

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ, РЕАБИЛИТАЦИИ И ОЗДОРОВЛЕНИЯ»

Рабочая программа начального общего образования

**Вариант 3.2.**

Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия  
(для 1–5 классов общеобразовательных организаций на уровне НОО)

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная рабочая программа коррекционного курса «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 3.2 АООП НОО для слепых обучающихся), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слепых обучающихся (вариант 3.2 ФАОП НОО).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОХРАНА, РАЗВИТИЕ ОСТАТОЧНОГО ЗРЕНИЯ И ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»**

Коррекционный курс «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия» направлен на формирование у слепых с остаточным зрением компенсаторных способов использования индивидуальных зрительных возможностей в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой, социально-бытовой и др.), приобретение знаний об оптических средствах коррекции, повышающих функциональные возможности зрительной системы, а также на обучение навыкам рационального, офтальмогигиенически и офтальмоэргономически обоснованного зрительного поведения.

Курс «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия» на уровне начального общего образования предназначен для слепых обучающихся с остаточным зрением, включенных в типологическую группу «Слепые обучающиеся». Состав контингента слепых с остаточным зрением отличается высокой степенью неоднородности индивидуальных функциональных возможностей зрительной системы. К слепым с остаточным зрением относятся обучающиеся: со светоощущением, светоощущением и цветоощущением, с тысячными долями от нормальной остроты зрения (движение руки перед глазом), с форменным (предметным) остаточным зрением.

Для слепых обучающихся с остаточным зрением характерны искаженность, крайняя бедность, фрагментарность, схематичность и недифференцированность зрительного восприятия. Особые трудности вызывает обнаружение зрительных признаков объектов и их использования для опознания. У слепых с остаточным зрением не сформированы зрительные предметно-пространственные представления, навыки зрительной пространственной ориентировки. При поступлении в начальную школу многие обучающиеся не умеют пользоваться остаточным зрением.

Своевременная коррекционная работа по охране, развитию остаточного зрения и зрительного восприятия имеет важное значение для формирования компенсаторных навыков зрительного восприятия, повышения уровня развития зрительного внимания, зрительной памяти, наглядных форм мышления. Кроме того, содержание курса способствует развитию словесно-логического мышления и преодолению вербализма, так как предполагает включение информации, доступной для визуального отражения, в мыслительные операции (анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение, построение суждений и умозаключений), а также использование речи для обозначения и описания воспринимаемых зрительных образов.

В рамках реализации курса проводится систематическая работа по развитию у слепых с остаточным зрением зрительного восприятия в доступных пределах. Тифлопедагогическая деятельность по развитию зрительного восприятия у слепых с остаточным зрением начинается с выявления исходного уровня сформированности навыков зрительного восприятия, который зависит от состояния сохранных зрительных функций, а также от наличия и результативности специально организованной коррекционной работы в дошкольном возрасте. Определение уровня развития зрительного восприятия каждого обучающегося позволяет педагогу осуществлять отбор содержания и методов индивидуальной коррекционной работы.

Особое внимание при реализации программного содержания курса уделяется развитию механизмов координации использования остаточного

зрения и сохранных анализаторов (осязание, слух, обоняние). Главными задачами этой работы являются развитие навыков зрительно-осязательного обследования и формирование зрительно-осязательного типа восприятия.

На коррекционных занятиях по курсу «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия» обязательным является использование индивидуальной и подгрупповой форм работы. Занятия проводятся в строгом соответствии с индивидуальными рекомендациями врача-офтальмолога, а также требованиями действующих СанПиН к освещению и режиму зрительных нагрузок для слепых с остаточным зрением. Индивидуализация методик и содержания коррекционной работы и подходы к делению обучающихся на подгруппы определяются их функциональными зрительными возможностями, состоянием сохранных зрительных функций, а также показателями уровня развития навыков зрительного восприятия.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОХРАНА, РАЗВИТИЕ ОСТАТОЧНОГО ЗРЕНИЯ И ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»

Целью изучения коррекционного курса «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия» является формирование у обучающихся компенсаторных способов использования остаточного зрения в различных видах деятельности, повышение индивидуальных функциональных возможностей зрительной системы посредством развития зрительного восприятия, педагогическая профилактика ухудшения состояния сохранных зрительных функций.

Задачи обучения:

- ознакомление с ролью зрения в жизни человека, способами его охраны и поддержания;
- ознакомление с ролью остаточного зрения в компенсации глубоких зрительных нарушений, индивидуальными возможностями его использования, охраны и коррекции, профилактики ухудшения состояния сохранных зрительных функций;

- формирование доступных компенсаторных навыков зрительного отражения окружающей действительности (сличение, идентификация, локализация и др.);
- формирование в доступных пределах адекватных зрительных образов объектов окружающей действительности;
- формирование доступных сенсорных эталонов, навыков их узнавания и различения;
- развитие навыков зрительно-моторной координации;
- обучение компенсаторным способам и приемам использования остаточного зрения в учебно-познавательной, социально-бытовой и социально-коммуникативной деятельности, в предметно-пространственной ориентировке;
- развитие умений и навыков использования остаточного зрения в помощь осязанию при обследовании и восприятии объектов окружающей действительности;
- развитие и коррекция зрительного внимания, зрительной памяти, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
- развитие понимания необходимости и воспитания привычки соблюдать рекомендации врача-офтальмолога.

#### МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОХРАНА, РАЗВИТИЕ ОСТАТОЧНОГО ЗРЕНИЯ И ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»

На изучение коррекционного курса «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия» в начальной школе отводятся часы внеурочной деятельности учебного плана, входящие в коррекционно-развивающую область. При реализации варианта 3.2 ФАОП НОО коррекционный курс «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия» изучается в 1-5 классах. Время, отводимое на проведение одного коррекционного занятия, составляет 40 минут при групповой форме организации занятий и 30 минут при индивидуальной форме организации занятий.

# **СОДЕРЖАНИЕ    КОРРЕКЦИОННОГО    КУРСА    «ОХРАНА, РАЗВИТИЕ    ОСТАТОЧНОГО    ЗРЕНИЯ    И    ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»**

## **1 КЛАСС**

### **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Зрение и его роль в жизни человека. Роль остаточного зрения в различных видах деятельности. Зрительная работоспособность. Дозирование использования остаточного зрения. Зрительное утомление, его основные признаки. Комплексы зрительной гимнастики для профилактики зрительного утомления. Возможности поддержания и улучшения остаточного зрения с помощью тифлотехнических средств оптической коррекции. Технические средства оптической коррекции. Принципы использования лупы.

### **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Понятие «Клетка» и ее составные части: углы, стороны. Прямая линия и ее положения: горизонтальная, вертикальная, наклонная. Виды прямой линии: ломанная, дугообразная, замкнутая, незамкнутая; сочетания видов прямых линий. Ознакомление с приемами ориентировки на листе клетчатой бумаги. Обведение по внутреннему контуру. Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики.

### **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Зрительная ориентировка в классе, кабинете тифлопедагога. Нахождение окон по изменению освещенности. Зрительное определение расстояний между предметами (2 предмета). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование понятий: «дальше», «между», «ближе». Создание композиции на фланелеграфе из геометрических фигур. Словесное обозначение пространственного расположения предметов с использованием предлогов: на, над, около, рядом, за, перед. Выделение пространственного расположения предмета зрительными способами в группе предметов, определение изменение его местоположения.

### **Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Узнавание по форме и цвету предметов школьной мебели в классе, одежды, птиц, транспорта в предметном, контурном, силуэтном изображении. Сравнение предметов школьной мебели по величине на глаз. Оперирование представлениями о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник. Геометрические тела: Шар, куб, параллелепипед. Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых) форм. Сравнение предметов по трем сенсорным эталонам (цвет, форма, величина). Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений. Сравнение и различение цветов: красного — желтого, синего — зеленого, желтого — зеленого. Локализация красного цвета из сине-зеленых, синего из красно-желтых, зеленого из красно-синих, желтого из сине-красных. Самостоятельное восприятие объекта и описание его по плану — символу. Сравнение предметов путем выделения из множества по типу «Найди отличия». Нахождение отличий на натуральных предметах и их изображениях. Рассматривание сюжетной картины по плану с выделением трех планов.

## **2 КЛАСС**

### **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Профилактика зрительного утомления. Упражнения для глаз. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к техническим средствам оптической коррекции. Тифлотехнические средства поддержания и улучшения остаточного зрения.

### **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Обведение по внутреннему контуру. Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке. Узнавание и проведение прямой линии, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная) и их сочетаний. Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Составление предметов из контуров известных

геометрических фигур. Конструирование из геометрических фигур по образцу. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотнесение с высотой предмета, определение больших и маленьких строк.

### **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Зрительное определение расстояния между предметами (3-5 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности. Использование технических средств для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях. Представления о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения. Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии. Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.

### **Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Упражнение в узнавании комнатных растений, спортивных тренажеров, обуви в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Закрепление представлений о цвете. Создание цветowych узоров. Различение цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Узнавание геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 3-х фигур). Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и название картины. Использование явлений природы,



изображенных на картине для ориентировки во времени. Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

### 3 КЛАСС

#### **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Профилактика зрительного утомления. Упражнения для глаз. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к техническим средствам оптической коррекции. Тифлотехнические средства поддержания и улучшения остаточного зрения.

#### **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Продолжение обучению ориентировки на листе бумаги в крупную клетку.

Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Изображение ромба, трапеции, многоугольника, овала. Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, словесное выражение результата наблюдения, обоснование своего варианта. Изображение простых фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг). Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии с учетом высоты предмета, определение больших и маленьких строк.

#### **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Закрепление умений, полученных во 2-м классе. Копирование объектов с небольшим количеством деталей. Классификация печатных букв алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Поиск ошибок и их исправление. Отыскивание чисел в таблицах. Лабиринты. Определение удаленности предметов в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше, тем менее насыщен). Прослеживание пути указкой, а затем глазами. Закрепление представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе

передвижения. Упражнение в узнавании предметов, кустов, деревьев на большом расстоянии. Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.

### **Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей. Четырёхугольник: квадрат, ромб, трапеция, прямоугольник, параллелограмм. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Призма, пирамида, параллелепипед, конус. Узнавание предметов в контуре, силуэте, их классификация. Составление описательного рассказа по плану. Выделение в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) светлые и темные тона красного, желтого, зеленого, синего цветов. Закрепление умения создания цветовых гам по насыщенности: от светлого к темному и наоборот. Построение рядов из предметов в порядке убывания и возрастания (до 5 предметов). Схема тела, стоящего напротив, спиной, лицом к доске. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме (лежит на боку, на спине, сидит на стуле, на корточках, на полу, ноги вперед, руки на коленях, стоит прямо, на коленях и др.). Моделирование позы на индивидуальном фланелеграфе. Различение эмоционального состояния по схематическим изображениям. Знакомство с эмоциями: интерес, вина. Обучение пониманию своих чувств и чувств других людей и рассказывание об этом. Уточнения понятия неделя, составление модели с употреблением слов вчера, завтра, послезавтра, позавчера, сегодня. Возраст и роли в семье: сопоставление понятий и составление схемы: дед – отец – сын – брат; бабушка – мать – дочь – сестра.

## **4 КЛАСС**

### **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Профилактика зрительного утомления. Упражнения для глаз. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к техническим средствам оптической коррекции. Тифлотехнические средства поддержания и улучшения остаточного зрения.

### **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Продолжение обучению ориентировки на листе бумаги в крупную клетку. Выполнение графических диктантов (до 6 команд). Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Закрепление представлений об изображениях ромба, трапеции, многоугольника, овала. Составление предметов из контуров известных геометрических фигур и их штриховка. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотнесение с высотой предмета, определение больших и маленьких строк. Рисование фигур предметов по внешнему и внутреннему трафарету.

### **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Закрепление умений, полученных в 3-м классе. Отыскивание чисел в таблицах. Прослеживание с помощью указки лабиринтов. Копирование объектов с небольшим количеством деталей. Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии. Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.

### **Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами.

Закрепление представлений о призме, пирамиде, параллелепипеде, конусе. Узнавание предметов школьной одежды и обуви, зимующих птиц, животных тундры, степей в предметном, контурном, силуэтном изображении, их классификация. Составление описательного рассказа по плану. Выделение в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) светлые и темные тона красного, желтого, зеленого, синего цветов. Построение рядов из предметов в порядке убывания и возрастания (до 8 предметов). Закрепление представлений

о схеме тела человека, выполняющего различные движения и бытовые процессы. Моделирование позы человека. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением улиц города, людей. Моделирование пространственных отношений на фланелеграфе (ближе-дальше, выше-ниже).

## **5 КЛАСС**

### **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Дозированное использование остаточного зрения на уроках при изучении общеобразовательных предметов. Профилактика зрительного утомления. Упражнения для глаз. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к техническим средствам оптической коррекции. Тифлотехнические средства поддержания и улучшения остаточного зрения.

### **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги в крупную клетку. Выполнение графических диктантов (до 8 команд). Закрепление представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Закрепление представлений об изображениях ромба, трапеции, многоугольника, овала. Составление предметов из контуров известных геометрических фигур и их штриховка. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотнесение с высотой предмета, определение больших и маленьких строк. Рисование фигур предметов по внешнему и внутреннему трафарету.

### **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Закрепление умений, полученных в 4-м классе. Отыскивание чисел в таблицах. Прослеживание с помощью указки лабиринтов. Копирование объектов с заданным количеством деталей. Упражнение в узнавании предметов

на большом расстоянии. Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.

### **Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами.

Закрепление представлений о призме, пирамиде, параллелепипеде, конусе. Узнавание предметов школьной одежды и обуви, зимующих птиц, животных тундры, степей в предметном, контурном, силуэтном изображении, их классификация. Составление описательного рассказа по плану. Выделение в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) светлые и темные тона красного, желтого, зеленого, синего цветов. Построение рядов из предметов в порядке убывания и возрастания (до 10 предметов). Закрепление представлений о схеме тела человека, выполняющего различные движения и бытовые процессы. Моделирование позы человека. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением улиц города, людей. Моделирование пространственных отношений на фланелеграфе (ближе-дальше, выше-ниже).

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОХРАНА, РАЗВИТИЕ ОСТАТОЧНОГО ЗРЕНИЯ И ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- осознание необходимости охраны остаточного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;
- сформированность самооценки с осознанием собственных объективных возможностей использования остаточного зрения в различных видах деятельности, включая предметно-пространственную ориентировку и самостоятельное передвижение;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям по охране, развитию остаточного зрения и зрительного восприятия;
- ориентация на содержательные моменты коррекционно-образовательного процесса;
- стремление к совершенствованию остаточного зрения;
- сформированность потребности в сенсорно-перцептивной деятельности;
- сформированность установки на поддержание здоровьесберегающего поведения, здорового и безопасного образа жизни, охрану остаточного зрения и сохранных анализаторов.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- установление связи между целью деятельности по охране, развитию остаточного зрения и зрительного восприятия, мотивом и результатом развития сохранных базовых зрительных функций;
- развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;

- оценивание правильности выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;
- алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;
- анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура);
- адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения в различных видах деятельности;
- осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации, выбор основания и критериев для указанных логических операций;
- развитие зрительно-моторной координации;
- использование остаточного зрения в предметно-пространственной ориентировке;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат «слепой-зрячий», «слепой-слепой» с использованием остаточного зрения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Слепые обучающиеся осознают значимость остаточного зрения в жизнедеятельности человека для своего дальнейшего развития и успешного обучения. У обучающихся будет формироваться потребность и умение использовать остаточное зрение как дополнительный канал получения информации в разных видах учебной деятельности, в удовлетворении коммуникативной потребности.

Слепые обучающиеся получают возможность познакомиться с ролью зрения в жизни человека, освоить знания и приёмы его охраны и поддержания.

Обучающиеся в соответствии со своими зрительными возможностями овладеют опытом сличения, идентификации, локализации в процессе зрительного отражения. У них повысятся остаточные зрительные функции.

Слепым обучающимся будет доступно формирование зрительных образов о предметах и объектах ближайшего окружения жизнедеятельности, в том числе учебной деятельности. Обучающиеся научатся самостоятельно узнавать основные цвета, геометрические фигуры, ориентироваться в цвете, величине и структуре знакомых предметов в условиях их кратковременного зрительного отражения.

Слепые обучающиеся овладеют опытом использования остаточного зрения как дополнительного канала получения информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности, в регуляции и контроле практических действий.

Слепой обучающийся научится:

1. Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:

- оптимально использовать остаточное зрение в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности;
- знать и понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать актуальные для своего зрения, не имеющие противопоказания;
- выполнять упражнения для снятия зрительного утомления;
- соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;
- использовать тифлотехнические средства получения точной зрительной информации.

2. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:

- выполнять простые содружественные движения глаз и рук;
- использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;
- выполнять простые графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру и другое.
- использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;



- ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);

- выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.

### 3. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:

- оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;

- при выполнении заданий составлять простой, схемы, таблицы, диаграммы;

- уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;

- использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;

- понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

### 4. Развитие информационно-познавательной роли зрения:

- узнавать и называть цвета спектра, описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии;

- узнавать с помощью зрения геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;

- конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;

- узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;

- определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;

- понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;

- понимать объективность природы времени;

- узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОХРАНА, РАЗВИТИЕ ЗРЕНИЯ И ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»**

Занятия по курсу «Охрана, развитие зрения и зрительного восприятия» рекомендуется проводить в кабинете тифлопедагога. В зависимости от изучаемого программного материала занятия могут проводиться в других помещениях (класс, спортивный зал и др.), а также на улице.

Для проведения занятий используется следующее специальное оборудование и дидактическое обеспечение:

- лупы разных модификаций (карманные, стационарные, электронные, с подсветкой);

- приборы для рельефного рисования и черчения «Draftsman», «Школьник»;

- оборудование сенсорной площадки «Сенсорная комната»;

- фланелеграф;

- набор объемных геометрических тел;

- набор плоскостных геометрических фигур;

- наборы карточек с геометрическими фигурами;

- образцы цвета;

- наборы карточек разных цветов;

- наборы искусственных листьев;

- объемная мозаика;

- натуральные предметы: школьные принадлежности, посуда, одежда, обувь;
- модели пассажирского транспорта;
- игрушечная мебель;
- муляжи овощей и фруктов;
- наборы предметных картинок, силуэтных и контурных изображений по темам занятий;
- картина «Грачи прилетели» (иные картины по выбору педагога);
- комплексы офтальмологических техник и зрительных гимнастик для снижения зрительного напряжения, восстановления зрительной работоспособности (релаксационный комплекс);
- комплекс офтальмологических техник и зрительных гимнастик для тренировки и укрепления глазодвигательных и окологлазных мышц (динамический комплекс).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1 класс</b>				
	Входное обследование	1		Выполнение заданий входного тестирования
1	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	6	<a href="https://vk.com/video-19130846_456239103">https://vk.com/video-19130846_456239103</a> <a href="https://vk.com/video/@public19130846?z=video-19130846_456239101%2Fclub19130846%2Fpl_-19130846_-2">https://vk.com/video/@public19130846?z=video-19130846_456239101%2Fclub19130846%2Fpl_-19130846_-2</a>	Использование средств профилактики зрительного утомления, актуального для своего зрения, не имеющие противопоказания
2	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	7		Выполнение простых содружественных движений глаз и рук
3	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	5		Оценивание взаиморасположения предметов в пространстве, узнавание положение предмета в пространстве
4	Развитие информационно-познавательной роли зрения	14		Узнавание и называние цвета спектра и формы предметов, описание цвета и формы предметов, находящихся на расстоянии
	Итоговое обследование	1		Выполнение заданий итогового тестирования
<b>2 класс</b>				
	Входное обследование	1		Выполнение заданий входного тестирования
1	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	2	<a href="https://vk.com/video/@center_ohrany_zreniya_chita?z=video-74902827_456239153%2Fclub74902827%2Fpl_-74902827_-2">https://vk.com/video/@center_ohrany_zreniya_chita?z=video-74902827_456239153%2Fclub74902827%2Fpl_-74902827_-2</a>	Использование средств профилактики зрительного утомления, актуального для своего зрения, не имеющие противопоказания, использование

				тифлотехнических средств получения зрительной информации
2	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	4		Выполнение простых содружественных движений глаз и рук
3	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	4		Оценивание взаиморасположения предметов в пространстве, узнавание положение предмета в пространстве с изменением расстояния до предмета
4	Развитие информационно-познавательной роли зрения	5		Узнавание и называние цвета спектра и формы предметов, описание цвета и формы предметов, находящихся на расстоянии
	Итоговое обследование	1		Выполнение заданий итогового тестирования
<b>3 класс</b>				
	Входное обследование	1		Выполнение заданий входного тестирования
1	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	2		Использование средств профилактики зрительного утомления, актуального для своего зрения, не имеющие противопоказания; использование тифлотехнических средств получения зрительной информации
2	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	4		Выполнение простых содружественных движений глаз и рук
3	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	3		Оценивание взаиморасположения предметов в пространстве, узнавание положение предмета в пространстве с изменением расстояния до предмета

4	Развитие информационно-познавательной роли зрения	6		Узнавание и называние цвета спектра и формы предметов, описание цвета и формы предметов, находящихся на расстоянии
	Итоговое обследование	1		Выполнение заданий итогового тестирования
<b>4 класс</b>				
	Входное обследование	1		Выполнение заданий входного тестирования
1	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	2		Использование средств профилактики зрительного утомления, актуального для своего зрения, не имеющие противопоказания; использование тифлотехнических средств получения зрительной информации
2	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	3		Выполнение простых содружественных движений глаз и рук
3	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	2		Использование зрения в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде; понимание возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности
4	Развитие информационно-познавательной роли зрения	8		Узнавание, соотнесение локализация ранее усвоенных форм в новом пространственном положении; понимание характера картины и объективности природы времени; узнавание и называние в процессе зрительного восприятия

				предметов и объектов, понимание предметно-пространственных отношений, причинно-следственных связей.
	Итоговое обследование	1		Выполнение заданий итогового тестирования
<b>5 класс</b>				
	Входное обследование	1		Выполнение заданий входного тестирования
1	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	2	<a href="https://vk.com/video-58533958_456246163">https://vk.com/video-58533958_456246163</a>  <a href="https://rutube.ru/video/d2c22e4f803969fb099bd113927c4e61/">https://rutube.ru/video/d2c22e4f803969fb099bd113927c4e61/</a>	Использование средств профилактики зрительного утомления, актуального для своего зрения, не имеющие противопоказания; использование тифлотехнических средств получения зрительной информации
2	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	3		Выполнение простых содружественных движений глаз и рук
3	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	2		Использование зрения в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде; понимание возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности
4	Развитие информационно-познавательной роли зрения	8		Узнавание, соотнесение локализация ранее усвоенных форм в новом пространственном положении; понимание характера картины и объективности природы времени; узнавание и называние в процессе зрительного восприятия

				предметов и объектов, понимание предметно- пространственных отношений, причинно- следственных связей.
	Итоговое обследование	1		Выполнение заданий итогового тестирования