия и общения дошкольников с нарушением зрения // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2004. — № 2. – С. 23-27.

7. Студенкина Л. А. Роль невербальных (экстралингвистических) навыков общения в оптимизации социального статуса незрячих // Перспективы социализации лиц с проблемами в развитии. – Бийск, 2006. – С. 290-294. Аннотация: Статья посвящена анализу резервных возможностей межличностного познания и интерперсонального взаимодействия незрячих, связанных с невербальными акустическими средствами общения.

8. Бестужева Е. Невербальные средства коммуникации : из опыта работы с детьми ст. дошк. возраста // Дошк. воспитание. — 2007. — № 5. — С. 62-67.

9. Мухина С. Н. Средства и методы реабилитации детей с особенностями развития // Дет. и подростковая реабилитация. — 2008. – № 1. - С. 42-47.

*Аннотация: Обобщен опыт работы по изучению наиболее эффективных и доступных путей развития выразительности движений, как способа невербального общения у детей с отклонениями в развитии средствами музыкально-ритмических занятий. Представлены направления работы по развитию выразительности движений, основанные на развитии моторики, чувства ритма, психических процессов и невербальной коммуникации.*

**СТАТЬИ.**

1. Как помочь слепому малышу : рекомендации для семьи, имеющей ребенка с дефектами зрения // Соц. защита. – 1999. — № 4. – С. 29-31 (Соционмия).

2. Мур Ш. Истоки : практ. руководство для родителей и учителей в работе с детьми ран. возраста с нарушением зрения (отр. из кн.) // Шк. вестник. –

2001. — № 11. — С. 9-15 ; 2002. — № 6. — С. 6-10 ; № 8. — С. 13-20 ; 2003. — № 8. — С. 17-38.

3. Подколзина Е. Н. О семейном воспитании дошкольника с нарушением зрения // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. — 2001. — № 2. — С. 57-59.

4. Фомина Л. Никогда не надо опускать руки : [советы родителям незрячих детей] // Наша жизнь. — 2004. — № 2. — С. 50-54.

5. Сумарокова И. Родителям на заметку : [создание службы ран. интервенции для детей с нарушением зрения] // Шк. вестник. — 2004. — № 1. — С. 10-15.

6. Ерастова Е. Необходимость подготовки слепых детей к школе // Преодоление ограничений. Вып. 2. — Томск, 2004. — С. 12-19.

7. Солнцева Л. И. Воспитание слепых детей раннего возраста / Л. И. Солнцева, С. М. Хорош // Воспитание и обучение детей с недостатками развития. — 2004. — № 5. — С. 64-66.

8. Рудакова М. Новые рекорды (развитие ребенка [с нарушением зрения] от года до двух лет) // Чистый голос. — 2004. — № 6. — С. 9-11.

9. Мамаева С. Тайны лабиринтов : [игры для детей с ослабл. зрением] // Коллекция увлечений. — М., 2004. — С. 46-48.

10. Гимадеева М. Как помочь детям с нарушением зрения // Соц. защита. — 2005. — № 2. — С. 32-35 (Социономия).

11. Денискина В. Может ли МО ВОС помочь незрячим детям и их родителям? // Наша жизнь. — 2005. — № 6. — С. 41-45.

12. Подколзина Е. Научить общаться : [рекомендации родителям дошкольников и мл. школьников с патологией зрения] // Шк. вестник. — 2005. — № 6. — С. 1-7.

13. Шкляев А. Помогая, не подавляй (советы родственникам незрячих [в т. ч. детей]) // Наша жизнь. — 2005. — № 8. — С. 41-43.

14. Бурмистрова Н. Веселый малыш и его обыкновенная мама : [жизнь слепого ребенка в семье] // Дет. сад со всех сторон. — 2006. — № 5. — С. 1 (Шаг навстречу).

15. Смирнова А. В. Мама, почини мне глазки : [физ. воспитание незрячих детей] // Дет. сад со всех сторон. — 2006. — № 5. — С. 7 (Шаг навстречу).

16. Озеров В. Беседы с родителями незрячих детей. // Шк. вестник. — 2005. — № 5. — С. 6-17 ; № 7. — С. 1-15 ; № 8. — С. 3-17 ; № 9. — С. 1-23 ; № 10. — С. 1-21 ; № 11. — С. 1-10 ; 2006. — № 1. — С. 1-14 ; № 2. — С. 1-6 ; № 3. — С. 1-9 ; № 4. — С. 1-11 ; № 5. — С. 1-16.

17. Егорова Л. В. Некоторые особенности работы со слабовидящими детьми : Консультации для родителей // Дошк. педагогика. — 2007. — № 1. — С. 48-49.

18. Плаксина Л. И. Дети с отклонениями в развитии. Актуальные проблемы сближения общественного и семейного воспитания / Л. И. Плаксина, Ч. Ж. Батуев // Шк. логопед. — 2008. — № 3. — С. 56-59.

19. Одаренность глазами мамы : [беседа с мамой юного незрячего музыканта Кремневой А. Ю.] / беседовала Д. Боброва // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2008. — № 5. – С. 72-73.

20. Романова И. П. Взаимодействие семьи и детского сада в вопросах воспитания детей с нарушением зрения // Коррекц. педагогика. – 2009. — № 3. – с. 67-69.

#### *КНИГИ.*

1. Брамбринг М. Воспитание слепого ребенка раннего возраста в семье / пер. с нем. В. Т. Алтухов. – М. : Academia, 2003. – 142 с. : ил.

2. В помощь родителям детей, имеющих нарушения зрения и слуха / авт.-сост. Т. А. Басилова, И. В. Саломатиина, О. А. Копыл ; ред. Г. П. Коваленко ; РГБС. – М., 2002. – 68 с. – (Заочная школа для родителей).

3. Двигайся вместе со мной : рекомендации родителям по развитию двигательной активности незрячих детей : пер. с англ. / сост.-пер. Г. С. Елфимова ; ред. Г. П. Коваленко ; РГБС. – М., 2003. – 18 с. – (Заочная школа для родителей).

4. Денискина, В. З. Учимся улыбаться : [неверб. общение детей с нарушением зрения] / В. З. Денискина. - М. : РГБС , 2008. - 44 с. - (Заочная школа для родителей).

5. Игры и игрушки для слепых детей дошкольного возраста. - М. : РГБС , 2007. - 35 с. - (Заочная школа для родителей).

6. Кекеше Л. Поговори со мной : рук. по языку для родителей слепых детей / Л. Кекеше, Н. Чернэс-Мэнефилд. – СПб. : [САТЕЛ'Л], 2004. – 18 с.

7. Лурье Н. Б. Некоторые особенности воспитания ребенка с глубокими нарушениями зрения в семье. – М., 2006. – (Заочная школа для родителей).

8. Мастюкова Е. М. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии / Е. М. Мастюкова, А. Г. Московкина ; под ред. В. И. Селиверстова. – М. : Владос, 2004. – 407 с.

9. Насибулова Е. Дать надежду, веру и силу... : (Письма дочери) / РГБС. – М., 2002. – 23 с. – (Заочная школа для родителей).

10. Наши слепые дети : рекомендации по воспитанию слепых детей в 1-е годы жизни. - М. : РГБС , 2007. - 65 с. - (Заочная школа для родителей).

11. Невидимые сны : сказки для [незрячих] детей / режиссер А. Экарева. - М. : Оранжевый, 2004. - 3 электрон. опт. диска (CD) + 1 бр.

12. Нидерфюр С. Система ранней помощи в Германии : реф. пер. с нем. / сост.-пер. Марков А. ; науч. ред. И. В. Саломатина ; ред. Г. П. Коваленко ; РГБС. – М., 2004. – 73 с. – (Заочная школа для родителей).

13. Озеров В. Д. Беседы с родителями незрячих детей : Практич. пособие. – М. : АРКТИ, [2007]. – 187 с.

14. Острова милосердия : информ.-библиогр. пособие / сост. О. А. Еремина. – Барнаул : АКСБ, 2003. – 75 с.

15. Подколзина Е. Н. Роль семьи в развитии пространственной ориентировки у ребенка с нарушением зрения. - М. : РГБС , 2007. - 39 с.

16. Прейслер Г. Несколько замечаний о развитии слепых детей. – СПб. : САТЕЛ'Л, 2004. – 25 с.

17. Рафаловски Т. Х. Ранняя интервенция слепых и слабовидящих детей : пер. с англ. [Вып. 1 : ч. 1, 2] / Т. Х. Рафаловски ; пер. Г. С. Елфимовой ; ред.-сост. Г. П. Коваленко ; РГБС ; Международ. фонд Е. Келлер. – М., 2002. – 25 с. – (Заочная школа для родителей).
18. Рафаловски Т. Х. Ранняя интервенция слепых и слабовидящих детей : пер. с англ. Вып. 2 : ч. 3, 4, 5, 6 / Т. Х. Рафаловски ; сост.-пер. Г. С. Елфимова ; ред. Г. П. Коваленко ; РГБС ; Международ. фонд Е. Келлер. – М., 2002. – 27 с. – (Заочная школа для родителей).
19. Рафаловски Т. Х. Ранняя интервенция слепых и слабовидящих детей : пер. с англ. Вып. 3: ч. 7, 8, 9 / Т. Х. Рафаловски ; сост.-пер. Г. С. Елфимова ; ред. Г. П. Коваленко ; РГБС ; Международ. фонд Е. Келлер. – М., 2002. – 32 с. – (Заочная школа для родителей).
20. Руки – инструмент познания окружающего мира : покажи мне то, что другие могут увидеть : реф. пер. с англ. / сост. и пер. Г. С. Елфимова ; ред. Коваленко. – М., 2006. – 19 с. : ил. – (Заочная школа для родителей).
21. Саматова А. В. Ранняя адаптация детей старшего дошкольного возраста с глубокими нарушениями зрения : из опыта работы Центра ран. интервенции при РГБС / А. В. Саматова, А. В. Селиверстова. - М. : РГБС , 2007. - 79 с. - (Заочная школа для родителей).
22. Слепой ребенок в семье : Гл. из кн. / ред.-сост. Г.П. Коваленко ; РГБС. – М. : Логос, 2002. – 47 с. – (Заочная школа для родителей).
23. Солнцева Л. И. Советы родителям по воспитанию слепых детей раннего возраста / Л. И. Солнцева, С. М. Хорош ; ред. Г. П. Коваленко ; РГБС. – 3-е изд. - М., 2003. – 162 с. – (Круг чтения : издание для слабовидящих).
24. Тингей-Михаэлис К. Дети с недостатками развития : Кн. в помощь родителям / К. Тингей-Михаэлис ; науч. ред., предисл. к рус. пер. Д. В. Колесова. – М. : Педагогика, 1988. – 237 с. : ил.
25. Феррел К. А. Дошкольное воспитание в семье : советы по воспитанию слепых и слабовидящих детей. – СПб. : СПб. город. б-ка для слепых, 1995. – 34 с.
26. Фэррелл К. А. Родителям дошкольников: советы по воспитанию слепых и слабовидящих детей : пер. с англ. / К. А. Фэррелл ; сост.-пер. Г. С. Елфимова ; ред. Г. П. Коваленко ; РГБС ; American Foundation for the Blind. – М., 2003. – 20 с. – (Заочная школа для родителей).
27. Хорош С. М. Игрушка и ее роль в воспитании слепого дошкольника / С. М. Хорош ; Всерос. о-во слепых. – М., 1983. – 59 с. : ил.
28. Шаг за шагом : Развитие незрячего ребенка : Реф. пер. с англ. / сост. и пер. Г.С. Елфимова ; ред. Г.П. Коваленко ; РГБС. – М., 2005. – 24 с. – (Заочная школа для родителей).
29. Шкляев А. Понять, простить, помочь : незрячим о зрячих и наоборот / худож. В. Шелушков. – М. : Логос, 2002. – 142 с. : ил. – (Круг чтения : издание для слабовидящих).

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Воспитательная работа не имеет чётких временных рамок – педагоги проводят её ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Традиционные события ориентированы на все

проявления развития ребёнка дошкольного возраста с учётом его физических и психологических особенностей и посвящены различным сторонам человеческой жизни, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребёнка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературе;
- традиционным для семьи, общества и государства событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (день города, день народного единства, день защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональный и культурный компоненты, учитывать приоритет образовательного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в воспитании детей с ОВЗ по зрению на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать воспитательные задачи нескольких образовательных областей.

Задачами организации деятельности в данном направлении являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей.

Тематические события, праздники, мероприятия с детьми планируются воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором АФК, в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных и индивидуальных особенностей детей, их интересов и потребностей. Для организации и проведения мероприятий возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников с ОВЗ, бывших воспитанников Центра, учащихся начальной школы и старших классов, студентов педагогического университета, специалистов системы дополнительного образования.

Формы традиционных мероприятий:

- Тематические праздники и развлечения (Золотая Осень, Белая Трость, День Матери, Новый год, День Защитника Отечества, Праздник Мам, Масленица, День Птиц, День информирования об аутизме, День Победы).
- Выставки детского творчества и участие творческих конкурсах разного уровня (Центра, городских, областных, всероссийских).

## 22.3. Организационный раздел.

### 22.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Центра реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Центра направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию воспитательно-образовательного потенциала пространства детского сада ГБОУ «ЦОРО», групп и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста со зрительной депривацией в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, включения компенсаторных механизмов, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения.

Материально-техническая база детского сада полностью соответствует санитарно-эпидемиологическим нормам и требованиям.

Центр обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке адаптированной основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в непосредственно образовательной деятельности современные образовательные технологии (в т. ч. игровые,

коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Центр создаёт материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение центром требований:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

• профилактика коронавирусной инфекции

— пожарной безопасности и электробезопасности;

— охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья детский сад учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Центр имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья детский сад учитывает:

- нормативы площадей помещений детского сада;
- параметры мебели, используемой в детском саду, и рекомендации по её расстановке;
- нормативы санитарных приборов;
- требования к электронным средствам обучения;
- требования к организации образовательного процесса;
- режим дня;
- продолжительность использования для занятий электронных средств обучения;
- требования к проветриванию помещений и микроклиматическим показателям;
- требования к печатным изданиям для дошкольников.

Программой предусмотрено использование детским садом обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

#### Средства обучения и воспитания.

<i>Основные направления развития</i>	<i>Наличие специальных помещений</i>	<i>Специальное оборудование и пособия</i>
Физическое	Физкультурный зал	Спортивное и специальное оборудование для проведения

		физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Центры двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания
Социально-коммуникативное	Групповые помещения	Развивающие и адаптированные для незрячих детей пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, специальная художественная литература, музыкальный центр с аудиотекой
Познавательное	Групповые помещения	Дидактические и развивающие игры, адаптированные для незрячих детей, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, мобильные стенды. Центры познавательного развития на тактильной основе, материалы для конструирования
	Территория ДОУ	Экологическая тропа, приспособленная для незрячих, цветники, школьный огород, игровые площадки
Художественно-эстетическое	Групповые посещения	Музыкальные инструменты, театральное оборудование разных видов: пальчиковый, перчаточный, кукольный, настольный. Музыкальный центр с аудиотекой. Оборудование для индивидуальной творческой деятельности детей
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра и праздников, детские музыкальные инструменты, мультимедийная техника
Речевое	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с

		подбором специальной детской литературы, аудиокниги по произведениям детских писателей
Коррекционное	Групповые помещения	Уголки с оборудованием для развития мелкой моторики, тифлоприборы для пропедевтики обучения грамоте по системе Л.Брайля, уголки уединения
	Кабинет учителя-дефектолога	Специальное оборудование и пособия для психофизического развития и коррекции слепых детей, Монтессори-материалы, детская художественная литература, развивающие игры
	Кабинет учителя-логопеда	Игры для развития и коррекции речевой сферы, специальные компьютерные программы, дидактические материалы для постановки звуков
	Сенсорные комнаты	Полифункциональное интерактивное оборудование для развития и коррекции психофизических функций слепых дошкольников
	Кабинет пространственной ориентировки	Специализированные дидактические пособия по развитию навыков ориентировки и мобильности

Логопедический кабинет оборудован по всем требованиям Минпросвещения. Согласно требованиям логопедический кабинет поделен на несколько тематических зон:

- рабочая для педагога, в которой находится офисная мебель для консультирования родителей и воспитателей, заполнения отчётной документации и хранения учебно-методических материалов;

- проведения коррекционно-развивающих занятий, в которой есть приборы дополнительного освещения, настенное зеркало, дидактические игры, в том числе тактильные, детская мебель, которую легко перемещать;

- игровая зона, оснащенная интерактивным модульным оборудованием, способствующим раскрытию потенциалы воспитанников..

Электронные средства обучения, используемые в коррекционно-образовательной деятельности: ноутбуки.

Для слепых детей с помощью ноутбуков идёт трансляция мультфильмов с тифлокомментированием; проводятся музыкальные

физкультурные паузы. Мы используем электронный контент при проведении досуговых мероприятий, совместных мероприятий с родителями. На официальном сайте Центра для родителей ведётся рубрика «Виртуальный детский сад».

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### 22.3.2. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда определяет социальную ситуацию развития детей с тяжёлыми нарушениями зрения:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования детей с ОВЗ;
- создаёт условия для участия родителей в воспитательно-образовательной деятельности.

Основные требования к организации среды.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада является:

- содержательно-насыщенной развивающей;

- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровье-сберегающей;
- эстетически привлекательной.

Основные принципы организации среды.

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровье-сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей. Игрушки обеспечивают коррекционно-развивающий эффект для каждой возрастной группы.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка, а также самостоятельной деятельности детей с ОВЗ, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных игровых зон, оснащённых большим количеством развивающих материалов.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве развивающих зон выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок со специальной литературой;
- зона для дидактических игр;
- выставка детского творчества;
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголок для разнообразных видов самостоятельной деятельности: конструктивной, художественно-творческой, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями для лёгкого изменения игрового пространства.

Развивающая предметно-пространственная среда является динамической, подвижной и легко изменяемой, что способствует пробуждению фантазии и творческой активности ребёнка. Однако для незрячих детей важен также принцип устойчивости и постоянства среды как условие её стабильности, привычности. Это касается мест общего пользования: библиотечка, шкаф с игрушками, ящик с полифункциональным материалом.

### 22.3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Реализация Программы осуществляется:

1. Педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

2. Учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В штате детского сада:

- Учитель-логопед – 1;
- Педагог-психолог – 1;
- Учитель-дефектолог – 2;
- Воспитатель – 4;
- Помощник воспитателя – 3;
- Музыкальный руководитель – 1;
- Учитель ритмики – 1;
- Инструктор АФК – 1;
- Тьютор - 3.

Детский сад обеспечивает требования к кадровым условиям реализации Программы:

4. Укомплектованность детского сада руководящими, педагогическими и иными работниками.

5. Уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников.

6. Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности в области дошкольного образования и тифлопедагогики.

22.4. Основными условиями реализации Программы воспитания в Центре, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

22.5. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Центра являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### **IV. Организационный раздел Программы**

23. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ с изменениями и дополнениями.
2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

7. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

8. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

9. Федеральный закон от 24 сентября 2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405234611/>

10. Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный номер 71847)»

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>

1. Методические рекомендацмм по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования с приложениями, в которых представлена диагностическая карта соответствия основной образовательной программы ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в ФОП ДО для внутреннего аудита (письмо Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования Минпросвещения России от 3 марта 2023 г. №03-350).

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>

<https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/>

2. Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования с приложениями (размещены на сайте федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт возрастной физиологии Российской академии образования»)

<https://xn--80adr0aix.xn--p1ai/wpcontent/uploads/2023/07/МетРеки-часть-2.pdf>

3. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

<https://ikp-rao.ru/frc-ovz/>

Локальные акты Центра:

1. Положение о дошкольном образовании
2. Положение о психолого-педагогическом консилиуме
3. Положение о языке, языках образования в образовательной организации
4. Положение об оказании логопедической помощи
5. Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования
6. Инструкция по «Обслуживанию инвалидов и других маломобильных граждан при посещении ГОАОУ «ЦОРиО»

Данное организационно-правовое обеспечение образования обучающихся с ОВЗ определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

24. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка:

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей с ОВЗ, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми с ОВЗ, соответствующих их индивидуальным и возрастным особенностям и физическим возможностям.
- 3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- 4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и их взаимодействию в разных видах деятельности.
- 5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- 6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- 7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- 8) Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов и условий, в

максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках психолого-педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются для решения педагогических задач:

- Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
- Оптимизация работы с группой детей.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

6. Обеспечение эмоционального благополучия через:
  - Непосредственное общение с каждым ребёнком;
  - Уважительное отношение к каждому ребёнку, его чувствам и потребностям;
7. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:
  - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - Недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, познавательной).
8. установления правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям и имеющим ОВЗ;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников.
9. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития ребёнка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, фантазии и воображения, детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

10. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

4. Профессионального развития педагогических работников, их дополнительного профессионального образования.

5. Консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей с ОВЗ.

6. Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, учитывается индивидуальная программа реабилитации ребёнка-инвалида.

Созданы возможности для:

- предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

24.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

а) владение педагогическим работниками:

специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий";

правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;

умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности

ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат "слепой - слепой", "слабовидящий - слабовидящий", "с пониженным зрением - с пониженным зрением", "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий", "зрячий - с пониженным зрением";

коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:

принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;

своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

24.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР. Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР получают коррекционно-педагогическую помощь в группах компенсирующей направленности.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Центра в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

При реализации АОП ДО мы ориентируемся на:

формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства

мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

24.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

24.3.1. Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

смена ведущих мотивов,

развитие общих движений,

развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,

формирование системы сенсорных эталонов,

развитие наглядно-образного мышления,

формирование представлений об окружающем,

расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,

овладение диалогической речью,

фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,

овладение коммуникативными навыками,

становление сюжетно-ролевой игры,

развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,

становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознание.

24.3.2. Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

совершенствование общей моторики,

развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,

формирование произвольного внимания,

развитие сферы образов-представлений,

становление ориентировки в пространстве,

совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,

формирование связной речи и речевого общения,

формирование элементов трудовой деятельности,

расширение видов познавательной активности,

становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. Основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

24.4. Планирование образовательной деятельности.

24.4.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график детского сада  
2024-2025 учебный год

Содержание	Возрастные группы компенсирующей направленности			
	Младшая (возраста от 3 до 4 лет)	Средняя (возраста от 4 до 5 лет)	Старшая (возраста от 5 до 6 лет)	Подготовительная (возраста от 6 до 7 лет)
Количество групп	1 смешанная		1	1

Начало учебного года	02.09.2024			
Адаптационный период	02.09.2024-31.10.2024	02.09.2024-15.09.2024	02.09.2024-15.09.2024	02.09.2024-15.09.2024
Окончание учебного года	30.05.2024	30.05.2024	30.05.2024	30.05.2024
Период каникул	26.10.2024 – 03.11.2024; 28.12.2024 – 12.01.2025; 15.02.2025 – 24.02.2025; 22.03.2025 – 31.03.2025	26.10.2024 – 03.11.2024; 28.12.2024 – 12.01.2025; 15.02.2025 – 24.02.2025; 22.03.2025 – 31.03.2025	26.10.2024 – 03.11.2024; 28.12.2024 – 12.01.2025; 15.02.2025 – 24.02.2025; 22.03.2025 – 31.03.2025	26.10.2024 – 03.11.2024; 28.12.2024 – 12.01.2025; 15.02.2025 – 24.02.2025; 22.03.2025 – 31.03.2025
Продолжительность учебного года (неделя)	34	34	34	34
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Максимальная продолжительность занятия непосредственно образовательной деятельности	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	30 минут	40 минут	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна	90 минут
Максимальный объём образовательной нагрузки в 1 половине дня в неделю	150 минут	200 минут	250 минут	300 минут
Максимальный объём образовательной нагрузки во 2 половине дня в неделю	-	-	125 минут	150 минут
Максимальный объём образовательной нагрузки в неделю	150 минут	200 минут	375 минут	450 минут
Перерыв между непосредственно образовательной деятельностью	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Максимальное	10	10	15	15

количество непосредственно образовательной деятельности в неделю с учётом дополнительных платных образовательных услуг				
Мониторинг качества освоения адаптированной основной образовательной программы: планируемые итоговые результаты освоения программы	19.05.25 - 30.05.25	19.05.25 - 30.05.25	19.05.25 - 30.05.25	19.05.25 - 30.05.25
Летний оздоровительный период (при наличии заявлений родителей)	31.05.25-31.08.25	31.05.25-31.08.25	31.05.25-31.08.25	31.05.25-31.08.25

Режим работы детского сада: пятидневная рабочая неделя (с 07.30 до 18.30)

Выходные дни: суббота, воскресенье.

Праздничные и дополнительные выходные дни: 28 декабря, 4 ноября – День всенародного единства, 1 и 2 мая – День весны и труда, 8 и 9 мая – День Победы.

Режим работы на 2024-2025 учебный год  
Холодный период года

<i>Режимные моменты</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Приём детей	07.30-08.00	07.30-08.00	07.30-08.00	07.30-08.00
Ежедневная утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	08.10-08.50	08.10-08.40	08.10-08.35	08.10-08.30
Игры	-	08.40-08.50	08.35-08.50	08.30-08.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	08.50- 09.00	08.50- 09.00	08.50- 09.00	08.50- 09.00
Непосредственная	09.00-09.15	09.00-09.20	09.00-09.25	09.00-09.30

образовательная деятельность	09.25-09.40	09.30-09.50	09.35-10.05	09.40-10.10
Коррекционные индивидуальные занятия	09.50-10.05 10.15-10.30	10.00-10.20	10.15-10.40	10.20-10.50
Подготовка к прогулке	10.30-10.45	10.20-10.30	10.40-10.50	10.50-11.00
Прогулка	10.45-12.10	10.30-12.10	10.50-12.30	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	12.10-12.20 12.20-12.50	12.10-12.20 12.20-12.50	12.30-12.40 12.40-13.10	12.30-12.40 12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.15	12.50-15.15	13.10-15.15	13.10-15.15
Пробуждение, гимнастика, закаливающие процедуры	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.45	15.40-16.45	-	-
Непосредственная образовательная деятельность	-	-	15.40-16.05 (1 раз в неделю)	15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность	-	-	16.05-16.45	16.10-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00	16.45-16.55	16.45-16.55	16.45-16.55
Прогулка, уход детей домой	17.00-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30

Режим работы на 2024-2025 учебный год  
Тёплый период года

<i>Режимные моменты</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Приём детей	07.30-08.00	07.30-08.00	07.30-08.00	07.30-08.00
Ежедневная утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	08.10-08.50	08.10-08.40	08.10-08.35	08.10-08.30
Игры	-	08.40-08.50	08.35-08.50	08.30-08.50
Подготовка к	08.50- 09.00	08.50- 09.00	08.50- 09.00	08.50- 09.00

непосредственно образовательной деятельности				
Непосредственная образовательная деятельность	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.20 09.30-09.50	09.00-09.25 09.35-10.05	09.00-09.30 09.40-10.10
Коррекционные индивидуальные занятия	09.50-10.05 10.15-10.30	10.00-10.20	10.15-10.40	10.20-10.50
Подготовка к прогулке	10.30-10.45	10.20-10.30	10.40-10.50	10.50-11.00
Прогулка	10.45-12.10	10.30-12.10	10.50-12.30	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	12.10-12.20 12.20-12.50	12.10-12.20 12.20-12.50	12.30-12.40 12.40-13.10	12.30-12.40 12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.15	12.50-15.15	13.10-15.15	13.10-15.15
Пробуждение, гимнастика, закаливающие процедуры	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.45	15.40-16.45	-	-
Непосредственная образовательная деятельность	-	-	15.40-16.05 (1 раз в неделю)	15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность	-	-	16.05-16.45	16.10-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00	16.45-16.55	16.45-16.55	16.45-16.55
Прогулка, уход детей домой	17.00-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30	16.55-18.30

#### 24.4.2. Учебный план.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная части. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части адаптированной основной образовательной программы (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования). В этой части определено время на организованную

образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

Вариативная часть – это часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не менее 40 % от общего объема, отводимого на освоение детьми адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. В этой части представлены парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, режимных моментах, совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности воспитанников.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» входят в расписание организованной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений, а также во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

Каждая образовательная область включает в себя следующие структурные единицы:

- «Социально-коммуникативное развитие»: социально-бытовая ориентировка, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье и обществе, игра, трудовое воспитание, формирование основ безопасности.
- «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с предметным окружением и миром природы, ознакомление с социальным миром.
- «Речевое развитие»: развитие речи, чтение художественной литературы.
- «Художественно-эстетическое развитие»: приобщение к искусству, лепка, аппликация, конструирование, развитие осязания и мелкой моторики, музыка.
- «Физическое развитие»: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, адаптивная физическая культура, ритмика, ориентировка в пространстве, развитие зрительного восприятия.

Организованная образовательная деятельность в каждой возрастной группе не превышает допустимые нормы. Учебный план позволяет использовать принципы дифференциации и вариативности, а также обеспечивает своевременное познавательное, социальное и личностное развитие ребенка.

Программное обеспечение непосредственно-образовательной деятельности:

Статус групп	Парциальная программа
Незрячие дети, дети с задержкой психического	1. Программа «От рождения до школы» - примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

развития, дети с лёгкой формой умственной отсталости	<p>2. Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. Под ред. Л. И. Плаксиной</p> <p>3. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития детского сада «Лесовичок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Псковской области «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения»</p> <p>4. Екжанова Е.А. , Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание.</p> <p>5.Л. М. Щипицина, О. В. Защеринская, А. П. Воронова “Азбука общения”</p> <p>6. О. Л. Князева, М. Д. Маханева Программа “Приобщение детей к истокам русской народной культуры”</p> <p>7. М. А. Трубникова программа “Играем в оркестре по слуху”</p>
--	---

#### 24.4.3. Учебные предметы, курсы, дисциплины. 2024-2025 учебный год

Виды НОД	2 младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	Количество							
	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год
<b>Обязательная часть</b>								
Развитие речи. Чтение художественной литературы	0,5	17	1	34	2	68	1	34
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	1	34	1	34
Формирование элементарных математических представлений	0,5	17	1	34	1	34	2	68
Ознакомление с предметным	1	34	0,5	17	1	34	1	34

окружением и миром природы, безопасность								
Ознакомление с социальным миром, безопасность	0,5	17	0,5	17	1	34	1	34
Адаптивная физическая культура	1	34	1	34	1	34	1	34
Ритмика	0,5	17	0,5	17	1	34	1	34
Лепка	0,5	17	0,3	11,3	0,5	17	0,5	17
Аппликация	0,5	17	0,3	11,3	0,5	17	0,5	17
Конструирование	0,5	17	0,3	11,3	1	34	1	34
Музыка	0,5	17	0,5	17	1	34	1	34
<b>Итого</b>	<b>6</b>	<b>204</b>	<b>6</b>	<b>204</b>	<b>11</b>	<b>374</b>	<b>11</b>	<b>374</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								
Развитие осязания и мелкой моторики	1	34	1	34	1	34	1	34
Ориентировка в пространстве	1	34	1	34	1	34	1	34
Социально-бытовая ориентировка	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	17
Развитие зрительного восприятия	1	34	1	34	0,5	17	1	34
Игра	0,5	17	0,5	17	1	34	0,5	17
<b>Итого</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>4</b>	<b>136</b>
<b>Общее количество занятий</b>	<b>10</b>	<b>340</b>	<b>10</b>	<b>340</b>	<b>15</b>	<b>510</b>	<b>15</b>	<b>510</b>
<b>Всего: максимальная нагрузка воспитанника</b>	<b>10</b>		<b>10</b>		<b>15</b>		<b>15</b>	

25. В соответствии со Стандартом, предметно-пространственной развивающей среды Центр обеспечивает и гарантирует:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Центра, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

Предметно-пространственная развивающая среда создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся

(соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи предметно-пространственная развивающая среда (далее – ППРС) является:

содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРС учитывается целостность образовательного процесса в Центре, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРС привлекательны, так, игрушки способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРС в Центре обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

26. Реализация Программы обеспечивается созданием в Центре кадровых, финансовых, материально-технических условий.

26.1. Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

В детском саду за прошедший учебный год было всего 14 работников, из них: 4 помощника воспитателя и 10 педагогических работников:

- 4 воспитателя
- 1 музыкальный руководитель
- 1 инструктор по физической культуре
- 1 учитель-логопед
- 2 учителя-дефектолога
- 1 педагог-психолог.

Из числа педагогических работников имеют высшее педагогическое образование 9 педагогов и 1 имеет среднее профессиональное педагогическое образование по программам подготовки специалистов среднего звена. Высшую квалификационную категорию имеют 5 педагогов и 1 имеет первую квалификационную категорию.

Возрастной ценз педагогов: моложе 25 лет – 1, 30-34 года – 1, 35-39 года – 4, 40-44 года – 2, 50-54 года – 1, 55-59 лет – 3, 60-64 года – 1 и старше 65 лет- 1.

По стажу работы: от 5 до 10 лет – 1, от 10 до 15 лет – 4, 20 лет и более – 5.

26.2. В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ЗПР; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Программа реализуется за счёт средств регионального бюджета.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании центра, реализующей программу дошкольного образования.

26.3. Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

## 27. Календарный план воспитательной работы.

### 1. Модуль «Образовательная деятельность».

В данном модуле работа планируется на основе тематических блоков, связана по содержанию с рабочей программой группы, образовательными областями ФГОС ДО.

#### 1 блок «Моя семья. Моя Родина» ( 2 младшая возрастная группа)

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь	Папа, мама, я- спортивная семья	Спортивные мероприятия ( утренняя гимнастика, спортивные игры). Рассматривание альбома «Вместе с мамой, вместе с папой».
Октябрь	Взрослые и дети	Введение понятия «совместный досуг». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Семейный праздник Новый год.
Ноябрь	Моя семья	Разговор о ведении домашнего хозяйства (стрика белья, приготовление пищи и др.). Дидактические игры. Рассматривание картины « Мамины помощники».
Январь	В гостях у сказки	Совместные дела с бабушками (поделки, одежда для кукол). Музыкальные игры вместе с бабушками. Игра-забава «Еду, еду, к бабе к деду».
Февраль	Моя Родина	Традиция празднования проводов зимы «Широкая масленица». Лепка блинов из солёного теста, катание на лошади, народные игры, закличка солнышка.
Март	Наш детский сад	Разговор о маме, кем работает, о важности её труда, как заботится о близких. В детском саду работают женщины, которые выполняют роль мамы в течение дня. Совместное развлечение « Для милых мам». Изготовление подарка для мамы, бабушки.
Апрель	Неделя вежливости	Беседа о братьях и сестрах. Сюжетно-ролевая игра «Угощаем чаем сестру и брата»-воспитание культуры общения, ответные чувства на заботу окружающих. Совместные подвижные игры на прогулке. Аппликация ( подарок для сестры, брата).

#### 2 блок « Мои друзья»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
Сентябрь	Вот какие мы большие	Сюжетно-ролевые игры ( объединение в малые группы ). Воспитание доброжелательного отношения к сверстникам. Дидактическая игра «Кто позвал?»
Ноябрь	Придумай и расскажи	О друзьях в детском саду. Расскажи, с кем ты играешь во дворе? Рассказывание сказки « Волк и козлята», учить проявлять сочувствие, отличать добрые поступки от злых. Пальчиковая игра

		«Дружат в нашей группе девочки и мальчики».
Декабрь	Чудо своими руками	Воспитание желания самостоятельно нарисовать рисунок для друга. Дидактическая игра «Вот я какой!»
Январь	Я сам!	Мы с другом трудимся в уголке природы. Воспитание дружеских взаимоотношений, ценностного отношения к труду и его результатам. Настольный театр по сказке «Репка».
Февраль	Все за одного, один за всех!	Формировать готовность к совместной деятельности, сплочению коллектива. Чтение «Что такое хорошо и что такое плохо», рассматривание картины «Друзья».
Апрель	Такие разные звуки.	Игра «В гостях у тёти Ласки» (назови ласково своего друга). Пальчиковая игра «Дружат в нашей группе девочки и мальчики». Педагогические ситуации о нормах отношений между друзьями.
Май	Страна Спортландия	Игры в спортивном зале. Беседа о помощи в спорте. Игры-соревнования «Дружные, смелые, ловкие!».

### 3 блок «Я в мире людей»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
Сентябрь	Вот какие мы большие	Формирование основ правильного поведения в группе. Экскурсия по групповой комнате. Рассказывание сказки «Колобок».
Октябрь	Взрослые и дети	Беседа о правилах поведения в детском саду (в раздевалке, в группе, в музыкально-спортивном зале). Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Ноябрь	Предметный мир вокруг нас	Правила поведения в природе, бережное отношение к ней. Безопасность поведения в природе. Хороводная игра «Мы на луг ходили».
Декабрь	Здоровым быть здорово	Игра-занятие «Мы в гостях». Чтение А. Барто «Девочка чумазая»
Январь	Город, в котором я живу	Разыгрывание ситуации с куклами на знание правил поведения на улице. Просмотр мультфильма «Домовёнок Непослуха». Сюжетно-ролевая игра «Поездка в автобусе».
Февраль	Все за одного, один за всех	Работа в уголке природы (вместе занимаемся, вместе трудимся). Рассказывание сказки «Заяц-Хваста» (введение понятия «скромный человек»).
Март	Моя Родина	Посещения праздника «Масленица» в старшей группе. Русские народные игры со старшими детьми.
Апрель	Неделя вежливости	Формировать у детей представление о нравственных нормах отношений с окружающими людьми. Чтение «Ежели вы вежливы» С. Маршака.

#### 4 блок «Природа и я»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
Сентябрь	Осенний вернисаж	Совместная с родителями целевая прогулка в парк. Наблюдение за трудом взрослых (воспитывать интерес к труду человека, его заботе к природе). Сбор букета из листьев. Развитие первичных представлений о природе ближайшего окружения.
Октябрь	Это чудо-красота	Формировать представления о красоте окружающего мира (природы). Интегрированное занятие «Путешествие в лес». Рассматривание картины из серии «Дикие животные». Слушание в записи звуков « Как кричат животные». Дидактические игры: «Животные и их детёныши», « Расскажи о животных, которые живут в лесу».
Ноябрь	Придумай и расскажи	Показ театра по стихотворению «Перчатки» С. Маршака. Рассматривание картины «Кошка с котятами». Беседа о животных, которые живут у людей дома. Игра-драматизация «Про котёнка» А. Барто.
Декабрь	Я сам	Наблюдение за птицами. Знакомство с зимующими птицами. Заполнение кормушек кормом для птиц. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»
Январь	Город, в котором я живу	Рассматривание растений в зимнем уборе. Чтение стихотворений о зиме. Рисование снежинок разными способами.
Апрель	Удивительные места нашей планеты	Понятие «насекомые». Наблюдение за насекомыми в природе (воспитание разумного поведения в природе, желание беречь её). Рассматривание тактильных книг о природе, находить и узнавать в них насекомых. Аппликация «Бабочка» из готовых форм.
Май	Что будет если...	Экскурсия по экологической тропинке: станция «Витаминная», «Водная», «Цветочная», «Садовая», «Лекарственная», «Луговая». Слушание пения птиц, рассматривание муравьёв, жуков, бабочек (закрепление правил поведения в природе). Слушание журчания ручейка у бассейна.

#### 1 блок « Моя семья. Моя Родина» (средняя возрастная группа)

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь	Папа, мама, я- спортивная семья	Спортивные мероприятия (утренняя гимнастика, спортивные игры). Рассматривание альбома «Вместе с мамой, вместе с папой».
Октябрь	Взрослые и дети	Введение понятия «совместный досуг». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Семейный праздник Новый год.

Ноябрь	Моя семья	Разговор о ведении домашнего хозяйства (стрика белья, приготовление пищи и др.). Дидактические игры. Рассматривание картины «Мамины помощники».
Январь	В гостях у сказки	Совместные дела с бабушками (поделки, одежда для кукол). Музыкальные игры вместе с бабушками. Игра-забава «Еду, еду, к бабе к деду».
Февраль	Моя Родина	Традиция празднования проводов зимы «Широкая масленица». Лепка блинов из солёного теста, катание на лошади, народные игры, закличка солнышка.
Март	Наш детский сад	Разговор о маме, кем работает, о важности её труда, как заботится о близких. В детском саду работают женщины, которые выполняют роль мамы в течение дня. Совместное развлечение «Для милых мам». Изготовление подарка для мамы, бабушки.
Апрель	Неделя вежливости	Беседа о братьях и сестрах. Сюжетно-ролевая игра «Угощаем чаем сестру и брата» - воспитание культуры общения, ответные чувства на заботу окружающих. Совместные подвижные игры на прогулке. Аппликация (подарок для сестры, брата).

## 2 блок «Мои друзья»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
Сентябрь	Вот какие мы большие	Сюжетно-ролевые игры (объединение в малые группы). Воспитание доброжелательного отношения к сверстникам. Дидактическая игра «Кто позвал?»
Ноябрь	Придумай и расскажи	О друзьях в детском саду. Расскажи, с кем ты играешь во дворе? Рассказывание сказки « Волк и козлята», учить проявлять сочувствие, отличать добрые поступки от злых. Пальчиковая игра «Дружат в нашей группе девочки и мальчики».
Декабрь	Чудо своими руками	Воспитание желания самостоятельно нарисовать рисунок для друга. Дидактическая игра «Вот я какой!»
Январь	Я сам!	Мы с другом трудимся в уголке природы. Воспитание дружеских взаимоотношений, ценностного отношения к труду и его результатам. Настольный театр по сказке «Репка».
Февраль	Все за одного, один за всех!	Формировать готовность к совместной деятельности, сплочению коллектива. Чтение «Что такое хорошо и что такое плохо», рассматривание картины «Друзья».
Апрель	Такие разные звуки.	Игра «В гостях у тёти Ласки» (назови ласково своего друга). Пальчиковая игра « Дружат в нашей группе девочки и мальчики».

		Педагогические ситуации о нормах отношений между друзьями.
Май	Страна Спортландия	Игры в спортивном зале. Беседа о помощи в спорте. Игры-соревнования «Дружные, смелые, ловкие!».

### 3 блок «Я в мире людей»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
Сентябрь	Вот какие мы большие	Формирование основ правильного поведения в группе. Экскурсия по групповой комнате. Рассказывание сказки «Колобок».
Октябрь	Взрослые и дети	Беседа о правилах поведения в детском саду (в раздевалке, в группе, в музыкально-спортивном зале). Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Ноябрь	Предметный мир вокруг нас	Правила поведения в природе, бережное отношение к ней. Безопасность поведения в природе. Хороводная игра «Мы на луг ходили».
Декабрь	Здоровым быть здорово	Игра-занятие «Мы в гостях». Чтение А. Барто «Девочка чумазая»
Январь	Город, в котором я живу	Разыгрывание ситуации с куклами на знание правил поведения на улице. Просмотр мультфильма «Домовёнок Непослуха». Сюжетно-ролевая игра «Поездка в автобусе».
Февраль	Все за одного, один за всех	Работа в уголке природы (вместе занимаемся, вместе трудимся). Рассказывание сказки «Заяц-Хваста» (введение понятия «скромный человек»).
Март	Моя Родина	Посещения праздника «Масленица» в старшей группе. Русские народные игры со старшими детьми.
Апрель	Неделя вежливости	Формировать у детей представление о нравственных нормах отношений с окружающими людьми. Чтение «Ежели вы вежливы» С. Маршака.

### 4 блок «Природа и я»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
Сентябрь	Осенний вернисаж	Совместная с родителями целевая прогулка в парк. Наблюдение за трудом взрослых (воспитывать интерес к труду человека, его заботе к природе). Сбор букета из листьев. Развитие первичных представлений о природе ближайшего окружения.
Октябрь	Это чудо-красота	Формировать представления о красоте окружающего мира (природы). Интегрированное занятие «Путешествие в лес». Рассматривание картины из серии «Дикие животные». Слушание в записи звуков «Как кричат животные». Дидактические игры: «Животные и их детёныши», «Расскажи о животных, которые живут в лесу».

Ноябрь	Придумай и расскажи	Показ театра по стихотворению «Перчатки» С. Маршака. Рассмотрение картины «Кошка с котятами». Беседа о животных, которые живут у людей дома. Игра-драматизация «Про котёнка» А. Барто.
Декабрь	Я сам	Наблюдение за птицами. Знакомство с зимующими птицами. Заполнение кормушек кормом для птиц. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль».
Январь	Город, в котором я живу	Рассмотрение растений в зимнем уборе. Чтение стихотворений о зиме. Рисование снежинок разными способами.
Апрель	Удивительные места нашей планеты	Понятие «насекомые». Наблюдение за насекомыми в природе (воспитание разумного поведения в природе, желание беречь её). Рассмотрение тактильных книг о природе, находить и узнавать в них насекомых. Аппликация «Бабочка» из готовых форм.
Май	Что будет если...	Экскурсия по экологической тропинке: станция «Витаминная», «Водная», «Цветочная», «Садовая», «Лекарственная», «Луговая». Слушание пения птиц, рассмотрение муравьёв, жуков, бабочек (закрепление правил поведения в природе). Слушание журчания ручейка у бассейна.

### 1 блок «Моя семья. Моя Родина» (старшая возрастная группа)

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь	Вот какие мы стали большие	Рассмотрение семейных фотографий. Беседа о бабушках, дедушках, о родословной семьи. Составление рассказов «Мой дедушка, бабушка самые лучшие». Пение колыбельных моей бабушки, песня «Бабушка, бабулечка». Чтение стихотворения «Бабушка» Е. Благиной Акция «Мой дедушка» - починка групповых игрушек, изготовление игрушек-самоделок дедушками.
Октябрь	Праздники и важные события	Рассмотрение семейных альбомов, рассказ детей по содержанию альбома. Разговор о семейных традициях. Участие в празднике «Здравствуй, Батюшка Покров!». Знакомство с традицией празднования православного праздника, воспитание интереса к национальным традициям. Игры в русские народные игры «Напеки блины», «Липецкие забавы».
Ноябрь	Здоровым быть здорово	Формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни вместе с семьёй. Беседа о семейных традициях (досугах) ЗОЖ: походы в природу, ходьба на лыжах, катание на велосипедах, утренняя зарядка, спортивные игры. Воспитание потребности соблюдать правила здоровьесберегающего поведения. Чтение

		художественных произведений о здоровом питании. Физкультурный досуг совместно с папами «Быстрые, ловкие, умелые».
Декабрь	Моя семья	Формирование представлений о семье, о людях, которые живут вместе, о родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Рассматривание картины «Семейный вечер». Беседа о культуре поведения за столом (речевой этикет). Чтение стихотворения С. Михалкова «Сашина каша». Разговор о семейной традиции празднования семейного праздника «Новый год».
Январь	Город, в котором я живу	Знакомство с историей и гербом родного города Липецк, его культурой и традициями. Рассматривание альбомов «Замечательные люди, прославивших наш город», «Защитники родного города во время Великой Отечественной войны». Слушание гимна города Липецк. Совместно с родителями возложение цветов на площади Героев. Заучивание стихотворения о Липецке. Сюжетно-ролевая игра «Поездка по городу».
Март	Наш детский сад	Беседа «Как я помогаю мамочке» (воспитание желания заботиться о близком человеке, вызвать чувство гордости за маму). Ситуация «Чем можно порадовать маму?». Заучивание стихотворения «Посидим в тишине» Е. Благиной. Изготовление подарков к женскому дню для мам и бабушек. Сюжетно-ролевая игра «Готовим праздничный обед». Пение песен о маме и бабушке. Этюд «Маме улыбнёмся».
Май	Город мастеров	Воспитание интереса к искусству Липецкого края. Рассматривание набора открыток «Краеведческий музей Липецка» (художники), экскурсия в музей детского сада «Народная романовская игрушка». Просмотр презентации «Русская песня нашего края».

## 2 блок «Мои друзья»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь	Вот какие мы стали большие	Этическая беседа о дружбе. Знакомство с пословицей о дружбе «Человек без друзей, что дерево без корней». Ситуация «Виноват, проси прощения». Викторина «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». Чтение рассказа «Подружки» Н. Артюховой.
Октябрь	Спортивная игротека	Формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать и договариваться друг с другом. Пение песен о дружбе. Коллективная лепка «Вместе веселей», игры-соревнования.
Декабрь	Чудо своими руками	«Вместе учимся, вместе трудимся», ручной труд по изготовлению ёлочки (Елового леса) методом

		оригами. Театрализованная игра по сказке «Зимовье зверей». Дидактическая игра «Мы - разные!»
Февраль	Наш детский сад	Ситуация «Заболел друг». Работа в мастерской «Подарок для заболевшего друга». Слушание музыки П. Чайковского «Болезнь куклы». Этюд «Поссорились-помирились!». Дидактическая игра «Портрет моего друга». Народная игра «Сиди, сиди, Яша». Сюжетно-ролевая игра «Едем мы друзья, в дальние края». Дидактическая игра «Мы-разные!».
Март	Наш детский сад	Наши поступки. Рассматривание книги нравственного содержания «Книга для воспитанных детей», беседы по содержанию. Просмотр мультфильма «Вовка-добрая душа». Педагогическая ситуация о разном поведении детей. Рисование «Мой лучший друг».
Май	Неделя вопросов и ответов	Люди разных национальностей. Дидактическая игра «Мы – разные!». Упражнение спиной друг к другу» (умение выделять особенности во внешности другого). Рассматривание карты России. Рассказ воспитателей о людях разных национальностей живущих в России. Экскурсия в музей детского сада «Куклы разных национальностей». Декоративное рисование народных орнаментов. Подвижные игры народов России.

### 3 блок «Я в мире людей»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь	Вот какие мы стали большие	Беседа о правилах поведения в ДС. Составление описательных рассказов «Мой любимый детский сад». Игра «Кого нет, и во что он был одет?». Педагогическая ситуация «Ссора».
Октябрь	Праздники и важные события	Правила поведения за столом. Сюжетно-ролевая игра «Праздничный ужин», «К нам гости пришли». Лепка посуды для куклы. Ситуация «Если ты опрокинул вазочку с вареньем на скатерть».
Ноябрь	Взрослые и дети	Беседа «Ты в гостях» (о правилах поведения в гостях). Разыгрывание ситуации «У тебя гости». Поход в гости в одну из групп детского сада. Сюжетно-ролевая игра «Ждём гостей».
Декабрь	Волшебный мир книг	Правила поведения в библиотеке. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». Ситуация «Если ты случайно испортил книгу». Изготовление книжки-малышки. Чтение С. Михалкова «Как мы жили без книг».
Январь	Город, в котором я живу	Дидактическая игра «В магазине» (правила поведения в магазине). Изготовление атрибутов к игре в магазин. Экскурсия в магазин. Аппликация «Магазин игрушек».

		Педагогическая ситуация «Вежливый покупатель». Чтение вредные советы Г. Остера «Если мама в магазине...», Г. Горбовского «Городские вывески».
Март	Моя Родина	Беседа «Красный, жёлтый, зелёный». Целевая прогулка по улице (закрепление правил поведения на улице). Сюжетно-ролевая игра «Улица города». Чтение С. Михалкова «Бездельник светофор». Изготовление дорожных знаков. Ситуация «Если ты заблудился в городе». Творческая игра «Автобус».
Апрель	Неделя вежливости	Рассматривание иллюстрации о нарушениях правил поведения в общественных местах. Сюжетно-ролевая игра «Кафе». Чтение В. Берестова «Дракон» с последующим обсуждением поведения дракона в столовой. Инсценирование ситуации «Мы мороженое желаем». Творческая игра «Страна вежливости».

#### 4 блок «Природа и я»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
Сентябрь	Осенний вернисаж	Беседа об осенних изменениях в природе. Экскурсия в парк. Наблюдение за деревьями и кустарниками (закрепление правил поведения в природе). Дидактические игры «Хорошо-плохо», «Куст, дерево, цветок». Вечер загадок «Кузовок Старичка-лесовичка».
Ноябрь	Придумай и расскажи	Рассказ о «Красной книге». Рассматривание иллюстраций и животных, занесённых в «Красную книгу». Рисование «Редкое растение». Этюд-имитация «Лес - шумит». Ситуация с использованием приёма эмпатии «О чём попросит редкий цветочек». Игра «Чей голос». Занятие «Мы зелёные друзья».
Январь	Город, в котором я живу	Природа зимой в городе. Рассматривание тактильной книги «Следы на снегу». Беседа «Зимовье зверей». Ежедневное кормление птиц (воспитание заботливого отношения к птицам). Заучивание стихотворения «Птичья столовая». Зарисовки в уголке природы.
Март	Удивительные места нашей планеты	Дидактические игры природоведческого содержания «Кто где живёт?». Рассматривание тактильных книг о животных. Рассказы детей о домашних питомцах «Наши верные друзья». Беседа «Что нам дают животные?». Чтение В. Осеевой «Кто хозяин?». Ситуация «Есть ли у животных семья?».
Май	Страна Спортландия	Знакомство с туристическим снаряжением (показывают и рассказывают родители, занимающиеся туризмом). Рассказывание об

		интересных природных местах России. Беседа «Зачем люди занимаются туризмом?» (воспитание умения правильно вести себя в природе, формирование того, что человек-часть природы, в природе всё взаимосвязано).
--	--	---

**1 блок «Моя семья. Моя Родина»  
(подготовительная возрастная группа)**

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь	Осенний вернисаж	«Моя малая Родина - город Липецк». За что мы любим свой город. Экскурсия по родному городу. Дидактическая игра «Достопримечательности города». Работа над проектом «Родной свой край, люби и знай!».
Октябрь	Взрослые и дети	Кто ведёт домашнее хозяйство, мама или папа? Сюжетно-ролевая игра «За покупками в магазин». Беседа о семейном бюджете, введение понятия «семейный бюджет» (формирование представлений о семье, как о людях, которые живут вместе, об обязанностях членов семьи). Дидактическая игра «Грязи-нет! И пыли-нет!»
Ноябрь	Моя семья	Занятие «Согласье в семье - достаток в доме, раздоры в семье пропадать всему». Пересказ басни Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек». Подготовка к семейному досугу «Вместе играем, поём, веселимся». Разучивание песен, частушек, стихотворений, русских народных игр.
Декабрь	Чудо своими руками	Беседа о бюджете в семье. Чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой». Слушание стихотворения в аудиозаписи «У Танюши дел немало» с последующим обсуждением. Сюжетно-ролевая игра «Банк». Дидактическая игра «Маленькие помощники».
Январь	В гостях у сказки (Колядки)	Вместе трудимся, вместе отдыхаем. Совместный труд «Чистка дорожки от снега». Проведение совместного досуга «Зимой на природе» - катание на лыжах, санках, лепка крепости, игры в снежки. Русская традиция «Рождественские Колядки».
Март	Наш детский сад	Праздник бабушек и мам. Занятие «Чем можно порадовать мамочку?» (углубление чувства любви и привязанности к близкому человеку). Игра-драматизация «Найди свою маму». Этюд «Маме улыбнёмся». Чтение стихотворения А. Костецкого «Бабушкин портрет».
Май	Праздник весны, мира и труда	9 мая – День Победы. Работа над проектом «Живём и помним!». Пополнение информации об участниках Великой Отечественной войны в «Книгу памяти». Участие в акции «Синий платочек». Участие в шествии совместно с родителями «Бессмертный полк»

## 2 блок «Мои друзья»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь	Вот какие мы стали большие	Чтение произведения о дружбе, беседа по содержанию В. Авдеенко «Друг». Дружба мальчиков и девочек упражнение «Знакомство» с целью прития между ними общения.
Октябрь	Спортивная игротека	«Вместе играем, учимся». Игра-драматизация «Спящая красавица» (воспитывать желание замечать у своих ровесников положительные черты характера, хорошие поступки). Физкультурный досуг «Радуга здоровья» с элементами игр-соревнований (воспитание положительных морально-волевых качеств). Русские народные игры.
Декабрь	Волшебный мир книг	Хорошие и плохие поступки. Беседа «С кем я бы хотел дружить». Дидактическая игра «Защитники девочек». Игра состязание «Кто сильнее». Чтение В.Авдеенко «Рыцарь» с последующим анализом и обсуждением. Игра «Сказка ложь, да в ней намёк».
Февраль	Все за одного, один за всех	Забота о других. Чтение В.Катаева «Цветик-семицветик», беседа о содержании. Заучивание пословиц и поговорок о доброте. Игра-драматизация по рассказу В.Осеевой «Хорошее». Помочь детям понять значение слов «сочувствие», «сострадание», «милосердие», «доброта».
Май	Мир, труд, май	Итоговое занятие «Дружба крепка не сломается». Дидактическая игра «Магазин вежливых слов».

## 3 блок «Я в мире людей»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Октябрь	Волшебный мир слова	Экскурсия в библиотеку. Совместное мероприятие – литературная викторина «Мир добрых книг» (закрепление правил поведения в библиотеке). Ремонт книг «Наши руки не знают скуки»
Ноябрь	Взрослые и дети	«Мы идём в гости». Прослушивание детского фильма «Домовёнок-Непослуха» (воспитание безопасного поведения). Знакомство с книгой «Азбука хороших манер» Т. А. Комзалова (закрепление основных правил гигиены и культуры общения). Сюжетно-ролевая игра «В гостях». Театрализация стихотворения «Подарки и угощения».
Декабрь	Город, в котором я живу	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Ситуация «Мама с ребёнком в автобус вошла, а малыш как топнет ножкой, дайте сесть мне у окошка». Тактильное лото «Виды транспорта». Вечер загадок «Мой город».
Февраль	В мире художественных	Поход в кинотеатр (поведение в фее, буфете,

	жанров	зале). Составление рассказов по памяти «Как я ходил в кинотеатр». Дидактическая игра «Угадай по настроению». Дидактическое упражнение «Эмоции». Сюжетно-ролевая игра «Театр».
Апрель	Что будет если...	Чтение наизусть по ролям «Что такое хорошо и что такое плохо» В.В. Маяковского. Беседа по содержанию. Совместный с родителями проект «Хотим быть добрыми» (отработка навыков общения со взрослыми людьми, сверстниками и малышами).

#### 4 блок «Природа и я»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь	Осенний вернисаж	Прогулка по экологической тропинке детского сада. Труд на станции «Витаминная», «Цветочная», «Садовая» (сбор семян, плодов яблок). Природоведческая викторина «Мир похож на цветной луг». Лепка «Плодовый сад».
Октябрь	Взрослые и дети	Чтение произведений природоведческого характера Е. Чарушина, В. Бианки, М. Пришвина, беседа по содержанию. Викторина «Братья меньшие». Коллективная аппликация «Мир животных».
Декабрь	Чудо своими руками	Занятие «Хвойные и лиственные леса». Словесная игра «Четвёртый лишний». Дидактическая игра «Найди пару». Экологическая акция «Ёлочка, живи» (изготовление ёлочек из подручного и природного материала). Новогодний праздник.
Февраль	Удивительные места нашей планеты	Проект «Лес-наше богатство». «Красная книга Липецкой области», разработка экологических знаков. Театрализованное представление «Старичок Лесовичок». Занятие «Лекарственные растения – средства оздоровления человека».
Март	Моя Родина	Прогулка в весенний парк. Чтение рассказа В. А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой». Трудовой десант «Чисто не там – где убирают, а там где – где не сорят». День птиц «Сороки» совместно с родителями. Лепка из теста жаворонков. Словесная игра «Четвёртый лишний».
Май	Город мастеров	Экологическая акция «Сделаем Город чище и красивее». Совместный труд детей и взрослых в природе (посадка семян цветов, замена песка в песочнице, обновление альпийской горки, посадка кустарников). Дидактическая игра с элементами драматизации «Человек – верный сын природы». Сюжетно-ролевая игра «Юные спасатели» (формирование понимания необходимости соблюдения человеком правил поведения в природе).

--	--	--

## 2. Модуль «Работа с родителями».

Месяц	Общие мероприятия	Младшая и средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Анкетирование «Социальный паспорт семьи». Общее родительское собрание «Основные направления воспитательной работы в 2021-2022 учебном году». Адаптационные мероприятия с вновь поступившими детьми. Фотоколлаж «Лето – это маленькая жизнь».	«Здравствуй, Детский сад!» - организация жизни и воспитания детей в детском саду. Консультация «Роль родителей в процессе адаптации ребёнка к детскому саду».	Особенности развития детей с ОВЗ. Задачи воспитания и обучения детей старшей группы на учебный год. Консультация «Безопасность – это важно».	«Встреча добрых друзей» - особенности развития детей с ОВЗ. задачи обучения и воспитания детей на учебный год.
Октябрь	Проект «Здоровый образ жизни».	Консультация «Правильная одежда и обувь ребёнка».	Консультация «Сон как важная составляющая режима дня дошкольника с ОВЗ».	Консультация «Правила сохранения и укрепления здоровья дошкольника с ОВЗ».
Ноябрь	Анкетирование «Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ в детском саду и в семье». Смотр-конкурс «Детский сад – наш общий дом, пусть комфортно будет в нём» на лучшей организованную развивающую предметно-пространственную среду в группах.	Проект «Чистые ладошки». Консультация «Роль пальчиковых игр в развитии детей с ОВЗ».	Консультация «Роль сказки в воспитании нравственно-патриотических чувств у дошкольников с ОВЗ».	Консультация «Влияние семейных ценностей на формирование качеств личности ребёнка».
Декабрь	Конкурс «Зимние	Родительское	Родительское	Родительское

	узоры» на лучшее украшение окон к Новому Году. Праздник «Встреча Нового Года».	собрание «Роль семейного общения в развитии речи детей».	собрание «Роль семьи в воспитании ребёнка с ОВЗ».	собрание «Семейные традиции».
Январь	Фольклорный досуг «В гостях у Рождественской ёлки».	Консультация «Если ребёнок плохо ест».	Консультация «Русские рождественские традиции».	Консультация «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?».
Февраль	Конкурс «Лучшая открытка для папы». Праздник «Широкая Масленица».	Консультация «Значение игры для дошкольника с ОВЗ».	Консультация «Игровой уголок дома».	Консультации «Во что играют наши дети», «Музыка начинается в семье».
Март	Праздник для Мам. Фотовыставка для родителей «Прекрасна женщина с ребёнком на руках».	Консультация «Организация двигательного режима ребёнка с ОВЗ». Родительское собрание «Формирование культурно-гигиенических навыков».	Консультация «Роль сюжетно-ролевой игры в жизни дошкольника с ОВЗ». Родительское собрание «Чтобы ребёнок рос здоровым».	Консультация «Авторитет – основа воспитания». Родительское собрание «Закаляйся, если хочешь быть здоров».
Апрель	Смотр – конкурс «Поверь в себя!»	Консультация «Как повысить иммунитет».	Консультация «Роль витаминов для здоровья ребёнка».	Консультация «Правильное питание – залог здоровья».
Май	Общее родительское собрание по итогам реализации РПВ в 2021-2022 учебном году. Анкетирование по оценке качества образовательного процесса в детском саду ГОАОУ «ЦОРИО».	Консультация «Детские капризы и их предупреждение».	Консультация «Воспитание культуры поведения у дошкольников с ОВЗ».	Консультация «Расскажем детям о войне».

Тематика заседаний родительского клуба «Здравствуй, мир».

1 год посещения ребёнком детского сада.

1. Особенность адаптации незрячего ребёнка к условиям детского сада.
2. Сказкотерапия в помощь родителям.

3. Что такое «полисенсорное восприятие»?
4. Обследование незнакомых предметов.
5. Объёмность предметов.
6. Комплексное восприятие окружающих предметов.
7. Что такое «топографические представления»?
8. Развитие мелкой моторики в домашних условиях.
9. Виды аппликации.

2 год посещения ребёнком детского сада.

1. Особенности развития речи незрячего ребёнка.
2. Взаимосвязь работы родителей и учителя-логопеда.
3. Игры с игрушками.
4. Игры с другими детьми.
5. Особенности развития мимики и пантомимики незрячих детей.
6. Двигательный режим незрячего дошкольника.
7. Комплексы упражнений для развития мобильности незрячего ребёнка в пространстве.
8. Лепка.
9. Ориентировка в малом пространстве.

3 год посещения ребёнком детского сада.

1. Ориентировка в большом пространстве.
2. Слуховой анализатор при ориентировке в большом пространстве.
3. Как правильно подобрать ребёнку трость?
4. Развитие навыков работы с тростью.
5. Социальная адаптация.
6. Основы математических знаний в жизни незрячих.
7. Как читать незрячему ребёнку литературное произведение?
8. Развитие устной речи.
9. Незрячий ребёнок и городской транспорт.

4 год посещения ребёнком детского сада.

6. Развитие тактильной чувствительности.
7. Луи Брайль.
8. Основы чтения и письма по системе Брайля.
9. Русский язык по системе Брайля.
10. Математика по системе Брайля.
11. Чтение рисунков .
12. Как рисовать и чертить по Брайлю.
13. Психологическая готовность незрячего ребёнка к школе.
14. Портрет выпускника с особыми образовательными потребностями по зрению детского сада .

Тематика заседаний родительского клуба «Скоро в школу»:

1. Что такое «готовность к школе»?
2. Организация коррекционно-образовательного пространства школы-интерната.
3. Развитие высших психических функций незрячего дошкольника.
4. Работа по развитию осязания и мелкой моторики.

5. Темперамент вашего ребёнка.
6. Как определить способности вашего ребёнка?
7. Развитие ориентировки в пространстве.
8. Развитие навыков самообслуживания и социально-бытовая ориентировка.
9. Помощь учителя-логопеда детям с логопедическими нарушениями.
- 10.Профилактика дислексии и дисграфии.
- 11.Развитие мимики и пантомимики.
- 12.Адаптивная физическая культура в жизни ребёнка со зрительной депривацией.
- 13.Ритмика – комплексное занятие в школе для слепых и слабовидящих детей.
- 14.Массаж и другие оздоровительные направления программы «Здоровье».
- 15.Основы чтения и письма по системе Брайля.
- 16.Документы для поступления в школу-интернат.

3. Модуль «Ключевые общесадовские мероприятия – праздничные мероприятия, традиции и развлечения».

Месяц	Возрастная группа			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Сентябрь	Адаптационный период.	Развлечение «Детский сад встречает дошколят».	Развлечение «Правила дорожного движения достойны уважения».	Развлечение «День знаний».
Октябрь	Праздник Осени.	Праздник Осени. Выставка поделок из природного материала «Осенний вернисаж».	Праздник Осени. День пожилого человека – день добра и уважения. Выставка поделок из природного материала «Осенний вернисаж». Акция «Белая трость».	Праздник Осени. День пожилого человека – день добра и уважения. Выставка поделок из природного материала «Осенний вернисаж». Акция «Белая трость».
Ноябрь	Праздник «Мамочка любимая моя», посвящённый Дню Матери. Выставка поделок «Цветы для мамы».	Праздник «Мамочка любимая моя», посвящённый Дню Матери. Выставка поделок «Цветы для мамы».	Праздник «Мамочка любимая моя», посвящённый Дню Матери. Выставка поделок «Цветы для мамы».	Праздник «Мамочка любимая моя», посвящённый Дню Матери. Тематическое занятие, посвящённое Дню народного единства «Мы непобедимы, когда мы едины!»

				Выставка поделок «Цветы для мамы».
Декабрь	Праздник «Новогодний карнавал». Конкурс самодельной новогодней игрушки.	Праздник «Новогодний карнавал». Тематический досуг «Разные возможности – равные права!» к международному Дню инвалида. Конкурс самодельной новогодней игрушки.	Час мужества «Живая Память», посвящённый Дню неизвестного солдата. Праздник «Новогодний карнавал». Тематический досуг «Разные возможности – равные права!» к международному Дню инвалида. Конкурс самодельной новогодней игрушки.	Час мужества «Живая Память», посвящённый Дню неизвестного солдата. Праздник «Новогодний карнавал». Тематический досуг «Разные возможности – равные права!» к международному Дню инвалида. Конкурс самодельной новогодней игрушки.
Январь	Развлечение «Прощание с ёлочкой».	Развлечение «Пришли Святки – запевай колядки».	Развлечение «Пришли Святки – запевай колядки».	Развлечение «Пришли Святки – запевай колядки».
Февраль	Экскурсия в музей «Русская изба». Праздник «День Защитника Отечества». Выставка открыток-поделок «Подарок для папы».	Экскурсия в музей «Русская изба». Праздник «День Защитника Отечества». Выставка открыток-поделок «Подарок для папы».	Экскурсия в музей «Русская изба». Праздник «День Защитника Отечества». Выставка открыток-поделок «Подарок для папы».	Экскурсия в музей «Русская изба». Праздник «День Защитника Отечества». Выставка открыток-поделок «Подарок для папы».
Март	Праздник «Широкая Масленица». Праздник 8 марта. Выставка открыток-поделок «Подарок для мамы».	Праздник «Широкая Масленица». Праздник 8 марта. Выставка открыток-поделок «Подарок для мамы».	Праздник «Широкая Масленица». Праздник 8 марта. Выставка открыток-поделок «Подарок для мамы».	Праздник «Широкая Масленица». Праздник 8 марта. Выставка открыток-поделок «Подарок для мамы».
Апрель	Музыкальное развлечение «Веснянка» по народным мотивам.	Музыкальное развлечение «Веснянка» по народным мотивам.	Музыкальное развлечение «Веснянка» по народным мотивам.	Музыкальное развлечение «Веснянка» по народным мотивам.

	Творческий конкурс «Поверь в себя». Тематическое занятие к Дню Космонавтики «Если очень захотеть, можно в космос полететь». Выставка поделок на тему «Космос».	Творческий конкурс «Поверь в себя». Тематическое занятие к Дню Космонавтики «Если очень захотеть, можно в космос полететь». Выставка поделок на тему «Космос».	Творческий конкурс «Поверь в себя». Тематическое занятие к Дню Космонавтики «Если очень захотеть, можно в космос полететь». Выставка поделок на тему «Космос».	Творческий конкурс «Поверь в себя». Тематическое занятие к Дню Космонавтики «Если очень захотеть, можно в космос полететь». Выставка поделок на тему «Космос».
Май	Праздник «День Победы». Экскурсия в музей, посвящённый ВОВ. Экскурсия к вечному огню на площадь Героев. Выставка открыток-поделок «День Победы».	Праздник «День Победы». Экскурсия в музей, посвящённый ВОВ. Экскурсия к вечному огню на площадь Героев. Выставка открыток-поделок «День Победы».	Праздник «День Победы». Экскурсия в музей, посвящённый ВОВ. Экскурсия к вечному огню на площадь Героев. Акция «Открытка для ветерана». Экологическая акция «Цветочная клумба».	Праздник «День Победы». Экскурсия в музей, посвящённый ВОВ. Экскурсия к вечному огню на площадь Героев. Акция «Открытка для ветерана». Экологическая акция «Цветочная клумба».

#### 4. Модуль «Региональный компонент».

СЕНТЯБРЬ				
возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	«Я поведу тебя в музей» - тематическая неделя «Вот какие мы стали большие»			
цель	Ознакомление детей с музеем			
задачи	Формировать интерес познания прошлого, обогащать словарный запас, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение, развивать эстетический вкус, эмоциональное отношение к красоте, формировать навыки художественно-творческой деятельности.			
Организованная образовательная деятельность	Рассказ о прошлом времени. Знакомство с музеем. Новые слова: музей. Знакомство с красками. Рисование пальчиком	Формировать интерес познания о прошлом. Новые слова: экспонаты, старинные вещи. «Лошадка» Особенности филимоновской росписи (ёлочки, линии,	Формировать интерес познания о прошлом. Новые слова: экскурсовод. «Ярмарка игрушек». Роспись силуэта изделия по	Расширять знания о множестве разных музеев. Новые слова: эпоха. «Гжельские орнаменты». Рисование тонких линий концом кисти.

		солнышки).	выбору элементами дымковской росписи. Разнообразие элементов	
ОД в режимных моментах	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Какого цвета карандаш?»	Рассматривание иллюстраций. Альбом «Филимоновские свистульки». Рассказ о глиняной свистулке.	Экскурсия в мини-музей своей группы. Рассказ об истории, видах и возникновении русской матрёшки.	Экскурсия в мини-музей соседней группы. Дидактическая игра «Составь узор».
<b>ОКТАБРЬ</b>				
возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	«Добрая изба» - <i>тематическая неделя «Праздники и важные события»</i>			
задачи	Развивать образное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение. Развивать глазомер. Воспитывать аккуратность.	Воспитывать интерес к познанию прошлого. Развивать эстетические чувства. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, искусству.	Воспитывать любовь к своему народу. Способствовать развитию восприятия образного мышления.	Формировать познавательный интерес. Развивать эстетический вкус. Воспитывать эмоциональное отношение к красоте предмета декоративно-прикладного искусства.
цель	Знакомство с устройством избы			
Организованная образовательная деятельность	Новые слова: изба, лежанка, печь. «Дорисуй узор на полосе». Узор из вертикальных цветных линий, колечек, точек в дымковской росписи.	Знакомство с внутренним убранством избы. Пословицы и поговорки об избе. Новые слова: наличник, рушник, утварь, «Рушник». Новые элементы филимоновской росписи. Различные приёмы работы с кистью.	Знания о составных частях избы. Новые слова: терем, горница. Пословицы и поговорки об избе. «Украшение салфетки». Основные элементы городецкой росписи (купавка, бутон).	Сравнение старинной избы с современным жилищем. Новые слова: домовая, «Кольца для салфеток». Выделение композиции рисунка. Оживляющие элементы (усики, завитки) в гжельской росписи. Рисование тонких линий

Од режимных моментах	в	Чтение русских народных сказок. История промысла. Дидактическая игра «Составь узор». Подвижная игра «У медведя на борту».	Экскурсия в музей детского сада. Просмотр слайдов с изображением избы. Чтение русских народных песенок, закличек.	в	Русская народная игра «Тетёра». Просмотр слайдов. Пословицы о природе.	концом кисти. Дидактическая игра «Предметы русской старины». Сказанья и поверья русского народа.
<b>НОЯБРЬ</b>						
Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа		
Тема	«Сошьём Маше сарафан» - тематическая неделя «Предметный мир вокруг нас»					
Цель	Знакомство с русскими национальными костюмами					
Задачи	Развивать познавательный интерес. Развивать интерес к декоративному искусству. Воспитывать эстетический вкус.	Формировать познавательный интерес. Развивать кругозор. Развивать эстетический вкус. Воспитывать патриотические чувства.	Формировать познавательный интерес. Развивать кругозор. Развивать художественно-творческие способности. Воспитать интерес к декоративному творчеству.	Формировать познавательный интерес. Развивать кругозор. Воспитать интерес к художественно-творческой деятельности.		
Организованная образовательная деятельность	Название частей русского народного костюма. Новые слова: сарафан, лапти, кокошник. «Наряд крестьянки». Горизонтальные и вертикальные линии на юбке-понёве, в клетке колечки и точки в дымковской	Русский национальный костюм. Новые слова: фартук, рубаха, «Наряд барыни». Составление узора с использованием характерных особенностей дымковской росписи.	Разница между повседневной одеждой и праздничной. Новые слова: душегрея, кафтан, «Наряд сельской красавицы».	Детский, девичий, женский, мужской народный костюм. Новые слова: зипун, порты, косоворотка, «Красивое платье». Рисование простейших видов растительного орнамента.		

	росписи.			
ОД режимных моментах	в Дидактическая игра «Украшь фартук». Дидактическая игра «Опиши одежду Настеньки». Дидактическая игра «Построй ряд с закрытыми глазами». Дидактическая игра «Одень куклу».	Рассматривание картинок, слайдов. Беседа «Дымковская игрушка». Дидактическая игра «Наряди красавицу».	Дидактическая игра «Как это называется?». Рассматривание репродукций. Изготовление масок для ряженья. Альбом «Городецкая игрушка».	Рассматривание иллюстраций. Изготовление кукол-скруток. Альбом «Сказочная гжель».
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	«Вечера долгие, руки умелые»- тематическая неделя «Творческая мастерская»			
цель	Знакомство с традиционными женским и девичьим ремеслом			
задачи	Формировать познавательные качества. Воспитывать аккуратность.	Формировать познавательные качества. Воспитывать уважение к человеку труда. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, искусству.	Формировать познавательные качества. Воспитывать эмоциональное отношение к красоте декоративно-прикладного искусства.	Формировать познавательные качества. Развивать умение видеть красоту цвета в народных изделиях. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.
Организованная образовательная деятельность	Знакомство с прялкой. Новые слова : прялка, шерсть, клубок. «Украшь коврик». Ритмичное нанесение линий, свойственное филимоновской росписи.	Знакомство с вязанием. Новые слова: нить, пуховый платок. «Волшебный ковёр». История промысла дымковской игрушки.	Продолжать знакомство с романовской игрушкой.	Знакомство с изделиями Липецкой хохломы. Декоративное оформление деревянного изделия с использованием традиционных элементов хохломской росписи.
ОД режимных моментах	в Дидактическая игра «Какого цвета клубок?» Рассматривание слайдов.	Рассматривание слайдов. Чтение русской народной сказки «Золотое веретено».	Развивающая игра «Шнурзатейник». Плетение из полос цветной	Чтение и пересказ сказки «Иван Царевич и серый волк». Картины из круп

	Альбом «Филимоновские свистульки»	Рассказ о старинном ковроткачестве.	бумаги. Дидактическая игра «Узнай роспись». История производства ткани.	на клею. «Хохломская роспись».
<b>ЯНВАРЬ</b>				
Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	«Что расскажет о себе посуда» - тематическая неделя «В гостях у сказки»			
цель	Знакомство с посудой и утварью			
задачи	Развивать познавательный интерес. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности.	Закреплять названия старинной посуды. Развивать художественно-творческие способности, вкус.	Развивать познавательный интерес. Закреплять название старинной посуды. Развивать художественно-творческие возможности.	Закреплять названия старинной посуды. Воспитывать уважение к людям, создающим рукотворные предметы.
Организованная образовательная деятельность	Знакомство с печью старинной посудой. Новые слова: ухват, чугунок. «Чашка» Цветовая гамма филимоновской игрушки. Расписывание силуэта изделия.	Знакомство с кухонной утварью посудой. Новые слова: самовар, кочерга. «Украшь блюдо». Характерные особенности дымковской росписи (белый фон, яркие цветные узоры; разные линии, точки, круги, клетки, кольца).	Продолжение знакомства с посудой. Новые слова: кувшин, крынка. «Украшение солонки».	Сравнение старинной посуды с современной. Новые слова: чарка, ковш, братина. «Украшение разделочной доски». Композиционное размещение узора на доске в хохломской росписи.
ОД в режимных моментах.	Загадки о посуде. Дидактическая игра «Собери картинку». Дидактическая игра «Напои куклу чаем».	Рассматривание картинок. Рассказ «Изделия из глины». Рассказ о труде гончаров. Керамика.	Дидактическая игра «Назови посуду». Дидактическая игра «Составь узор».	Дидактическая игра «Накрой стол для Маши». «Щи да каша-пища наша». Представления о еде предков. Сказка «Каша из топора»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Тема	Наши руки не знают скуки – тематическая неделя «Традиции			

	празднования Масленицы».			
Цель	Знакомство с рабочими инструментами.			
Задачи	Познакомить с инструментами и орудиями труда. Развивать умение чувствовать красоту народной игрушки. Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров.	Формировать исследовательские качества. Воспитывать эмоциональное отношение к красоте предметов декоративно-прикладного искусства.	Воспитывать уважение к разным профессиям. Воспитывать чувство сопричастности и к истокам народной культуры.	Развивать умение находить отличительные признаки разных профессий. Воспитывать уважение к выбранному делу. Воспитывать интерес к творческой деятельности, искусству.
Организованная образовательная деятельность	Рассказ об инструментах и труде плотника. Новые слова: молоток, рубанок.	Рассказ о труде кузнеца. Новые слова: молот, наковальня. Характерные особенности романовской игрушки. Работы с солёным тестом, пластилином, глиной.	Рассказ о труде хлебороба. Новые слова: коса, серп. Элементы городецкой росписи.	Рассказ о хозяине дома – умельце на все руки. Новые слова: ставни. Элементы хохломской росписи.
ОД в режимных моментах	Дидактическая игра «Как это называется?». Знакомство с колыбельными песнями.	Пословицы о труде. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?».	Знакомство с особенностями профессий. Пословицы о хлебе. Рассказ о резьбе по дереву.	Пословицы о труде. Знакомство с русским самоваром.
МАРТ				
Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Тема	Как у наших у ворот – тематическая неделя «Музыкальная гостиная».			
Цель	Знакомство детей с ОБЗ с музыкальным фольклором.			
Задачи	Формировать умение совершать совместные движения. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Активизировать личностные качества. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Формировать умение выполнять движения под народные мелодии по словесному заданию. Развивать координацию движений. Развивать	Формировать мотивацию к творческой деятельности через игру, пение, движение, игра на народных инструментах. Развивать художественно-творческие

			художественно-эстетическое восприятие.	способности – воспитывать эмоциональную отзывчивость на прекрасное.
Организованная образовательная деятельность	Хороводы на прогулке и в группе.	Русские народные пляски. Пение русских народных песен.	Слушание и исполнение частушек липецкого края. Русские народные пляски, игра на деревянных ложках.	Игра на русских народных инструментах. Пляски и пение народных песен.
Од режимных моментах	Колыбельные песенки. Рассказ «Русские народные художественные промыслы». Подвижная игра «Карусель».	Чтение и пересказ русских народных сказок. История романовского промысла. Аппликация в технике торцевания «Составь узор».	Мини-концерты в группах. Чтение небылиц, изготовление масок.	Дидактическая «Назови музыкальный инструмент». Придумывание небылиц. Русская народная игра «Как на нашем на лугу».
<b>АПРЕЛЬ</b>				
Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Тема	К нам гости пришли – тематическая неделя «Вежливость и этикет»			
Цель	Знакомство с правилами этикета и гостеприимством русского народа.			
Задачи	Воспитывать эмоциональное отношение к декоративно-прикладному искусству. Формировать познавательный интерес.	Развивать эстетический вкус.	Развивать творческие способности, эстетическое восприятие.	Развивать кругозор. Воспитывать эмоциональное отношение к красоте предметов декоративно-прикладного искусства.
Организованная образовательная деятельность	Вежливое приглашение в гости, ответ на него. Новые слова: поклон.	Накрываем стол для гостей. Новые слова: хлеб-соль.	Чаепитие у самовара. Правила пользования посудой. Новые слова: красный угол, трапеза.	Правила этикета и поведения при встрече гостей. Новые слова: жаркое, ушное.
Од режимных моментах	Чтение сказки «Лиса и журавль». Сказка «Кот,	Дидактическая игра «Угости куклу». Разные образы	Сюжетно-ролевая игра «В кафе». Рассказывание	Чтение и драматизация сказки С. Маршака

	петух и лиса». Беседа о правилах поведения за столом.	персонажа Медведя через сказки, книги и народные игрушки.	русских народных сказок.	«Кошкин дом». Пословицы о дружбе. Сюжетно-ролевая игра «Семья».
<b>МАЙ</b>				
Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Тема	«Май ленивого не любит, а проворного голубит» - тематическая неделя «Вопросы и ответы»			
Цель	Знакомство с полевыми работами крестьян.			
Задачи	Формировать интерес к познавательной деятельности. Приобщать к декоративной деятельности. Развивать эстетическое восприятие.	Формировать интерес к трудовой деятельности. Воспитывать уважительное отношение к труду других людей. Воспитывать интерес к народному искусству.	Формировать интерес к трудовой деятельности. Воспитывать уважение к результатам своего труда и людям, создающим рукотворные предметы.	Поощрять трудолюбие. Воспитывать чувство взаимопомощи. Способствовать развитию творческого восприятия, мышления, эмоционально-положительного отношения к окружающему миру.
Организованная образовательная деятельность	Животные и птицы в деревне. Новые слова: индюк. Славянские писанки. Рисование в доступных для детей с ОВЗ техниках.	Уборка на своём участке. Новые слова: грабли, метла. Славянские писанки – объёмные формы.	Посадка лука на окне, работа в огороде. Новые слова: рыхление, сорняк.	Посадка семян цветов на рассаду. Новые слова: рассада, прополка.
ОД в режимных моментах	Народные традиции – пасха. Потешки про солнышко. Дидактическая игра «Угадай по описанию».	Дидактическая игра «Как называется дерево?». Русские народные традиции. Пословицы о труде, о земле.	Дидактическая игра «Назови овощи и фрукты». Выполнение изображений овощей и фруктов в разных техниках.	Аппликация «Цветы» в разных техниках. Дидактическая игра «Составь узор».