ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ АВТОНОМНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ, РЕАБИЛИТАЦИИ И ОЗДОРОВЛЕНИЯ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Специального коррекционного курса**

**«Охрана, развитие и коррекция остаточного зрения»**

для обучающихся 5-10 классов

**Развитие зрительного восприятия**

**1.4. Результаты изучения курса.**

**1.4.1. Личностные результаты.**

* совершенствование сохранных функций;
* совершенствование развития зрительного восприятия его механизмов и свойств, повышение умения и навыков чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира;
* развитие умения рационально использовать нарушенное зрение в учебно -познавательной деятельности и повседневной жизни, использовать полисенсорные способы чувственного познания;
* совершенствование функциональных возможностей нарушенного зрения, зрительной работоспособности;
* формирование умений и навыков охраны нарушенного зрения;
* формирование положительной мотивации к обучению;
* восполнение пробелов, предшествующих развития и обучения;
* коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;
* формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
* воспитание умения общаться;
* развитие коммуникативных навыков;
* повышение уровня общего развития;
* развитие жизненной компетенции:
  + умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях (очки, лупа);
  + умение взаимодействовать с учителем при затруднениях, формулировать запрос о специальной помощи («мне не видно», «я не разбираю шрифта», «я не понял»);
  + умение ориентироваться в пространстве, на плоскости; на микроплоскости;
  + развитие любознательности, наблюдательности, способности замечать новое;
  + накопление первоначальных впечатлений от разных видов художественной деятельности и получение доступного опыта художественного творчества;
  + формирование простейших эстетических ориентиров в практической жизни;
  + развитие опыта самовыражения в рисовании, лепке, конструировании из бумаги.

**1.4.2. Метапредметные результаты.**

*Обучающийся научится:*

* понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
* сохранять учебную задачу занятия (воспроизводить её на определённом этапе занятия при выполнении задания по просьбе учителя);
* выделять из темы занятия известные и неизвестные знания и умения;
* планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
* планировать последовательность операций на отдельных этапах занятия;
* владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
* слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.

**1.4.3. Предметные результаты.**

* *результате освоения программы пятого этапа обучения (5класс) слабовидящие дети приобретают следующие навыки:*

*Обучающиеся должны знать:*

 цвета спектра;

 форму плоскостных геометрических фигур и объёмных тел по образцу и словесному описанию;  форму геометрических фигур в разных пространственных положениях;  включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;

 зрительно анализировать величину предмета, сравнивая с натуральным объектом;  устанавливать взаимосвязи между предметами по величине;  ориентироваться в малом пространстве на плоскости;

 группировать и классифицировать предметы по определённым признакам;  строение лица человека;

2

* базовые эмоции человека (радость, печаль, злость, гнев, страх, интерес, удивление, стыд, вина ).

*Обучающиеся должны уметь:*

* определять оттенки цветов по светлоте и насыщенности;
* словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;
* определять проективные признаки удалённости;
* зрительно сравнивать величины предметов, путём наложения, приложения;
* понимать, различать позы, движения и действия человека;
* воспроизводить базовые эмоции человека;
* понимать, что такое «линия горизонта», «светотень» и находить эти понятия на картинах;
* определять жанр картины (натюрморт, пейзаж) и знать разновидности этих жанров.
* *результате освоения программы шестого этапа обучения (6 класс) слабовидящие дети приобретают следующие навыки:*

*Обучающиеся должны знать:*

 основные цвета спектра;  что такое контрастность;

 формы геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб) в разных пространственных положениях;

 форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма).

*Обучающиеся должны уметь:*

 определять оттенки цветов по насыщенности и светлоте;

 словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;

 отличать геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник) и объёмные тела (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);

 соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;  включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;  использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов;

 находить, узнавать и словесно обозначать ширину, длину, высоту предметов;  зрительно анализировать величины предметов;  устанавливать взаимосвязи между предметами по величине;

 измерять два предмета путём наложения, приложения;

 находить предметы по определённой геометрической форме, основным цветам спектра и их оттенков, величине в окружающих предметах;

 ориентироваться в малом пространстве на плоскости;

 воспринимать и выделять индивидуальные отличия строения тела человека;

 воспринимать и выделять гендерные признаки и возрастные особенности человека;  находить на картине такое понятие как «перекрытие контура»;

 определять жанр картины (портрет) и знать разновидности жанра (автопортрет, парадный портрет

* + т. д.).
* *результате освоения программы седьмого этапа обучения (7 класс) слабовидящие дети приобретают следующие навыки:*

*Обучающиеся должны знать:*

 основные цвета спектра;

 формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;  форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);  строение, функции глаза, значимость зрительного анализатора;  факторы, приводящие к ухудшению и потере зрения;  различные комплексы упражнений для глаз.

*Обучающиеся должны уметь:*

 определять оттенки цветов по насыщенности и светлоте;

 словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;  идентифицировать предметы по форме;  дифференцировать предметы сходных форм;

 анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;  отличать геометрические фигуры и объёмные тела;

3

* соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;
* включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;
* использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов;
* находить, узнавать и словесно обозначать ширину, длину, высоту предметов;
* зрительно анализировать величины предметов;
* устанавливать взаимосвязи между предметами по величине;
* измерять два предмета путём наложения, приложения;
* находить предметы по определённой геометрической форме, основным цветам спектра и их оттенков, величине в окружающих предметах;
* ориентироваться в малом пространстве на плоскости
* *результате освоения программы восьмого этапа обучения (8 класс) слабовидящие дети приобретают следующие навыки:*

*Обучающиеся должны знать:*

 формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;  форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);

 технические возможности приспособлений для построения геометрических фигур (транспортир, линейка, угольник, циркуль);

 особые свойства предметов (тяжесть, температура, качество поверхности и т.д.)

*Обучающиеся должны уметь:*

* словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;
* идентифицировать предметы по форме;
* дифференцировать предметы сходных форм;
* анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;
* отличать геометрические фигуры и объёмные тела;
* соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;
* включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;
* использовать приспособления (транспортир, линейка, угольник, циркуль) для изображения и дорисовывания геометрических фигур;
* сравнивать предметы по тяжести, по объёму, не трогая их;
* ориентироваться в малом пространстве на плоскости.
* *результате освоения программы девятого этапа обучения (9 класс) слабовидящие дети приобретают следующие навыки:*

*Обучающиеся должны знать:*

 формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;  форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);  технические возможности чертёжных инструментов;

* тактильно-осязательный способ обследования и восприятия рельефных, контурных изображений

предметов.

*Обучающиеся должны уметь:*

* словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;
* идентифицировать предметы по форме;
* дифференцировать предметы сходных форм;
* анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;
* отличать геометрические фигуры и объёмные тела;
* соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;
* включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;
* использовать приспособления (транспортир, линейка, угольник, циркуль) для изображения и дорисовывания геометрических фигур;
* ориентироваться в малом пространстве на плоскости.
* *результате освоения программы девятого этапа обучения (9доп. класс) слабовидящие дети приобретают следующие навыки:*

4

*Обучающиеся должны знать:*

* формы геометрических фигур в разных пространственных положениях;
* форму объёмных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма);
* технические возможности чертёжных инструментов;
* тактильно-осязательный способ обследования и восприятия рельефных, контурных изображений

предметов.

*Обучающиеся должны уметь:*

* словесно обозначать пространственное положение предмета от различных точек отсчёта;
* идентифицировать предметы по форме;
* дифференцировать предметы сходных форм;
* анализировать предметы, состоящие из нескольких форм;
* отличать геометрические фигуры и объёмные тела;
* соотносить, находить геометрические формы и объёмные фигуры в реальных предметах;
* включать в речь понятия «круглая форма», «угольная форма»;
* использовать приспособления (транспортир, линейка, угольник, циркуль) для изображения и дорисовывания геометрических фигур;
* ориентироваться в малом пространстве на плоскости.
  1. **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «Развитие зрительного восприятия». 5 класс**
* Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)
* Восприятие целостного предмета.
* Восприятие пространства.
* Формирование представлений о человеке.
* Восприятие предметов изобразительного искусства.
  1. **класс**
* Формирование сенсорных эталонов (цвет/ оттенки), форма, величина)
* Восприятие целостного предмета.
* Восприятие пространства.
* Формирование представлений о человеке.
* Восприятие предметов изобразительного искусства.
  1. **класс**
* Восприятие цвета предметов.
* Восприятие формы предметов.
* Восприятие величины предметов.
* Восприятие целостного предмета.
* Восприятие пространства.
* Охрана зрения.
  1. **класс**
* Зрительно-пространственное восприятие формы предметов (параллелограмм, ромб, прямоугольник, трапеция).
* Восприятие особых свойств предметов (тяжесть, температура, качество поверхности и т.д.)
  1. **класс**
* Зрительно-пространственное восприятие формы предметов и их взаимное расположение.
* Восприятие особых свойств предметов.

**9 (доп.) класс**

* Зрительно-пространственное восприятие формы предметов и их взаимное расположение.
* Восприятие особых свойств предметов.

5

1. **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

**5 класс**

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

**1 четверть**

**8 недель, 8 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** |  |
|  |  | **во** |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |
| 1. | **Диагностика.** | **2** |  | участвуют в диагностике при помощи |  |
| 2. |  |  |  | дидактического материала. |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 3. | **Формирование** | **2** |  | называют все цвета спектра, оттенки; |  |
| 4. | **сенсорных** |  |  | различают цвета по насыщенности и светлоте | |
|  | **эталонов.** Цвет. |  |  | самостоятельно; |  |
|  | Нахождение |  |  | отвечают на вопросы; |  |
|  | заданного цвета |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |  |
|  | (основные цвета, |  |  |  |  |
|  | оттенки). |  |  |  |  |
|  | Контрастность. |  |  |  |  |
| 5. | **Формирование** | **2** |  | находят и раскладывают предметы по цветам; | |
| 6. | **сенсорных** |  |  | раскладывают предметы по цветам при помощи | |
|  | **эталонов.** Цвет. |  |  | дидактического материала) самостоятельно; | |
|  | Выделение цвета |  |  | отвечают на вопросы; |  |
|  | в окружающей |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |  |
|  | среде (основные |  |  |  |  |
|  | цвета, оттенки). |  |  |  |  |
| 7. | **Формирование** | **2** |  | находят предметы по цветам и группируют их по | |
| 8. | **сенсорных** |  |  | цветам при помощи дидактического материала | |
|  | **эталонов.** Цвет. |  |  | самостоятельно; |  |
|  | Идентификация |  |  | отвечают на вопросы; |  |
|  | предметов по |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |  |
|  | цвету (основные |  |  |  |  |
|  | цвета, оттенки). |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **2 четверть** |  |
|  |  |  |  | **8 недель, 8 часов** |  |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** |  |
|  |  | **во** |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |
| 9. | **Формирование** | **4** |  | различают и называют основные геометрические | |
| 10. | **сенсорных** |  |  | фигуры и объёмные геометрические тела по | |
| 11. | **эталонов.** |  |  | образцу и словесному описанию в разных | |
| 12. | Форма. |  |  | пространственных положениях при | помощи |
|  | Формирование |  |  | дидактического материала, который подобран в | |
|  | навыка |  |  | Тёмной комнате) самостоятельно; |  |
|  | осязательного |  |  | отвечают на вопросы; |  |
|  | обследования: |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |  |
|  | нахождение |  |  |  |  |
|  | заданной |  |  |  |  |
|  | геометрической |  |  |  |  |
|  | формы. |  |  |  |  |
| 13. | **Формирование** | **4** |  | находят и различают предметы определённой | |
| 14. | **сенсорных** |  |  | геометрической формы и объёмные | тела по |
|  |  |  |  | 6 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 15. | **эталонов.** |  | образцу и словесному описанию; |
| 16. | Форма. |  |  соотносят геометрические тела с формами |
|  | Формирование |  | плоскостных и объёмных изображений реальных |
|  | навыка |  | предметов при помощи дидактического материала |
|  | осязательного |  | самостоятельно; |
|  | обследования: |  |  отвечают на вопросы; |
|  | нахождение |  |  оценивают свои достижения на занятии. |
|  | заданного |  |  |
|  | геометрического |  |  |
|  | тела. |  |  |

1. **четверть**
2. **недель, 11 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | | |  |  |
|  |  | **во** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. | **Формирование** | **4** |  | находят, дают словесное обозначение ширины, | | | | | |  |
| 18. | **сенсорных** |  |  | длины, высоты предметов; выстраивают ряды по | | | | | |  |
| 19. | **эталонов.** |  |  | возрастанию и убыванию; | | |  |  |  |  |
| 20. | Величина. |  |  | сравнивают |  | предметы, | используя | | метод |  |
|  | Восприятие |  |  | наложения; |  |  |  |  |  |  |
|  | параметров |  |  | группируют предметы по величине, используя | | | | | |  |
|  | величины (длина, |  |  | приём наложения, приложения. | | | |  |  |  |
|  | высота, ширина, |  |  | работают | с | дидактическим | | материалом | |  |
|  | толщина, |  |  | самостоятельно; | | |  |  |  |  |
|  | глубина). |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |  |  |
|  | Определение и |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | | |  |  |
|  | сравнение |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | предметов путём |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | наложения и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | выстраивания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ряда в порядке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | убывания и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | возрастания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | величины. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21. | **Восприятие** | **4** |  | находят,выделяют,различают,называют, | | | | | |  |
| 22. | **целостного** |  |  | раскладывают, | | группируют | | предметы | |  |
| 23. | **предмета.** |  |  | определённого цвета, формы и величины; | | | | |  |  |
| 24. | Выделение |  |  узнают по части целое; | | | |  |  |  |  |
|  | информационных |  |  соотносят с реальными предметами; | | | | |  |  |  |
|  | признаков (цвет, |  |  | работают | с | дидактическим | | материалом | |  |
|  | форма, и т. п.). |  |  | самостоятельно; | | |  |  |  |  |
|  | Особенности |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |  |  |
|  | строения с целью |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | | |  |  |
|  | узнавания и |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | дифференциации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | объектов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25. | **Восприятие** | **3** |  | находят,прослеживают,рисуютзаданные | | | | | |  |
| 26. | **пространства.** |  |  | направления движений в малом пространстве на | | | | | |  |
|  | Формирование |  |  | плоскости; |  |  |  |  |  |  |
|  | зрительного |  |  | выполняют задания по образцу, по словесной | | | | | |  |
|  | восприятия |  |  | инструкции,попамятиизпредыдущих | | | | | |  |
|  | пространственных |  |  | упражнений. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 7 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | отношений, |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |
|  | расстояний между |  |  | самостоятельно; | |  |  |
|  | объектами: |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |
|  | -усвоение |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |
|  | понятий «рядом», |  |  |  |  |  |  |
|  | «напротив», |  |  |  |  |  |  |
|  | «отдельно», |  |  |  |  |  |  |
|  | «вместе»; |  |  |  |  |  |  |
|  | -усвоение |  |  |  |  |  |  |
|  | понятий «слева», |  |  |  |  |  |  |
|  | «справа», |  |  |  |  |  |  |
|  | «спереди», |  |  |  |  |  |  |
|  | «сзади». |  |  |  |  |  |  |

**4 четверть**

**7 недель, 7 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | |  |
|  |  | **во** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |  |  |  |
| 27. | **Формирование** | **1** |  | рисуют лицо человека с помощью | | | шаблонов с |  |
|  | **представлений о** |  |  | передачей пропорций; | | |  |  |
|  | **человеке.** |  |  | выделяют возраст людей на фотографиях, узнают | | | |  |
|  | Выделение |  |  | эмоции, моделируют эмоции; | | |  |  |
|  | информационных |  |  | сравнивают | полярные эмоции (спокойствие – | | |  |
|  | признаков. |  |  | радость; радость – грусть); | | |  |  |
|  | Особенности с |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |  |
|  | целью узнавания. |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |
|  |  |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |  |
| 28. | **Формирование** | **1** |  | выделяют и узнают разнообразные действия | | | |  |
|  | **представлений о** |  |  | человека; |  |  |  |  |
|  | **человеке.** |  |  | выполняют действия с предметами по заданию; | | | |  |
|  | Ознакомление с |  |  | анализируют позы; | | |  |  |
|  | различными |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |  |
|  | движениями и |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
|  | позами человека. |  |  |  |  |  |
|  |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |
|  |  |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |  |
| 29. | **Восприятие** | **3** |  | определяют жанр картины; | | |  |  |
| 30. | **предметов** |  |  | находят и выделяют на картинах «линию | | | |  |
| 31. | **изобразительного** |  |  | горизонта»; |  |  |  |  |
| 32. | **искусства**. |  |  | определяют планы; | | |  |  |
|  | Формирование |  |  | составляют картины на фланелеграфе; | | | |  |
|  | понятий «линия |  |  | выполняют различные графические задания; | | | |  |
|  | горизонта», |  |  | рассматривают макеты; | | |  |  |
|  | «светотень». |  |  |  |
|  |  |  | наблюдают | за | тенью предметов | при помощи |  |
|  | Формирование |  |  |
|  |  |  | различных источников освещения; | | |  |  |
|  | знаний о жанрах |  |  |  |  |
|  |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |  |
|  | изобразительного |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 8 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | искусства |  |  | самостоятельно; |  |
|  | (натюрморт, |  |  | отвечают на вопросы; |  |
|  | пейзаж). |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | |
| 33. | **Диагностика.** | **2** |  | участвуют в диагностике | при помощи |
| 34. |  |  |  | дидактического материала. |  |

1. **класс**

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

1. **четверть**
2. **недель, 8 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | | |  |
|  |  | **во** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | **Диагностика.** | **2** |  | участвуют в диагностике при помощи | | | | |  |
| 2. |  |  |  | дидактического материала. | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  | | |
| 3. | **Формирование** | **2** |  | находят, | получают, | | различают,называют, | | |
| 4. | **сенсорных** |  |  | раскладывают, | | группируют | | предметы | с |
|  | **эталонов.** Цвет. |  |  | заданными цветами и оттенками; | | | |  |  |
|  | Оттенки. |  |  | соотносят эталоны цвета с цветом реальных | | | | | |
|  | Идентификация |  |  | предметов при помощи дидактического материала | | | | | |
|  | предметов по |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |  |
|  | цвету. |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |  |
|  |  |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | | |  |
| 5. | **Формирование** | **2** |  | находят, | получают, | | различают,называют, | | |
| 6. | **сенсорных** |  |  | раскладывают, группируют предметы с заданными | | | | | |
|  | **эталонов.** Цвет. |  |  | цветами и оттенками; | | |  |  |  |
|  | Оттенки. |  |  | соотносят с цветом реальных предметов при | | | | | |
|  | Выделение цвета |  |  | помощи |  | дидактического | | материала | |
|  | в окружающей |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |  |
|  | среде (основные |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |  |
|  | цвета, оттенки). |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | | |  |
| 7. | **Формирование** | **2** |  | находят, различают, называют, раскладывают, | | | | | |
| 8. | **сенсорных** |  |  | группируют предметы; | | |  |  |  |
|  | **эталонов.** Цвет. |  |  соотносят с реальными предметами при помощи | | | | | | |
|  | Оттенки**.** |  |  | дидактического материала самостоятельно; | | | | |  |
|  | Фиксация по |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |  |
|  | насыщенности. |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | | |  |
|  | Выстраивание |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | цветового ряда по |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | убывающей и по |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | возрастающей |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | насыщенности. |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **четверть**
2. **недель, 8 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятияКол-** | **Виды деятельности обучающихся** |

**во**

9

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **час.** |  |  |
| 9. | **Формирование** | **8** |  | находят, различают, называют, раскладывают, |
| 10. | **сенсорных** |  |  | группируют предметы; |
| 11. | **эталонов.** Форма. |  |  соотносят с реальными предметами при помощи | |
| 12. | Формирование |  |  | дидактического материала) самостоятельно; |
| 13. | навыка |  |  | отвечают на вопросы; |
| 14. | осязательного |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |
| 15. | обследования: |  |  |  |
| 16. | узнавание и |  |  |  |
|  | называние |  |  |  |
|  | геометрических |  |  |  |
|  | форм и тел. |  |  |  |
|  | Идентификация |  |  |  |
|  | предметов по |  |  |  |
|  | форме. |  |  |  |
|  | Выделение |  |  |  |
|  | формы в |  |  |  |
|  | окружающей |  |  |  |
|  | среде. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **3 четверть** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **11 недель, 11 часов** | |  |  |  |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | |  |
|  |  | **во** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |  |  |  |
| 17. | **Формирование** | **3** |  | находят, различают, называют, раскладывают, | | | |  |
| 18. | **сенсорных** |  |  | группируют предметы; | | |  |  |
|  | **эталонов.** |  |  | соотносят с реальными предметами; | | |  |  |
|  | Величина. |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |  |
|  | Выстраивания |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
|  | ряда в порядке |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |
|  | возрастания и |  |  | оценивают свои достижения на занятии. | | | |  |
|  | убывания |  |  |  |  |  |  |  |
|  | величины (7 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | предметов). |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. | **Восприятие** | **4** |  | находят,выделяют,различают,называют, | | | |  |
| 20. | **целостного** |  |  | раскладывают, | | группируют | предметы |  |
| 21. | **предмета.** |  |  | определённого цвета, формы, величины; | | | |  |
| 22. | Развитие |  |  | узнают по части целое; | | |  |  |
|  | целостности |  |  | соотносят с реальными предметами; | | |  |  |
|  | восприятия. |  |  | восстанавливают исходную форму предмета; | | | |  |
|  | Формирование |  |  | работают | с | дидактическим | материалом) |  |
|  | навыка |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
|  | восстановления |  |  |  |  |  |
|  |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |
|  | исходной формы |  |  |  |
|  |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |  |
|  | предмета. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23. | **Восприятие** | **4** |  | находят,прослеживают,рисуютзаданные | | | |  |
| 24. | **пространства.** |  |  | направления движений в малом пространстве на | | | |  |
| 25. | Формирование |  |  | плоскости; |  |  |  |  |
| 26. | зрительного |  |  | выполняют задания по образцу, | | | по словесной |  |
|  |  |  |  | 10 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | восприятия |  |  | инструкции,попамятиизпредыдущих | | | |  |
|  | пространственных |  |  | упражнений; | |  |  |  |
|  | отношений, |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |  |
|  | расстояний между |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
|  | объектами: |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |
|  | -усвоение |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |  |
|  | понятий «между», |  |  |  |  |  |  |  |
|  | «близко», |  |  |  |  |  |  |  |
|  | «далеко», |  |  |  |  |  |  |  |
|  | «около»; |  |  |  |  |  |  |  |
|  | «снизу», |  |  |  |  |  |  |  |
|  | «сверху», |  |  |  |  |  |  |  |
|  | «сбоку». |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **4 четверть** | |  |  |  |
|  |  |  |  | **7 недель, 7 часов** | |  |  |  |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | |  |
|  |  | **во** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |  |  |  |
| 27. | **Формирование** | **2** |  | изучают, выделяют индивидуальные отличия | | | |  |
| 28. | **представлений о** |  |  | строения тела человека, гендерные признаки, | | | |  |
|  | **человеке.** |  |  | возрастные особенности; | | |  |  |
|  | Воспринимать и |  |  выполняют задания по алгоритму; | | | |  |  |
|  | выделять |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |  |
|  | индивидуальные |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
|  | отличия. |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |
|  | Формировать |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |  |
|  | умение относить к |  |  |  |  |  |  |  |
|  | определённой |  |  |  |  |  |  |  |
|  | группе. |  |  |  |  |  |  |  |
| 29. | **Формирование** | **1** |  | Изучают, выделяют индивидуальные отличия | | | |  |
| 30. | **представлений о** |  |  | строения тела человека, гендерные признаки, | | | |  |
|  | **человеке.** |  |  | возрастные особенности; | | |  |  |
|  | Воспринимать и |  |  выполняют задания по алгоритму. | | | |  |  |
|  | выделять |  |  | Работают | с | дидактическим | материалом |  |
|  | индивидуальные |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
|  | отличия. |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |
|  | Формировать |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |  |
|  | умение относить к |  |  |  |  |  |  |  |
|  | определённой |  |  |  |  |  |  |  |
|  | группе. |  |  |  |  |  |  |  |
| 31. | **Восприятие** | **2** |  | находят перекрытия контуров 2-х (3-х) предметов | | | |  |
| 32. | **предметов** |  |  | на картине, используя специально отобранный | | | |  |
|  | **изобразительного** |  |  | дидактический материал и пособия; | | |  |  |
|  | **искусства**. |  |  знакомятся с понятием «перекрытие контура» с | | | | |  |
|  | Формирование |  |  | помощью обводки шаблонов, накладывая одно | | | |  |
|  | понятий |  |  | изображение на другое; | | |  |  |
|  | «перекрытие |  |  | определяют жанр картины (портрет); | | |  |  |
|  | контура». |  |  | изучают | строение лица человека, | | пропорции, |  |
|  | Формирование |  |  | используя специально отобранный дидактический | | | |  |
|  | знаний о видах |  |  |  |
|  |  |  | материал и пособия; | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 11 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | изобразительного |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |
|  | искусства |  |  | самостоятельно; | |  |  |
|  | (портрет, |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |
|  | парадный |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |
|  | портрет). |  |  |  |  |  |  |
| 33. | **Диагностика.** | **2** |  | участвуют в диагностике при помощи | | |  |
| 34. |  |  |  | дидактического материала | | |  |

1. **класс**

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **1 четверть** | |  |  |  |
|  |  |  |  | **8 недель, 8 часов** | |  |  |  |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | |  |
|  |  | **во** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |  |  |  |
| 1. | **Диагностика.** | **2** |  | участвуют в диагностике при помощи ди- | | | |  |
| 2. |  |  |  | дактического материала. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |
| 3. | **Восприятие** | **4** |  | находят, | получают, | различают, | называют, | |
| 4. | **цвета** |  |  | раскладывают, группируют предметы заданных | | | | |
| 5. | **предметов.** |  |  | цветов и оттенков, соотносят изображения цвета | | | | с |
| 6. | Идентификация |  |  | цветомреальныхпредметовприпомощи | | | | |
|  | предметов по |  |  | дидактического материала самостоятельно; | | | |  |
|  | цвету, по |  |  | отвечают на вопросы; | |  |  |  |
|  | оттенкам. |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | |  |  |
| 7. | **Восприятие** | **2** |  | находят, | получают, | различают, | называют, | |
| 8. | **цвета** |  |  | раскладывают, группируют предметы заданных | | | | |
|  | **предметов.** |  |  | цветов и | оттенков; соотносят изображения | | | с |
|  | Выделение цвета |  |  | цветомреальныхпредметовприпомощи | | | | |
|  | в окружающей |  |  | дидактического материала самостоятельно; | | | |  |
|  | среде (основные |  |  | отвечают на вопросы; | |  |  |  |
|  | цвета, оттенки). |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **четверть**
2. **недель, 8 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** | | |  |  |
|  |  | **во** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |  |  |  |
| 9. | **Восприятие** | **8** |  | находят, различают, называют, раскладывают, | | | |  |
| 10. | **формы предметов.** |  |  | группируют предметы по форме, соотносят с | | | |  |
| 11. | Совершенствование |  |  | реальными | предметами | при | помощи |  |
| 12. |  |  | дидактического материала самостоятельно; | | | |  |
| 13. | навыка |  |  | отвечают на вопросы; | |  |  |  |
| 14. | осязательного |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | |  |  |
| 15. | обследования: |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. | узнавание и |  |  |  |  |  |  |  |
|  | называние |  |  |  |  |  |  |  |
|  | геометрических |  |  |  |  |  |  |  |
|  | форм и тел. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Идентификация |  |  |  |  |  |  |  |
|  | предметов по |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 12 |  |  |  |  |

форме.

Дифференциация

сходных форм.

1. **четверть**
2. **недель, 11 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | | **Кол-** | |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | | |
|  |  |  | **во** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **час.** | |  |  |  |  |  |  |
| 17. | **Восприятие** | | **3** |  |  | находят, различают, называют, раскладывают, | | | | |
| 18. | **величины** | |  |  |  | группируют предметы определённой величины; | | | | |
|  | **предметов.** | |  |  |  | соотносят изображения предметов с величиной | | | | |
|  | Выстраивания ряда | |  |  |  | реальных предметов; | | |  |  |
|  | в порядке | |  |  |  | работаютсдидактическимматериалом) | | | | |
|  | возрастания и | |  |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
|  | убывания | |  |  |  | отвечают на вопросы; | | | |  |
|  | величины. | |  |  |  | оценивают свои достижения на занятии. | | | | |
| 19. | **Восприятие** | | **4** |  |  | находят, выделяют, различают, называют, | | | | |
| 20. | **целостного** | |  |  |  | раскладывают, | |  | группируют | предметы |
| 21. | **предмета.** | |  |  |  | определённого цвета, формы, величины; | | | | |
| 22. | Совершенствование | |  |  |  | узнают по части целое; | | | |  |
|  | навыка | |  |  |  | соотносят изображения предметов | | | | с реальными |
|  | восстановления | |  |  |  | предметами в окружающем мире; | | | |  |
|  | исходной формы | |  |  |  | восстанавливают исходную форму предмета; | | | | |
|  | предмета. | |  |  |  | работают | с | дидактическим | | материалом |
|  |  |  |  |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | отвечают на вопросы; | | | |  |
|  |  |  |  |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | | |
| 23. | **Восприятие** | | **4** |  |  | находят, прослеживают, рисуют заданные | | | | |
| 24. | **пространства.** | |  |  |  | направления движений в малом пространстве на | | | | |
| 25. | Совершенствование | |  |  |  | плоскости; | |  |  |  |
| 26. | умения зрительного | |  |  |  | выполняют задания по образцу, по словесной | | | | |
|  | восприятия | |  |  |  | инструкции, по памяти из предыдущих | | | | |
|  | пространственных | |  |  |  | упражнений самостоятельно; | | | |  |
|  | отношений, | |  |  |  | отвечают на вопросы; | | | |  |
|  | направлений, | |  |  |  | оценивают свои достижения на занятии. | | | | |
|  | расстояний между | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | объектами. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **4 четверть** | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **7 недель, 7 часов** | |  |  |  |
| **№** | **Тема занятия** |  | **Кол-** |  |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | | |
|  |  |  | **во** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **час.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 27. | **Охрана зрения.** |  | **3** |  |  | изучают | строение | | глаз человека, основные | |
| 28. | Формирование |  |  |  |  | функции зрительного анализатора; | | | |  |
| 29. | знаний о строении |  |  |  |  | учатся ухаживать за глазами, соблюдая | | | | |
| 30. | и функции глаза; о |  |  |  |  | гигиенические требования; | | | |  |
|  | факторах риска |  |  |  |  | организуют свое рабочее пространство; | | | | |
|  |  |  |  |  |  | 13 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | потери зрения; о |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |
|  | необходимости |  |  | самостоятельно; | |  |  |
|  | охраны зрения. |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |
|  |  |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |
| 31. | **Охрана зрения.** | **2** |  | изучают различные комплексы упражнений для | | | |
| 32. | Формирование и |  |  | глаз; |  |  |  |
|  | совершенствование |  |  выполняют задания по алгоритму; | | | |  |
|  | знаний о |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |
|  | различных |  |  | самостоятельно; | |  |  |
|  | комплексах |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |
|  | упражнений для |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |
|  | глаз |  |  |  |  |  |  |
| 33. | **Диагностика.** | **2** |  | участвуют в диагностике при помощи | | | |
| 34. |  |  |  | дидактического материала. | | |  |

1. **класс**

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **1 четверть** |  |  |  |
|  |  |  |  | **8 недель, 8 часов** |  |  |  |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** | | |  |
|  |  | **во** |  |  |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |  |  |
| 1. | **Диагностика.** | **2** |  | участвуют в диагностике при помощи ди- | | | |
| 2. |  |  |  | дактического материала. | |  |  |
|  |  |  |  |  | | | |
| 3. | **Зрительно-** | **6** |  | находят, различают, называют, раскладывают, | | | |
| 4. | **пространственное** |  |  | группируют предметы по форме, соотносят с | | | |
| 5. | **восприятие** |  |  | реальными | предметами | при | помощи |
| 6. | **формы предметов** |  |  | дидактического материала самостоятельно; | | | |
| 7. | **(параллелограмм,** |  |  | отвечают на вопросы; | |  |  |
| 8. | **ромб,** |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | |  |
|  | **прямоугольник,** |  |  |  |  |  |  |
|  | **трапеция).** |  |  |  |  |  |  |
|  | Совершенствование |  |  |  |  |  |  |
|  | навыка |  |  |  |  |  |  |
|  | осязательного |  |  |  |  |  |  |
|  | обследования: |  |  |  |  |  |  |
|  | узнавание и |  |  |  |  |  |  |
|  | называние |  |  |  |  |  |  |
|  | геометрических |  |  |  |  |  |  |
|  | форм. |  |  |  |  |  |  |
|  | Идентификация |  |  |  |  |  |  |
|  | предметов по |  |  |  |  |  |  |
|  | форме. |  |  |  |  |  |  |
|  | Дифференциация |  |  |  |  |  |  |
|  | сходных форм. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **2 четверть** |  |  |  |
|  |  |  |  | **8 недель, 8 часов** |  |  |  |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** | | |  |
|  |  | **во** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 14 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **час.** |  |  |
| 9. | **Зрительно-** | **8** |  | находят, различают, называют, раскладывают, |
| 10. | **пространственное** |  |  | группируют предметы по форме при помощи |
| 11. | **восприятие** |  |  | дидактического материала самостоятельно; |
| 12. | **формы предметов** |  |  | изображают геометрические фигуры; |
| 13. | **(параллелограмм,** |  |  | отвечают на вопросы; |
| 14. | **ромб,** |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |
| 15. | **прямоугольник,** |  |  |  |
| 16. | **трапеция).** |  |  |  |
|  | Совершенствование |  |  |  |
|  | навыка |  |  |  |
|  | осязательного |  |  |  |
|  | обследования: |  |  |  |
|  | узнавание и |  |  |  |
|  | называние |  |  |  |
|  | геометрических |  |  |  |
|  | форм. |  |  |  |
|  | Изображение |  |  |  |
|  | геометрических |  |  |  |
|  | фигур по |  |  |  |
|  | текстовому или |  |  |  |
|  | символьному |  |  |  |
|  | описанию. |  |  |  |

1. **четверть**
2. **недель, 11 часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | **во** |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |
| 17. | **Зрительно-** | **11** |  | изучают возможности чертёжных |
| 18. | **пространственное** |  |  | приспособлений; |
| 19. | **восприятие** |  |  изображают геометрические фигуры с помощью | |
| 20. | **формы предметов** |  |  | чертёжных инструментов; |
| 21. | **(параллелограмм,** |  |  | отвечают на вопросы; |
| 22. | **ромб,** |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |
| 23. | **прямоугольник,** |  |  |  |
| 24. | **трапеция).** |  |  |  |
| 25. |  |  |  |  |
| 26. | Выполнение |  |  |  |
|  | простых |  |  |  |
|  | геометрических |  |  |  |
|  | построений с |  |  |  |
|  | помощью |  |  |  |
|  | соответствующих |  |  |  |
|  | чертёжных |  |  |  |
|  | приспособлений |  |  |  |
|  | (транспортир, |  |  |  |
|  | линейка, угольник, |  |  |  |
|  | циркуль). |  |  |  |

1. **четверть**
2. **недель, 7 часов**

15

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | **во** |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |
| 27. | **Зрительно-** | **3** |  | изображают геометрические фигуры от руки; |
| 28. | **пространственное** |  |  изображают геометрические фигуры с помощью | |
| 29. | **восприятие** |  |  | чертёжных инструментов или электронных |
| 30. | **формы предметов** |  |  | средств; |
|  | **(параллелограмм,** |  |  | отвечают на вопросы; |
|  | **ромб,** |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |
|  | **прямоугольник,** |  |  |  |
|  | **трапеция).** |  |  |  |
|  | Изображение |  |  |  |
|  | изучаемых фигур |  |  |  |
|  | от руки, с |  |  |  |
|  | помощью |  |  |  |
|  | чертёжных |  |  |  |
|  | инструментов или |  |  |  |
|  | электронных |  |  |  |
|  | средств. |  |  |  |
| 31. | **Восприятие** | **2** |  | сравнивать предметы по тяжести, не трогая их; |
| 32. | **особых свойств** |  |  сравнивать предметы по объёму, не трогая их; | |
|  | **предметов** |  |  | отвечают на вопросы; |
|  | **(тяжесть,** |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |
|  | **температура,** |  |  |  |
|  | **качество** |  |  |  |
|  | **поверхности и** |  |  |  |
|  | **т.д.)** |  |  |  |
| 33. | **Диагностика.** | **2** |  | участвуют в диагностике при помощи ди- |
| 34. |  |  |  | дактического материала. |

1. **класс**

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **1 четверть** |
|  |  |  |  | **8 недель, 8 часов** |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | **во** |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |
| 1. | **Диагностика.** | **2** |  | участвуют в диагностике при помощи ди- |
| 2. |  |  |  | дактического материала. |
|  |  |  |  |  |
| 3. | **Зрительно-** | **6** |  | изображают геометрические фигуры от руки; |
| 4. | **пространственное** |  |  изображают геометрические фигуры с помощью | |
| 5. | **восприятие** |  |  | чертёжных инструментов или электронных |
| 6. | **формы** |  |  | средств; |
| 7. | **предметов.** |  |  | отвечают на вопросы; |
| 8. | Изображение |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |
|  | изучаемых |  |  |  |
|  | конфигураций от |  |  |  |
|  | руки или с |  |  |  |
|  | помощью |  |  |  |
|  | чертёжных |  |  |  |
|  |  |  |  | 16 |

инструментов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **2 четверть** |
|  |  |  |  | **8 недель, 8 часов** |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | **во** |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |
| 9. | **Зрительно-** | **8** |  | изображают геометрические фигуры от руки; |
| 10. | **пространственное** |  |  изображают геометрические фигуры с помощью | |
| 11. | **восприятие** |  |  | чертёжных инструментов или электронных |
| 12. | **формы** |  |  | средств; |
| 13. | **предметов.** |  |  | отвечают на вопросы; |
| 14. | Изображение |  |  оценивают свои достижения на занятии. | |
| 15. | изучаемых |  |  |  |
| 16. | конфигураций, |  |  |  |
|  | случаи взаимного |  |  |  |
|  | расположения |  |  |  |
|  | прямой и |  |  |  |
|  | окружности от |  |  |  |
|  | руки или с |  |  |  |
|  | помощью |  |  |  |
|  | чертёжных |  |  |  |
|  | инструментов. |  |  |  |

1. **четверть**
2. **недель, 11 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | |  |
|  |  | **во** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **час.** |  |  |  |  |  |  |
| 17. | **Восприятие** | **11** |  | находят, выделяют, различают, называют, | | | |  |
| 18. | **рельефных,** |  |  | раскладывают, группируют предметы по форме; | | | |  |
| 19. | **контурных** |  |  | узнают по части целое; | | |  |  |
| 20. | **изображений** |  |  | соотносят изображения предметов | | | с реальными |  |
| 21. | **геометрических** |  |  | предметами в окружающем мире; | | |  |  |
| 22. | **форм и предметов.** |  |  | восстанавливают исходную форму предмета; | | | |  |
| 23. | Совершенствование |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |  |
| 24. | умения владения |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
| 25. | тактильно- |  |  |  |  |  |
|  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |
| 26. | осязательным |  |  |  |
|  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |  |
|  | способом |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | обследовать и |  |  |  |  |  |  |  |
|  | воспринимать |  |  |  |  |  |  |  |
|  | рельефные и |  |  |  |  |  |  |  |
|  | контурные |  |  |  |  |  |  |  |
|  | изображения |  |  |  |  |  |  |  |
|  | геометрических |  |  |  |  |  |  |  |
|  | форм и предметов. |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **4 четверть** |
|  |  |  | **7 недель, 7 часов** |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-** | **Виды деятельности обучающихся** |
|  |  | **во** |  |
|  |  | **час.** |  |
|  |  |  | 17 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27. | **Восприятие** |  | **5** | |  |  | сравнивать предметы по тяжести, не трогая их; | | | | |
| 28. | **особых** |  |  |  |  |  сравнивать предметы по объёму, не трогая их; | | | | | |
| 29. | **свойств** |  |  |  |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |
| 30. | **предметов** |  |  |  |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |  |
| 31. | **(тяжесть,** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32. | **температура,** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **качество** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **поверхности и** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **т.д.)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33. | **Диагностика.** |  | **2** | |  |  | участвуют в диагностике при помощи ди- | | | | |
| 34. |  |  |  |  |  |  | дактического материала. | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **9 (доп.) класс** | |  |  |
|  |  | Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **1 четверть** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **8 недель, 8 часов** | |  |  |
| **№** | **Тема занятия** | |  |  | **Кол-** | |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | |
|  |  |  |  |  | **во** | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **час.** | |  |  |  |  |  |
| 1. | **Диагностика.** | |  |  | **2** | |  | участвуют в диагностике при помощи ди- | | | |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  | дактического материала. | |  |  |
|  |  | |  |  |  | |  | | | | |
| 3. | **Зрительно-** | |  |  | **6** | |  изображают геометрические фигуры от руки; | | | | |
| 4. | **пространственное** | |  |  |  |  |  изображают геометрические фигуры с помощью | | | | |
| 5. | **восприятие** | |  |  |  |  |  | чертёжных | инструментов | или | электронных |
| 6. | **формы** | |  |  |  |  |  | средств; |  |  |  |
| 7. | **предметов.** | |  |  |  |  |  | отвечают на вопросы; | |  |  |
| 8. | Изображение | |  |  |  |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |
|  | изучаемых | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | конфигураций от | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | руки или с | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | помощью | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | чертёжных | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | инструментов. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **2 четверть** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **8 недель, 8 часов** | |  |  |
| **№** | **Тема занятия** | |  |  | **Кол-** | |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | |
|  |  |  |  |  | **во** | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **час.** | |  |  |  |  |  |
| 9. | **Зрительно-** | |  |  | **8** | |  изображают геометрические фигуры от руки; | | | | |
| 10. | **пространственное** | |  |  |  |  |  изображают геометрические фигуры с помощью | | | | |
| 11. | **восприятие** | |  |  |  |  |  | чертёжных | инструментов | или | электронных |
| 12. | **формы** | |  |  |  |  |  | средств; |  |  |  |
| 13. | **предметов.** | |  |  |  |  |  | отвечают на вопросы; | |  |  |
| 14. | Изображение | |  |  |  |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |
| 15. | изучаемых | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. | конфигураций, | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | случаи взаимного | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | расположения | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | прямой и | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | окружности от | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | руки или с | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 18 |  |  |  |

помощью

чертёжных

инструментов.

1. **четверть**
2. **недель, 11 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | |  |  | **Кол-** | |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | |  |
|  |  |  |  |  | **во** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **час.** | |  |  |  |  |  |  |
| 17. | **Восприятие** | |  |  | **11** | |  находят, | | выделяют, различают, | | называют, |  |
| 18. | **рельефных,** | |  |  |  |  |  | раскладывают, группируют предметы по форме; | | | |  |
| 19. | **контурных** | |  |  |  |  |  узнают по части целое; | | | |  |  |
| 20. | **изображений** | |  |  |  |  |  | соотносят изображения предметов | | | с реальными |  |
| 21. | **геометрических** | |  |  |  |  |  | предметами в окружающем мире; | | |  |  |
| 22. | **форм и предметов.** | | |  |  |  |  восстанавливают исходную форму предмета; | | | | |  |
| 23. | Совершенствование | | |  |  |  |  | работают | с | дидактическим | материалом |  |
| 24. | умения владения | |  |  |  |  |  | самостоятельно; | |  |  |  |
| 25. | тактильно- | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |
| 26. | осязательным | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  оценивают свои достижения на занятии. | | | | |  |
|  | способом | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | обследовать и | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | воспринимать | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | рельефные и | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | контурные | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | изображения | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | геометрических | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | форм и предметов. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **4 четверть** | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **7 недель, 7 часов** | |  |  |  |
| **№** | **Тема занятия** |  | **Кол-** | | |  |  | **Виды деятельности обучающихся** | | | |  |
|  |  |  | **во** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **час.** | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 27. | **Восприятие** |  | **5** |  |  |  | сравнивать предметы по тяжести, не трогая их; | | | | |  |
| 28. | **особых** |  |  |  |  |  | сравнивать предметы по объёму, не трогая их; | | | | |  |
| 29. | **свойств** |  |  |  |  |  | отвечают на вопросы; | | |  |  |  |
| 30. | **предметов** |  |  |  |  |  | оценивают свои достижения на занятии. | | | |  |  |
| 31. | **(тяжесть,** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32. | **температура,** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **качество** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **поверхности и** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **т.д.)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33. | **Диагностика.** |  | **2** |  |  |  | участвуют в диагностике при помощи ди- | | | | |  |
| 34. |  |  |  |  |  |  | дактического материала. | | | |  |  |

19