

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ, РЕАБИЛИТАЦИИ И ОЗДОРОВЛЕНИЯ»

Рабочая программа начального общего образования

Психолого-педагогическое сопровождение  
обучающихся с нарушениями зрения

(для 1-5 классов общеобразовательных организаций на уровне НОО)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана для слепых и слабовидящих обучающихся (варианты: 4.1; 4.2; 4.3; 3.2 и 3.3) с 1 по 5 класс, относится к коррекционно-развивающим психолого-педагогическим программам и представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения слабовидящих обучающихся с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей, а также их интеграции и адаптации в образовательном учреждении и обществе.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Исходя из принципа взаимодействия двух основополагающих факторов развития личности - биологического и социального, при подходе к изучению своеобразия обучающихся с нарушением зрения, следует выделить зрительный дефект как биологическое неблагополучие ребенка. Недостаточность зрения как биологическое неблагополучие предопределяет процесс взаимодействия ребенка с социальной средой. Если же среда, окружающая ребенка с нарушением зрения не организовывается сообразно его возможностям, то у него возникают трудности общения с окружающим миром и людьми. Таким образом, нарушение зрения обуславливает весь ход психофизического развития обучающихся с нарушением зрения. В дефектологии уже сложилось учение о первичном дефекте и вторичных отклонениях у детей с нарушением в развитии.

Программа имеет своей **целью**: дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

- обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования

полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

При осуществлении **целей и задач** программы важно учитывать особые образовательные потребности слепых обучающихся.

В структуру особых образовательных потребностей слепых обучающихся входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для слепых обучающихся, к ним относятся:

- учет при организации обучения, воспитания слепого обучающегося с остаточным зрением: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительной, тактильной и физической нагрузок; тотально слепых - возраста и времени утраты зрения, режима тактильных и физических нагрузок;

- целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития сохранных анализаторов (в том числе и остаточного зрения); руководство осязательным и зрительно-осязательным восприятием; формирование умений и навыков ориентировки в микро- и макропространстве, социально-бытовой ориентировки, компенсаторных способов действия; развитие полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира, логических приемов переработки учебной информации;

- постановка и реализация на уроках и внеклассных мероприятиях коррекционных задач, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных нарушений;

- активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по коррекции речевых нарушений, профилактики вербализма и формализма знаний за счет расширения, обогащения и коррекции предметно-пространственных представлений; специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности слепых обучающихся

(алгоритмизация), с учетом темпа учебной работы, зависящего от уровня сформированности компенсаторных способов действия; индивидуальных пособий, рассчитанных на осязательное или осязательно-зрительное восприятие;

- создание условий для развития у слепых обучающихся инициативы, познавательной и общей (в том числе двигательной) активности, и коррекции коммуникативной деятельности, нарушений в двигательной сфере;

- обеспечение доступности учебной информации для осязательного и зрительно-осязательного восприятия слепыми обучающимися с остаточным зрением; введение в структурное построение урока пропедевтического (подготовительного) этапа;

- развитие мотивационного компонента деятельности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности; регуляторных (самоконтроль, самооценка) и рефлексивных (самоотношение) образований;

- нивелирование негативных качеств характера, коррекция поведенческих проявлений и профилактика их возникновения.

При оценке результативности обучения особо важно учитывать, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения.

Данная программа опирается на положение психологии о том, что психика проявляется в действии и формируется в нём.

**Принцип организации деятельностного подхода** к воспитанию и обучению детей предусматривает следующий аспект: успехов в коррекционной работе можно достичь только при условии опоры на ведущую деятельность. Для младших школьников – это игра. Поэтому учить и воспитывать следует, играя с ними.

Курс занятий по данной программе является коррекционно-направленным и опирается на принципы коррекционно-развивающего обучения.

**Принцип системности коррекционных** (исправление или сглаживание нарушений зрения), **профилактических** (предупреждение нарушений) **и развивающих** (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) **задач.**

**Принцип единства диагностики и коррекции.**

Этот принцип реализуется в двух аспектах:

Началу любой коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.

Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и

деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Только такой контроль позволяет вовремя вносить необходимые коррективы в коррекционно-развивающую работу.

**Деятельностный принцип коррекции** определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию активной деятельности каждого обучающегося, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности.

**Учет индивидуальных особенностей личности** позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого конкретного ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

**Принцип динамичности восприятия** заключается в разработке таких заданий, при решении которых у обучающегося возникают какие-либо препятствия, преодоление которых и будет способствовать развитию ребенка, раскрытию его возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

**Принцип продуктивной обработки информации** заключается в организации обучения таким образом, чтобы у обучающихся развивался навык переноса обработки информации и тем самым развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

**Принцип учета эмоциональной окрашенности материала** предполагает, чтобы проводимые игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

## **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **1. «Индивидуальные коррекционные занятия»:**

Проведение данного курса будет способствовать развитию познавательной деятельности, развитию самоконтроля деятельности, повышению учебной мотивации.

Коррекция эмоционально-волевой сферы.

Разработка и проведение занятий будут способствовать повышению профессиональной компетентности педагога-психолога, классного руководителя.

Расширение диапазона коррекционно – развивающих программ для практической работы с обучающимися.

В ходе реализации программы осуществлялся промежуточный мониторинг развития и коррекции познавательной сферы личности по следующим показателям: внимание: объём, распределение, переключение; память:

слуховая, зрительная, моторная; восприятие; осязательное, зрительное, пространственные и временные представления; мышление: наглядно – действенное, наглядно - образное.

## **2. «Пространственная ориентировка»:**

Приобретаемые навыки коррекционной деятельности обучающихся сводятся к результатам обученности:

По окончании обучения учащиеся должны:

- уметь ориентироваться на своем теле.
- уметь ориентироваться в пространстве класса, школы.
- знать правила безопасного передвижения.

Степень сформированности практического навыка может быть определена по следующим параметрам:

- насколько самостоятельно выполняется задание (решается конкретная проблема);
- насколько уверенно ведет себя обучающийся при выполнении задания; являются ли при этом правильными его поза и осанка;
- насколько точно выполняются все требования безопасности;
- насколько выполнение задания соответствует общепринятым способам.

## **3. «Развитие осязания и мелкой моторики»:**

По окончании обучения учащиеся должны:

- иметь представления:

- о строении и возможностях рук;
- о сенсорных эталонах форм;
- о сенсорных эталонах осязательных признаков;
- о величине предметов;
- об использовании осязания в процессе ориентировки в окружающем мире;
- дифференцировать различные признаки и свойства предметов;
- об ориентировке на плоскости с помощью осязания;
- представление о человеке.

- Знать:

- приемы сцепления рук;
- приемы сравнения предметов;
- приемы самомассажа рук;
- алгоритм осязательного обследования;
- основные понятия выделения сенсорных форм предметов;
- величину отдельных предметов;
- приемы использования осязания в процессе ориентировки в окружающем мире;
- способы дифференцирования различных признаков и свойств предметов;
- приемы ориентировки на плоскости с помощью осязания;

- формы, строения, характерные признаки и особенности человеческого тела.

- уметь:

- владеть разными приемами сцепления пальцев («замок», «мост», «корзиночка» и др.);

- выполнять различные движения кистями и пальцами рук («дождик идет», «до свидания» и т.п.);

- владеть приемами наложения, приложения, вложения для дифференцирования объектов по величине;

- владеть алгоритмом осязательного обследования различных объектов (геометрических фигур, предметов быта, растений, чучел животных и др.);

- выделять признаки и свойства обследуемых предметов (форму, величину, материал, фактуру, детали и т.п.);

- дифференцировать предметы по температурным ощущениям;

- сравнивать объекты по их свойствам и признакам, устанавливая сходство и различие;

- сопровождать обследование объекта словесным объяснением его признаков, свойств и способов обследования;

- сочетать, в процессе восприятия предметов окружающего мира и выполнения предметно-практической деятельности, осязательную и визуальную (при наличии остаточного зрения) информацию;

- выполнять работы, пользуясь различными материалами и техниками выполнения работ (различные виды вышивок, макраме, соленое тесто, аппликации, вязание спицами и крючком, флористика и т.п.).

#### **4. «Социально-бытовая ориентировка».**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

##### **Личностные результаты:**

- • умение сопоставлять и корректировать зрительные впечатления с учетом полученных знаний об особенностях своего зрительного восприятия, на основании сформированных представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;

- • способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

- • способность воспринимать адекватно возрасту ключевые события происходящего в социуме, осознавать себя частью социума, принимать соответствующие возрасту ценности;

- формирование уважительного отношения к иному мнению;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Коммуникативные:**

- умение применять в коммуникативной деятельности вербальные и невербальные формы взаимодействия;
- инициативное сотрудничество;
- планирование учебного сотрудничества с партнером;
- взаимодействие;
- управление коммуникацией.

**Предметные результаты:**

В результате освоения программы дети с нарушениями зрения приобретают следующие навыки:

- соблюдать распорядок дня, владеть навыками гигиены тела, волос, одежды, обуви;
- уметь выполнять простейшие бытовые поручения, участвовать в семейных торжествах, традиционных праздниках;
- ориентироваться в помещениях школы, знать их назначение.

**Метапредметные:**

- универсальные (базовые) учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться;
- умение использовать сохранные анализаторы в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочной, трудовой);
- применять зрительно-осязательный способ обследования и восприятия;
- умение использовать современные средства коммуникации, которые используются на данном образовательном уровне;
- владение слабовидящими обучающимися навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия с учетом имеющегося зрительного диагноза в соответствии с поставленной задачей и условиями ее достижения.

Формы контроля коррекционной деятельности: индивидуальный контроль со стороны учителя, самоконтроль, взаимоконтроль, контроль со стороны родителей.

Освоение АООП НОО, созданной на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, обеспечивает достижение слепыми обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты отражают:

- овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с педагогическим работником и одноклассниками;



- развитие любви к своей стране и городу;
- развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;
- развитие эстетических чувств;
- формирование знаний о правилах безопасного здорового образа жизни, интереса к предметно-практической деятельности и трудовым действиям.

### **Этапы реализации программы (1-5 классы)**

Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- восприятие пространства;
- восприятие времени;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- тактильно-двигательное восприятие;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Программа строится на обучении учащихся по группам или индивидуальным занятиям, 1 раз в неделю, в связи с особенностями детей, характером имеющих у них затруднений и отклонений в развитии. Тренинговые формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий с прослушиванием музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения учащимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе.

По каждому разделу предусмотрено усложнение заданий от первого к пятому классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. Педагог-психолог самостоятельно определяет круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделяет из них приоритетную.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Учебные разделы	Колич ество тем	Практич еские работы	Провер очные работы	Электронны е образовател ьные	Учебная обучающихся деятельность

					ресурсы	
1 класс						
1	Входная диагностика	4		4	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/diagnosticheskiy-komplekt-dlia-detei-s-narusheniem.html">https://multiurok.ru/index.php/files/diagnosticheskiy-komplekt-dlia-detei-s-narusheniem.html</a> <a href="https://infourok.ru/metodika-etiki-povedeniya-slabovidyashi-h-mladshih-shkolnikov-6607163.html">https://infourok.ru/metodika-etiki-povedeniya-slabovidyashi-h-mladshih-shkolnikov-6607163.html</a>	Выполнение заданий на определение уровня развития: - зрительного восприятия; - пространственного ориентирования; - мелкой моторики - социально-бытовой ориентировки Исследование сенсорных процессов, психо-эмоционального состояния
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков				"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	Знакомство и тренировка приёмов правильного диафрагмального дыхания. Этапы правильного дыхания "Вдох - Выдох" Практическое освоение этапов (длительность 2-3 сек) дыхания. Выполнение дыхательных упражнений.
2.1	Знакомство с приёмами правильного дыхания;	2	2		"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	Знакомство с приёмами релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Этапы релаксации. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела
2.2	Оптимизация тонуса и обучение приёмам релаксации	4	4		<a href="http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitiye/index.php">http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitiye/index.php</a>	Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по "дорожке следов"). Развитие точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие ловкости движений. Развитие устойчивости. Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие
2.3	Коррекция крупной моторики	7	7			

					слуховой и тактильной координации
2. 4	Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	10	10	"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Изучение штриховальных линий. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков). Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам. Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами
3. 3. 1	Коррекция сенсорных процессов Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие	21	21	"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Назначение основных форм. Описание предметов. Живое - неживое. Выделение признака формы; Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали) Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении
3. 2	Восприятие пространства	9	9	"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	

3.3	Восприятие времени	4	4		<a href="http://www.schoolpress.ru/jornalissues/razvitiye/index.php">http://www.schoolpress.ru/jornalissues/razvitiye/index.php</a>	по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур Изучение временных показателей: времён года, дней недели. Последовательность событий. Раньше - позже. Определение на ощупь предметов. Определение на ощупь величины предметов из разного материала. Знакомство с эмоциональным миром человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление.
3.4	Тактильно-двигательное восприятие	2	2			
3.5	Восприятие эмоций человека	6	6		"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	
4	Итоговая диагностика учащихся	4		4	<a href="http://www.danilova.ru">http://www.danilova.ru</a> ; <a href="http://www.ivanova.ru">http://www.ivanova.ru</a>	Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

№	Учебные разделы	Количество тем	Практические работы	Проверочные работы	Электронные образовательные ресурсы	Учебная деятельность обучающихся
<b>2 класс</b>						
1	Входная диагностика	5		5	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/diagnosticheskiy-komplekt-dlya-detey-s-">https://multiurok.ru/index.php/files/diagnosticheskiy-komplekt-dlya-detey-s-</a>	Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и

					<p>narusheniem. html  <a href="https://infourok.ru/metodika-etiki-povedeniya-slabovidyashi-h-mladshih-shkolnikov-6607163.html">https://infourok.ru/metodika-etiki-povedeniya-slabovidyashi-h-mladshih-shkolnikov-6607163.html</a></p>	<p>точность движений.  Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Психо-эмоциональное состояние, уровень мотивации к учению</p>
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	28	28		<p>"Мир Психологии"  <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a></p>	<p>Повторяем приёмы 2-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Выдох"). Изучаем 4-х фазное диафрагмальное дыхание. Тренировка правильного дыхания. Этапы правильного дыхания "Вдох - Выдох", "Вдох - Задержка - Выдох - Задержка". Практическое освоение этапов (длительность 2-3 сек, постепенное увеличение до 4-5 сек.) дыхания. Выполнение дыхательных упражнений</p>
2.1	Приёмы правильного диафрагмального дыхания	6	6		<p>"Педагогическая библиотека"  <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a></p>	<p>Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела</p>
2.2	Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации	4	4		<p><a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a></p>	<p>Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации.</p>
2.3	Коррекция крупной моторики	9	9		<p>"Мир Психологии"  <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a></p>	

2. 4	Развитие слуховой и тактильной координации	9	9		<a href="http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitiie/index.php">http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitiie/index.php</a>	
3  3. 1	Коррекция сенсорных процессов Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов	9	9		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	Назначение предметов. Дом, мебель, продукты, одежда, подарки. Количество. Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.). Форма предметов. Конструирование без опоры на образец. Восприятие сенсорных эталонов. Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков.
3. 2	Развитие зрительно-моторной координации	5	5		"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.
3. 3	Восприятие времени	5	5		<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>	Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.
3. 4	Тактильно-двигательное восприятие	4	4		"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов.
3. 5	Эмоциональный мир	7	7			Эмоциональный мир человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление. Пантомима. Игры на определение эмоций.
4	Повторяем пройденное	2		2	"Мир Психологии" <a href="http://psychol">http://psychol</a>	Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации.

					ogy.net.ru	Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.
5	Итоговая диагностика учащихся	4		4	<a href="http://www.danilova.ru">http://www.danilova.ru</a> ; <a href="http://www.ivanova.ru">http://www.ivanova.ru</a>	Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны. Уровень мотивации к учению

№	Учебные разделы	Количество тем	Практические работы	Проверочные работы	Электронные образовательные ресурсы	Учебная деятельность обучающихся
<b>3 класс</b>						
1	Входная диагностика	5		5	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/diagnosticheskii-komplekt-dlia-detei-s-narusheniem.html">https://multiurok.ru/index.php/files/diagnosticheskii-komplekt-dlia-detei-s-narusheniem.html</a> <a href="https://infourok.ru/metodika-etiki-provedeniya-slabovidyashih-mladshih-shkolnikov-6607163.html">https://infourok.ru/metodika-etiki-provedeniya-slabovidyashih-mladshih-shkolnikov-6607163.html</a>	Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Психологическое состояние, уровень мотивации к учению
2.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков				"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	Повторяем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). Тренировка правильного дыхания (длительность 3-4 сек, постепенное увеличение до 5-6 сек.). Выполнение дыхательных упражнений. Соединение дыхания с движениями (убыстряем шаг, бег). Тренировка дыхания во время движения. Массаж и самомассаж. Знакомство с элементами массажа
1	Приёмы правильного диафрагмального дыхания	6	6			Вспоминаем пройденное и
2.	Оптимизации	4	4		"Педагогиче	

2	я тонуса. Приёмы релаксации				ская библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела
2. 3	Коррекция крупной моторики	9	9		<a href="http://www.schoolpress.ru/jornalissues/raszvite/index.php">http://www.schoolpress.ru/jornalissues/raszvite/index.php</a>	Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие выразительности движений. Развитие слуховой и тактильной координации.
2. 4	Коррекция мелкой моторики и графомотор ных навыков	9	9		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Повторяем штриховальные линии. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету с дорисовыванием фигур и предметов, придумыванием сюжета. Соединение точек по порядку (по программе 3-класса в пределах 100). Развитие счётных навыков. Учимся составлять рассказ по картинке. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинки. Аппликация из различного материала. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку ("Морской бой"). Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали.



3. 1	Коррекция сенсорных процессов Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов	9	9	"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.edlib.ru">http://www.edlib.ru</a>	<p>Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Количество. Столько же. Больше, меньше на... Экономическая игра. Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.). Форма предметов. Конструирование предметов сложной формы. Формирование сенсорных эталонов.</p> <p>Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков. Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Составляем целое из частей. Разрезные картинки. Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Составляем рассказ по картинке. Определение расположения предметов в пространстве. Движение в заданном направлении. Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков.</p>
3. 2	Развитие зрительно-моторной координации	5	5	"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	<p>Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.</p>
3. 3	Восприятие времени	5	5	"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.edlib.ru">http://www.edlib.ru</a>	<p>Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий.</p>

3. 4	Тактильно-двигательное восприятие. Развитие обоняния	4	4		<a href="http://www.schoolpress.ru/jornalissues/razvitiye/index.php">http://www.schoolpress.ru/jornalissues/razvitiye/index.php</a>	Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. Определение на вкус, на запах. Эмоциональный мир человека.
3. 5	Эмоциональный мир	7	7		<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>	Радость "Цветик - семицветик". Страх/испуг Сказкотерапия "Лиса и петух". Грусть/печаль "По щучьему велению". Гнев "Лиса и заяц". Доброта "Волк и телёнок". Злость "Золушка".
4	Повторяем пройденное	2	2		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.
5	Итоговая диагностика учащихся	4		4	<a href="http://www.danilova.ru">http://www.danilova.ru</a> ; <a href="http://www.ivanova.ru">http://www.ivanova.ru</a>	Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны; уровень мотивации к учению

№	Учебные разделы	Количество тем	Практические работы	Проверочные работы	Электронные образовательные ресурсы	Учебная деятельность обучающихся
<b>4 класс</b>						
1	Входная диагностика	5		5	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/diagnosticheskiy-komplekt-dlya-detei-s-narusheniyami.html">https://multiurok.ru/index.php/files/diagnosticheskiy-komplekt-dlya-detei-s-narusheniyami.html</a> <a href="https://infourok.ru/metodika-etiki-povedeniya-slabovidyashih-i-mladshih-shkolnikov-">https://infourok.ru/metodika-etiki-povedeniya-slabovidyashih-i-mladshih-shkolnikov-</a>	Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Психологическое состояние, уровень мотивации к учению

					6607163.html	
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков				"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	
2.1	Приёмы правильного диафрагмального дыхания	6	6		"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	Повторяем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). Тренировка правильного дыхания (длительность 5-6 сек, постепенное увеличение до 7-8 сек.). Выполнение дыхательных упражнений в движениях (прыжки, бег). Тренировка дыхания во время движения. Массаж и самомассаж. Повторяем элементы массажа.
2.2	Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации	4	4		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	Вспоминаем пройденные приёмы релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыков расслабления и напряжения. Практическое повторение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела.
2.3	Коррекция крупной моторики	9	9		<a href="http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitie/index.php">http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitie/index.php</a>	Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие выразительности движений. Развитие слуховой и тактильной координации.
2.4	Коррекция мелкой моторики и графомоторных	9	9		"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Штрихуем, используя различные виды штриховки. Рисование,

	НАВЫКОВ					обводка, по трафарету с дорисовыванием фигур и предметов, придумыванием сюжета. Соединение точек по порядку (по программе 4-класса в пределах 150). Развитие счётных навыков. Составляем рассказы по картинкам. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинки. Аппликация из различного материала. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку ("Морской бой"). Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали.
3 3. 1	Коррекция сенсорных процессов Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов	9	9		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Количество. Столько же. Больше, меньше в... Экономическая игра. Сложные настольные игры. Правила придумываем сами. Форма предметов. Конструирование предметов сложной формы. Формирование сенсорных эталонов. Классификация предметов. Цвета спектра. Погружаемся в мир звуков. Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Составляем целое из частей. Пазлы. Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Составляем рассказы по картинкам. Определение расположения предметов в пространстве. Движение в заданном

3.2	Развитие зрительно-моторной координации	5	5		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	направлении. Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.
3.3	Восприятие времени	5	5		"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.
3.4	Тактильно-двигательное восприятие. Развитие обоняния	4	4		<a href="http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitie/index.php">http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitie/index.php</a>	Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. Определение на вкус, на запах.
3.5	Эмоциональный мир	7	7			Повторяем изученные эмоции. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Доброта. Злость.
4	Повторяем пройденное	2	2		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.
5	Итоговая диагностика учащихся	4	4			Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны; уровень мотивации к учению

№	Учебные разделы	Количество тем	Практические работы	Проверочные работы	Электронные образовательные ресурсы	Учебная деятельность обучающихся
<b>5 класс</b>						
1	Входная диагностика	5		5	<a href="https://multiurok.ru/index">https://multiurok.ru/index</a> .	Исследование общей осведомлённости и кругозора

					<p>php/files/diagnosticicheskii-komplekt-dlia-detei-s-narusheniem.html</p> <p><a href="https://infourok.ru/metodika-etiki-povedeniya-slabovidyashi-h-mladshih-shkolnikov-6607163.html">https://infourok.ru/metodika-etiki-povedeniya-slabovidyashi-h-mladshih-shkolnikov-6607163.html</a></p>	<p>учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.</p> <p>Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Психологическое состояние, уровень мотивации к учению</p>
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков				"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	
2.1	Приёмы правильного диафрагмального дыхания	6	6		"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	<p>Повторяем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). Тренировка правильного дыхания (длительность 5-6 сек, постепенное увеличение до 7-8 сек.). Выполнение дыхательных упражнений в движениях (прыжки, бег). Тренировка дыхания во время движения. Массаж и самомассаж. Повторяем элементы массажа.</p>
2.2	Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации	4	4		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	<p>Вспоминаем пройденные приёмы релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыков расслабления и напряжения. Практическое повторение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела.</p>
2.3	Коррекция крупной моторики	9	9		<a href="http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitiye/index.php">http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitiye/index.php</a>	<p>Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость</p>

2. 4	Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	9	9		"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие выразительности движений. Развитие слуховой и тактильной координации. Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Штрихуем, используя различные виды штриховки. Рисование, обводка, по трафарету с дорисовыванием фигур и предметов, придумыванием сюжета. Соединение точек по порядку (по программе 4-класса в пределах 150). Развитие счётных навыков. Составляем рассказы по картинкам. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинки. Аппликация из различного материала. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку ("Морской бой"). Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали.
3. 3. 1	Коррекция сенсорных процессов Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов	9	9		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Количество. Столько же. Больше, меньше в... Экономическая игра. Сложные настольные игры. Правила придумываем сами. Форма предметов. Конструирование предметов сложной формы. Формирование сенсорных эталонов. Классификация предметов. Цвета спектра. Погружаемся в мир звуков. Ориентировка на собственном теле и теле другого человека.

3. 2	Развитие зрительно-моторной координации	5	5		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	<p>Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Составляем целое из частей. Пазлы. Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Составляем рассказы по картинкам.</p> <p>Определение расположения предметов в пространстве. Движение в заданном направлении.</p> <p>Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.</p>
3. 3	Восприятие времени	5	5		"Педагогическая библиотека" <a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a>	<p>Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.</p>
3. 4	Тактильно-двигательное восприятие. Развитие обоняния	4	4		<a href="http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitie/index.php">http://www.schoolpress.ru/journalissues/razvitie/index.php</a>	<p>Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. Определение на вкус, на запах.</p>
3. 5	Эмоциональный мир	7	7			<p>Повторяем изученные эмоции. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Доброта. Злость.</p>
4	Повторяем пройденное	2	2		"Мир Психологии" <a href="http://psychology.net.ru">http://psychology.net.ru</a>	<p>Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.</p>
5	Итоговая	4	4			Групповое и индивидуальные



	диагностика учащихся					обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны; уровень мотивации к учению
--	-------------------------	--	--	--	--	--