

## **Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя**

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности музыкального руководителя.

Рабочая программа конкретизирует цели и задачи изучения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (музыка, ритмика)»; определяет объем и содержание предлагаемого материала; оптимально распределяет время образовательной деятельности по темам для возрастных групп компенсирующей направленности детского сада.

В рабочей программе представлены 3 раздела:

1. Целевой. В нём описаны цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, подходы к формированию рабочей программы, принципы формирования программы, планируемые результаты освоения программы. Указан перечень нормативно-правовых документов, на основании которых разработана программа.
2. Содержательный. В нём перечислены основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (музыка)» и представлено содержание образовательной деятельности для конкретных групп детского сада. Указан объём регламентируемой образовательной нагрузки по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и перспективно-тематическое планирование регламентированной образовательной музыкально-художественной деятельности.
3. Организационный раскрывает методическое обеспечение программы.
4. Воспитательный. В центре рабочей программы находится личностное развитие воспитанников детского сада с ограниченными возможностями здоровья по зрению и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Разработана с учетом Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для слепых детей детского сада ГОАОУ «ЦОРИО